গীত	নং	নং	রাগ
ঐ			
[illegible]	২৫	১৫৯	[illegible]
[illegible]	৫১	১৫৬	[illegible]
[illegible]	৫৬ (কুস)	২৮	কল্যাণ
ও, ঔ			
[illegible]	৩১	[illegible]	
[illegible]	৬০	[illegible]	[illegible]
[illegible]	২৬	১০৪	[illegible]
ঔ			
[illegible]	১৫	২০	[illegible]
[illegible]	২০	[illegible]	[illegible]

গীত	নং	নং	রাগ
ক			
[illegible]	১৪	২৭	[illegible]
ঐ — ঐ	১৬	২৭	”
[illegible]	১৮	১৪৭	গৌরী
[illegible]	৬	১৪০	[illegible]
[illegible]	৭	৫৪	[illegible]
[illegible]	[illegible]	১৬	সিন্ধু
[illegible]	৬৪	[illegible]	ঐ
[illegible]	৬৫	ঐ	[illegible]
[illegible]	৫৪	১৭৮	[illegible]
[illegible]	৬৬ (কুস)	১৫৪	কেদার
[illegible]	৭০		[illegible]
[illegible]	৭৪	[illegible]	[illegible]
খ			
[illegible]	২২	১৮২	[illegible]
[illegible]	৪৬	৮৬	[illegible]
[illegible]	৪১	১৬৮	[illegible]
[illegible]	৭২	১১৩	সিন্ধু

গীত—	[illegible]	[illegible]	[illegible]
চ			
[illegible]	৬	[illegible]	[illegible]
[illegible]			
[illegible]	১	[illegible]	[illegible]
[illegible]	৩০	[illegible]	২৪ [illegible]
[illegible]	[illegible]		
[illegible]	৪২	১	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]			
[illegible]	৯০	১৫৮	[illegible]
[illegible]	২৭	৭৬	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	

[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]			
[illegible]	[illegible]		[illegible]
[illegible]	৪৩	৪	[illegible]
[illegible]	৬০	৭	[illegible]
[illegible]	[illegible]		[illegible]
[illegible]	৭৩	[illegible]	[illegible]
[illegible]			
[illegible]	৯	১৭	[illegible]
[illegible]	৬২	১৭	[illegible]
[illegible]	৪	[illegible]	[illegible]
[illegible]	৩১	[illegible]	[illegible]
[illegible]	৩২	[illegible]	[illegible]
[illegible]	৪০(৪১)	[illegible]	[illegible]
[illegible]	৭৬	[illegible]	[illegible]

গীত	নং	নং	রাগ
[illegible]			
[illegible]		[illegible]	
[illegible]	৯	১০২	[illegible]?
[illegible]	৪৪	৮	ভৈরবী !
[illegible]	৬১	১২০	মল্লার
[illegible]			
[illegible]		২৫	আশাবরী (২য় খণ্ড)
[illegible]			
[illegible]	২	১৮	ভৈরবী
[illegible]	২৬	৫৬	[illegible]
[illegible]	৫২	[illegible]	[illegible]
[illegible]	৫৩	[illegible]	[illegible]
[illegible]	৩৩	১৬৪	[illegible]
[illegible]	৩৭		[illegible]
[illegible]	৪৭		
[illegible]		১২৭	[illegible] (২য় খণ্ড)
[illegible]		[illegible]	(২য় খণ্ড)
[illegible]	৭০		[illegible]

গীত	নং	নং	রাগ
[illegible]			
[illegible]	৮	১১৮	[illegible]
[illegible]	৩০		[illegible]
[illegible]	২১	১৬৬	[illegible]
[illegible]	৩৭		[illegible]
[illegible]	১১	৩	[illegible]
[illegible]	৬৪	৬৬	[illegible]
[illegible]	১২	৬	ভৈরবী
[illegible]	[illegible]		[illegible] (২য় খণ্ড)
[illegible]	৭৭	[illegible]	
হ			
[illegible]	২৪	৬২	[illegible]
[illegible]	৪১	[illegible]	[illegible]
[illegible]	৪৮	১২৬	[illegible]
[illegible]	৪৮		
[illegible]		৩০৮	[illegible] (২য় খণ্ড)
[illegible]	[illegible]		(২য় খণ্ড)
[illegible]			
[illegible]	৩৬		[illegible]
[illegible]	৭৫	৬৬	[illegible]
[illegible]	৬৭	৮৩	[illegible]

সাবেক সুর – ধনশ্রী –

মন মেরি রাম চরণহি লাগু | তই দেখনা অন্তক আগু – ॥ ধ্রু ॥

মন – আয়ু ক্ষণে-ক্ষণে টুটে | দেখ – প্রাণ কোন দিন ছুটে ॥

মন – কাল অজগরে গিলে | জান – তিলেকে মরণ মিলে ॥

মন – নিশ্চয় পতন কায়া | তই – রামভজ তেজি মায়া ॥

রে মন – ইসব বিষয় ধান্ধা | কেনে দেখি নেদেখসি আন্ধা ॥

মন – সুখে পার কৈছে নিন্দ | তই – চেতিয়া চিন্ত গোবিন্দ ॥

মন – জানিয়া শঙ্করে কহে | দেখ – রাম বিনে গতি নহে ॥

বরগীত – শংকরদেব কৃত

2

(বরগীত-গান)

Speed – 80 beat/min

আস্থায়ী ভাগ

রাম চরণহি লাগু

রাম চরণহি লাগু

[illegible]

রাগ: কল্যাণ — একতাল।

জয় জয় জলজন [illegible] কারণ-
নারায়ণ হরদেব।
হর চতুরানন, আদি অমর গণ
[illegible] ॥ ধ্রু ॥
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ॥
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ॥
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ॥

২ (ক)

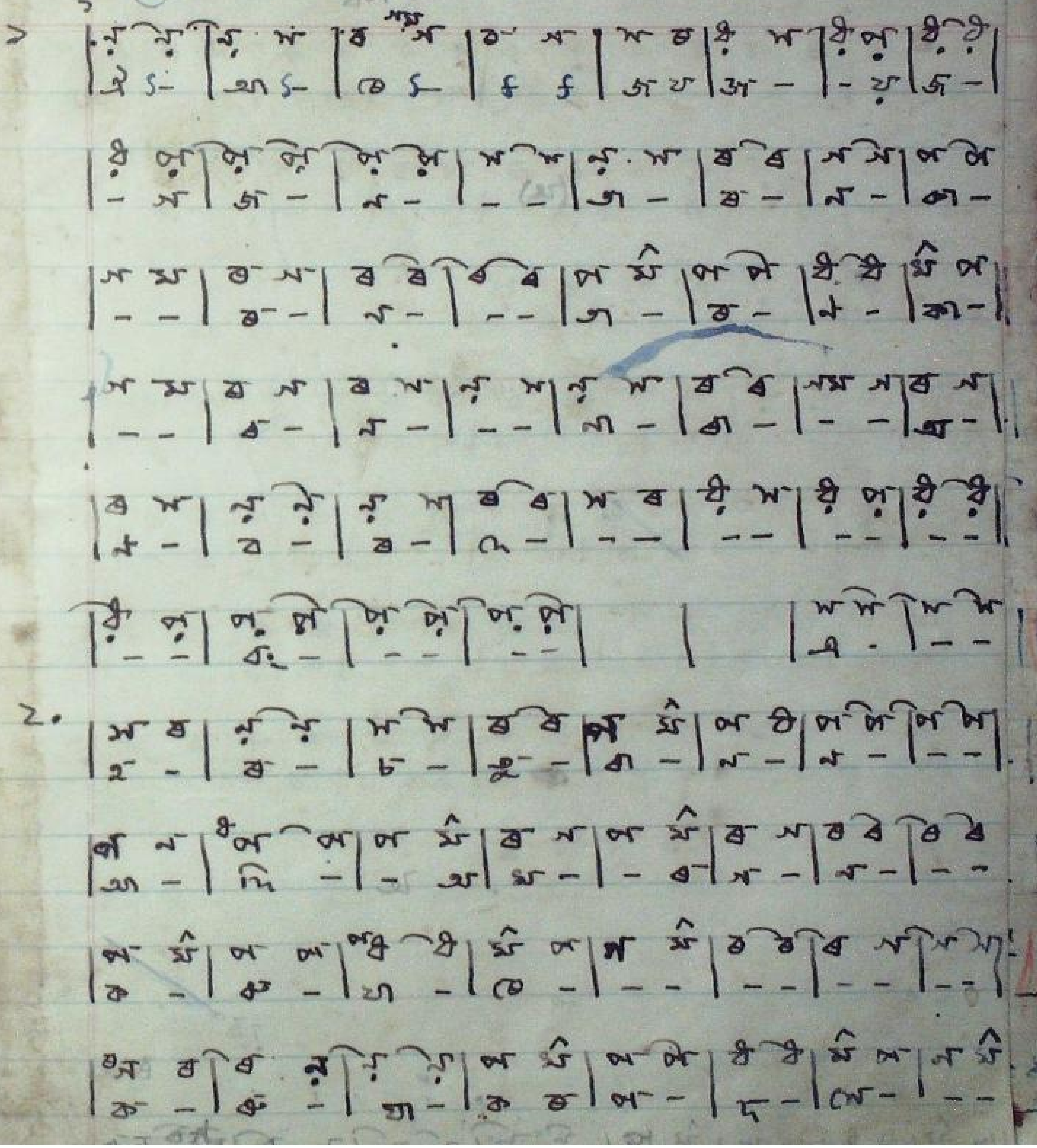
C Natural

কল্যাণ (একতাল)

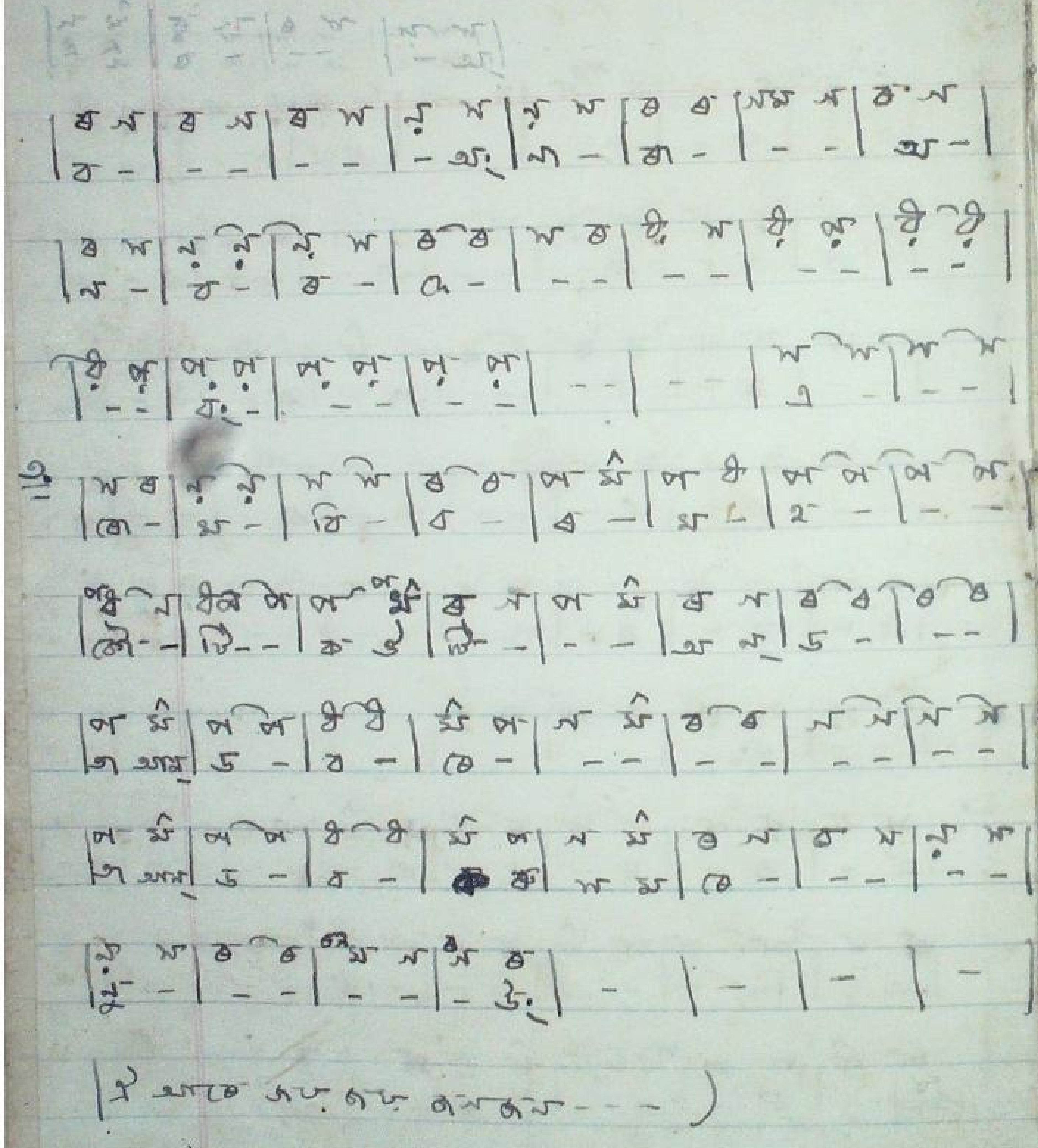
130 beats per min.

[illegible]

১



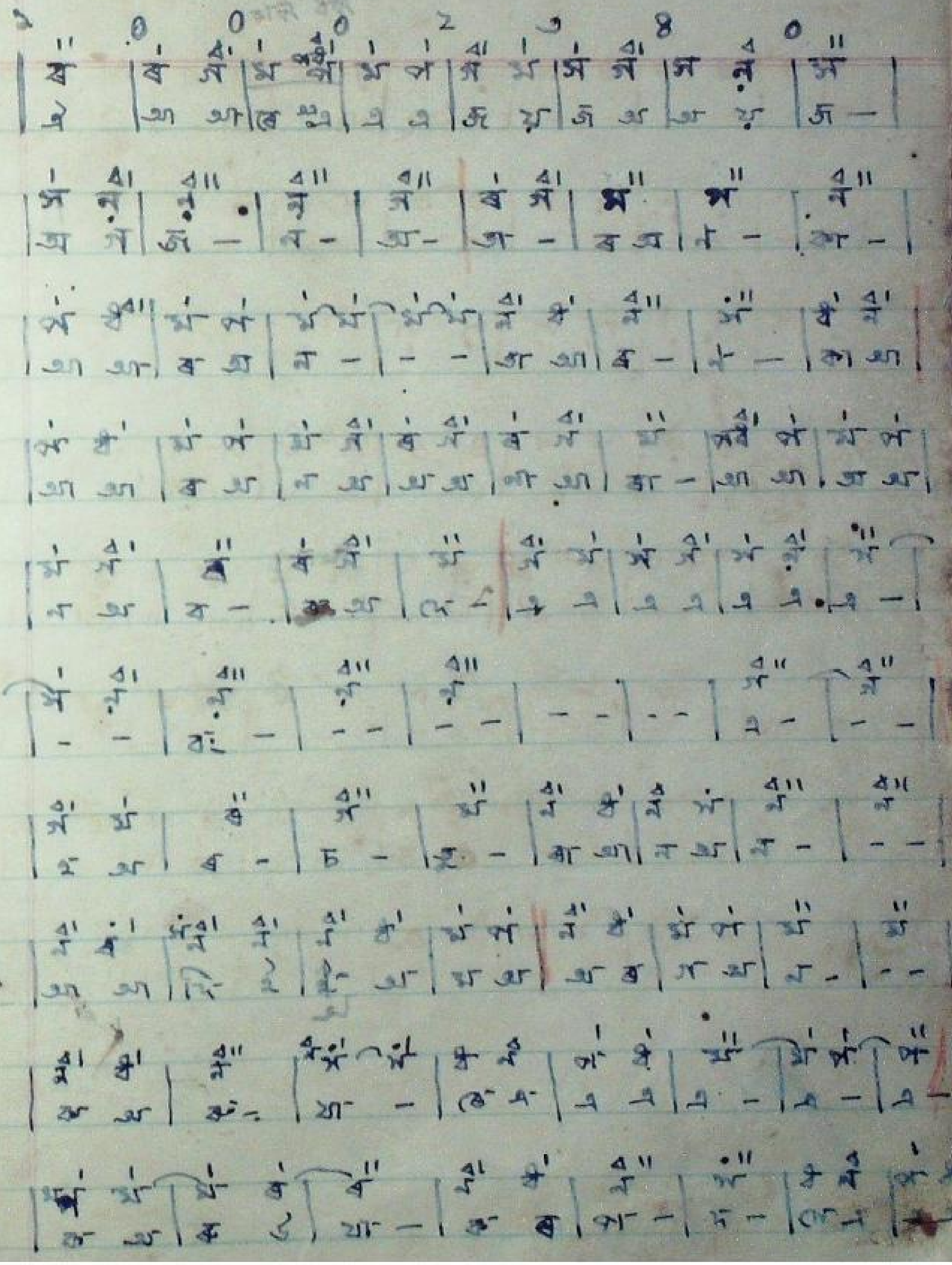
২

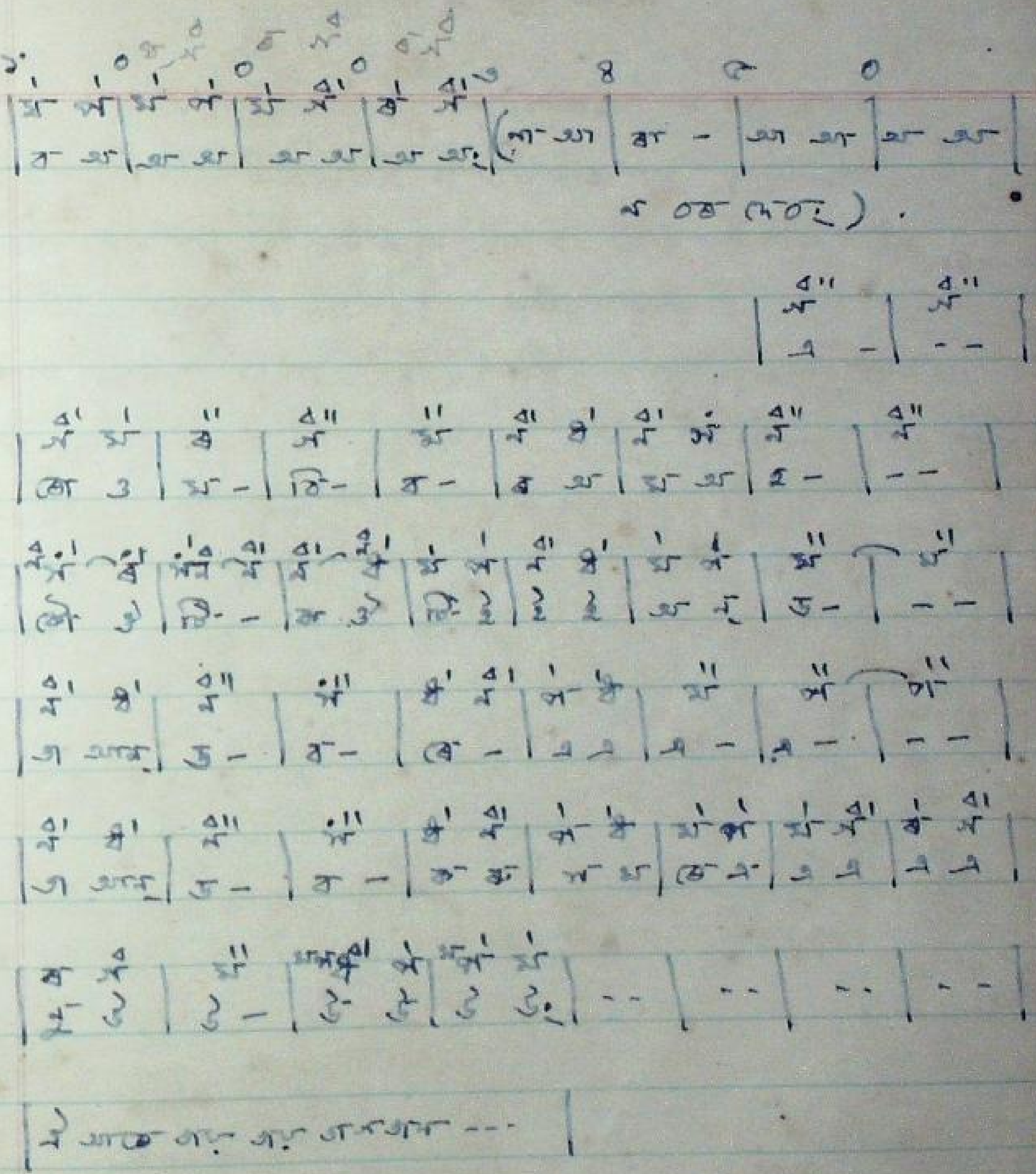


১(খ) D natural

কল্যাণ (খরমান)

130 to 185 beat/min.





[illegible] — ১৪২ নং গীত। [illegible] — [illegible]

কদম্ব তলে সই — [illegible] ।

[illegible] ॥ ধ্রু ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ।

Speed – 80 to 100 beats per min

[illegible]

বড়গীত – ১৪১নং গীত। মাত্রা – ঝুমুর তালি(?)

ঝুমুর তালি — speed – 80 to 100 beats per min

[illegible]

বড়গীত - ১৪১ নং গীত। সাতেন দাস - তুড় আস্থায়ী

কাফি

মোহনদাস।

[illegible]

— কদম্ব তলে সাঁই —

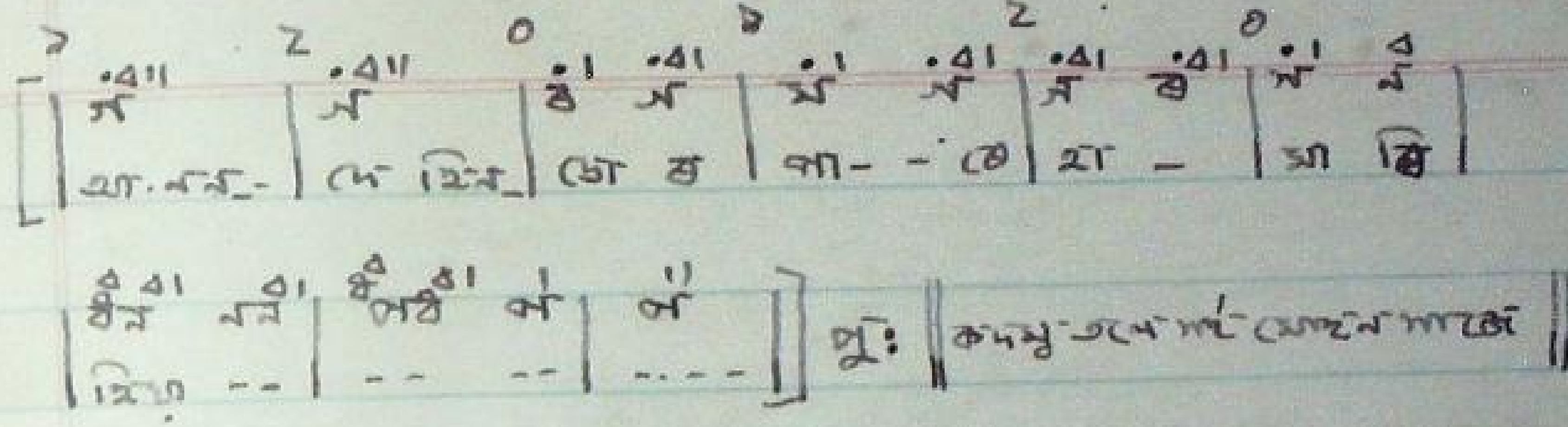
[illegible]

পুঃ

[illegible]

পুঃ ॥ কদম্ব তলে সাঁই — ॥

[illegible]



[illegible] অর্জুন ভজন (দ্বিতীয়[illegible])

কামোদ

[illegible] জগত [illegible], [illegible]

[illegible] ।

[illegible] ।।

([illegible]) [illegible], [illegible]

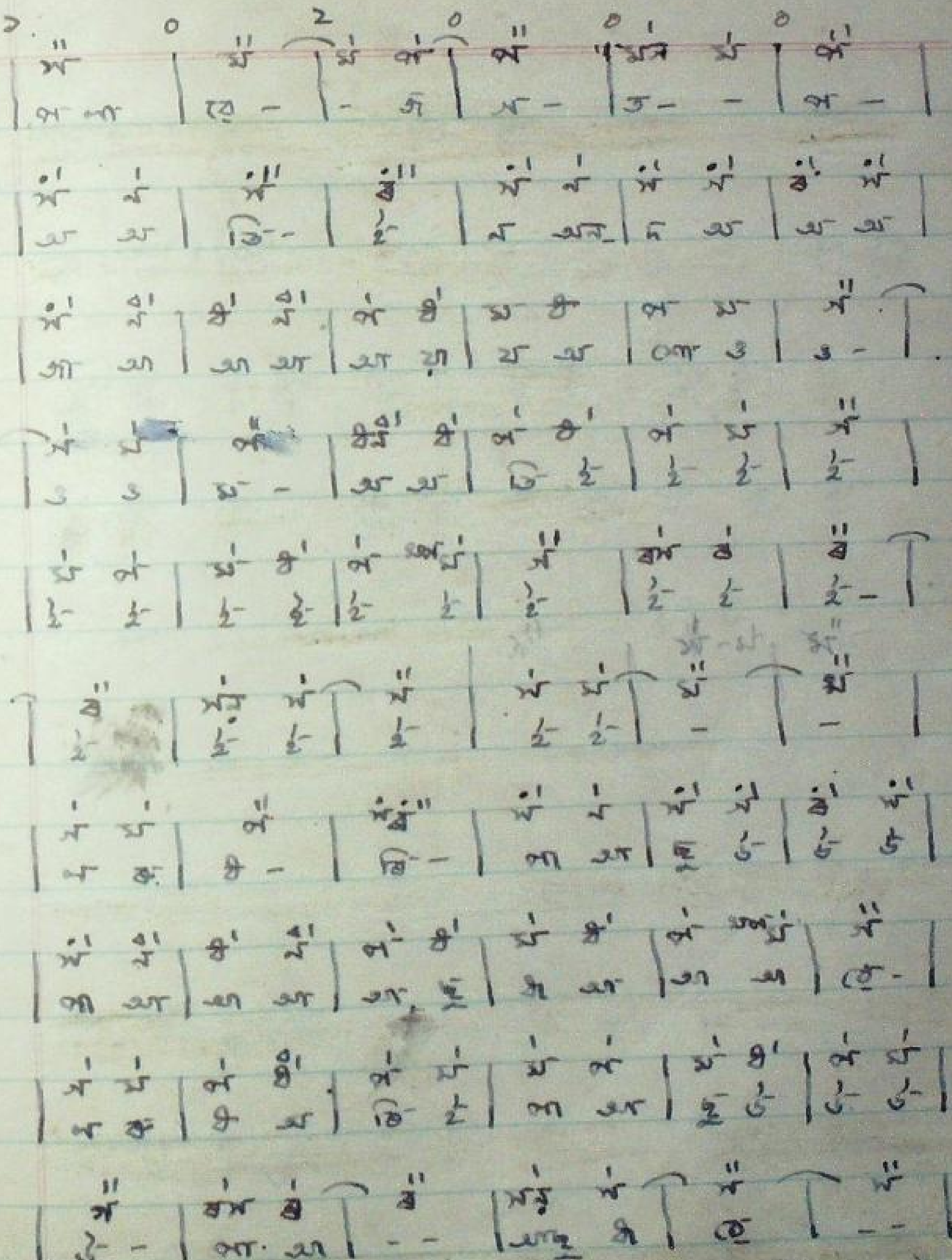
[illegible] ।

[illegible]

[illegible] ।।

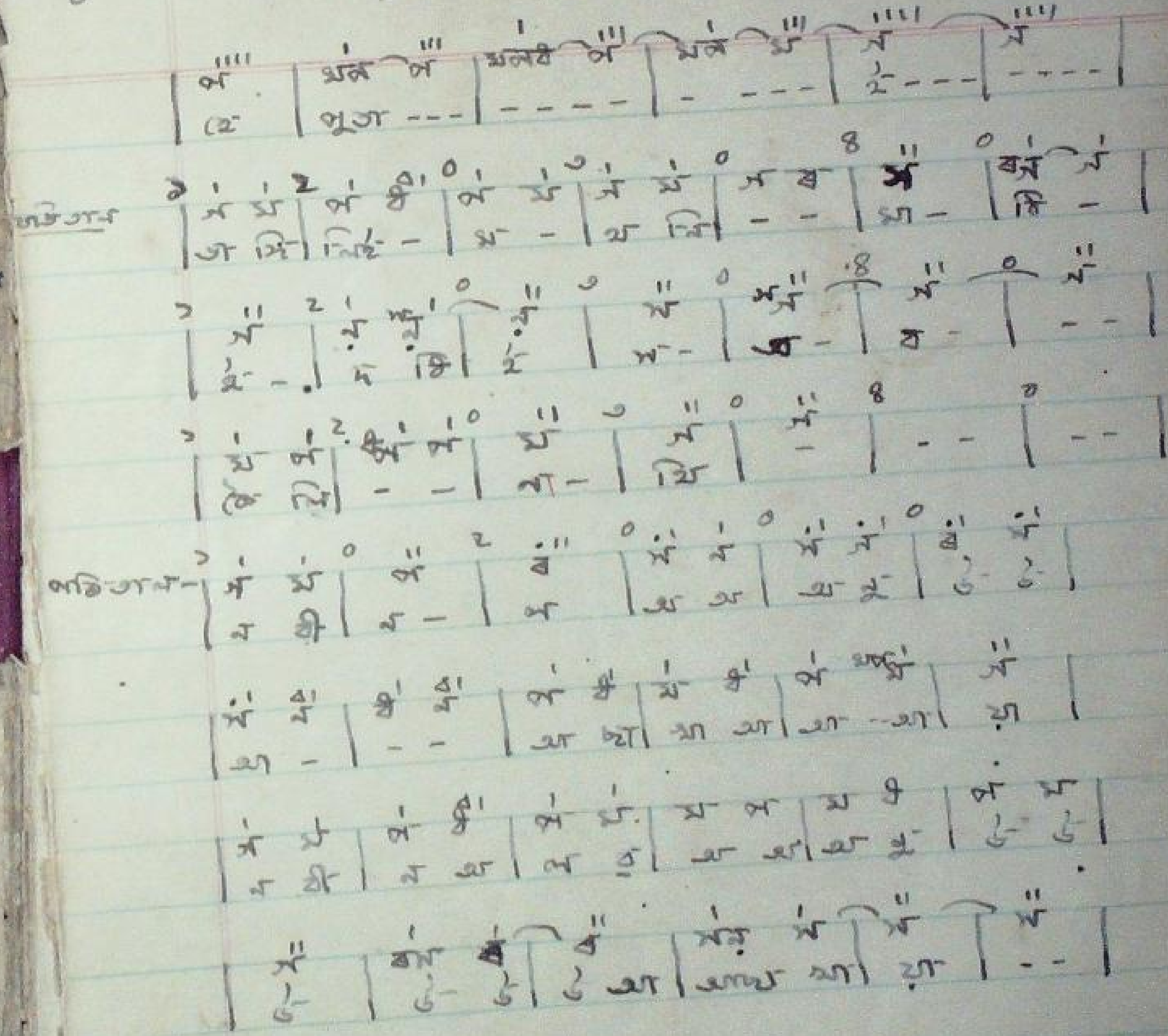
100 beats per Min

[illegible]



([illegible]) ([illegible] - - -)

[illegible]



[illegible]

[illegible]

sec no 62

বড়গীত — ১৭নং গীত   সাধের সুর — কেদার

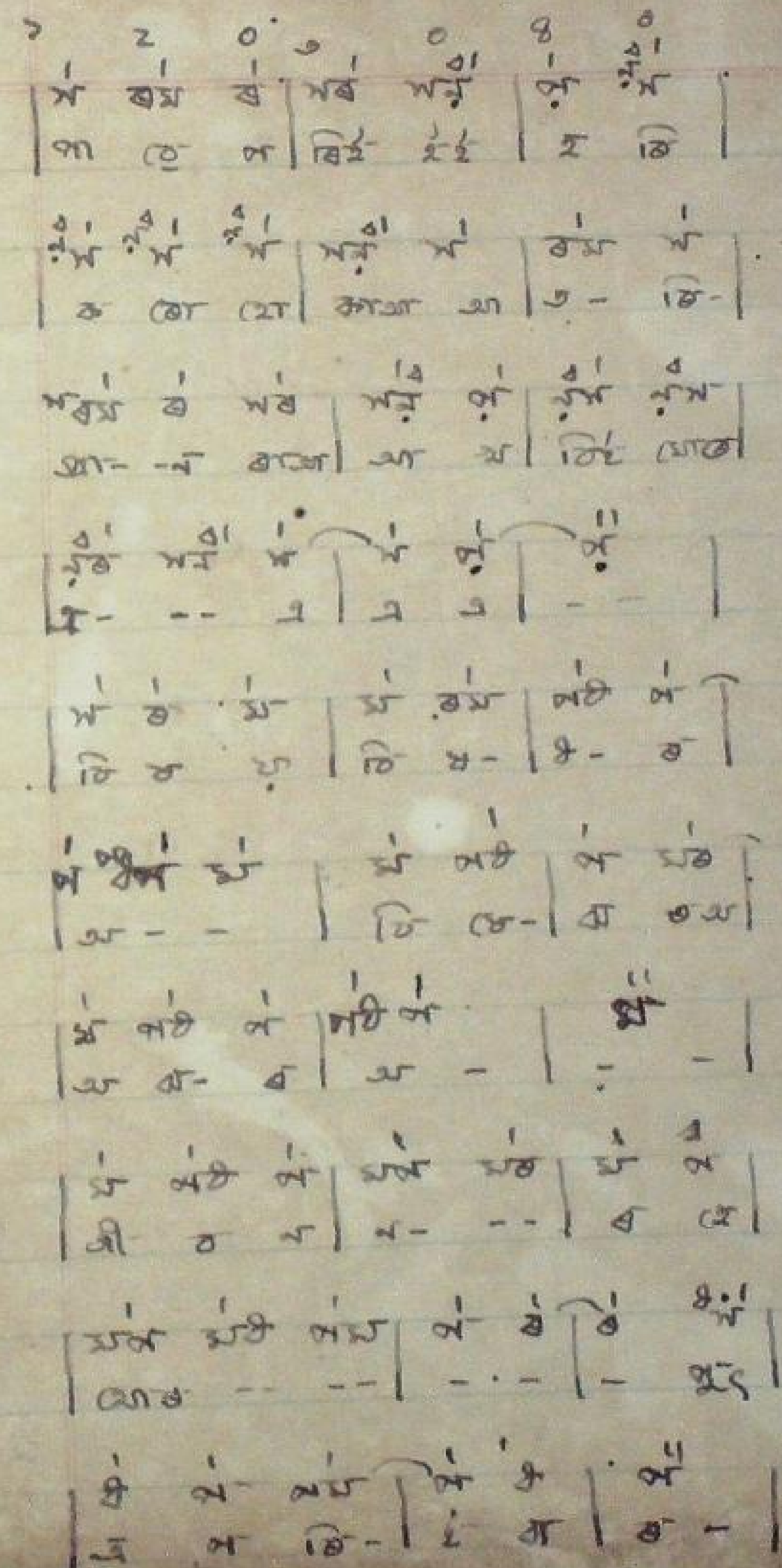
নাচে রবি-শশি, কাঁপে যে কাহারি
প্রাণ-রাগিণী মোর।
বিষাদ বিরহিত, বিলে অজর,
জীবন নাচে মোর।। ধ্রুঃ।।
অমিত অনন্ত, জীবন যৌবন,
অমিয় এই সংসার।
সুর-সরিতার সাথে-আমার,
করতো কাহারি সাথ।।
কমলদল-দল চিত চঞ্চল
দিক দোলে তারি এক।
অমি-অরুণ দোলে হাসি হাসি
পরমানন্দ মগ্ন।।
করবু মঞ্চত ত্রিভুবন সাগর
দাসকরু শুধীলোয়া।
ভুবন শশি রবি দেখ চিরি-অরি
ওঙ্কার উদয়।।

৭. উদাসীর সুর   ২৫শে কার্ত্তিক

তাল — ঝাঁপতাল বিতন

[illegible]

ওজা-পালীৰ সুৰ   100 beats per min



11

৫

র্স	ণর্স	র্ণ	র্সর্ন	র্স	ণর্স	র্ণ
স	ত	রি-	গু-	ণ	মা-	ও

র্ণ			র্স	ণর্স	র্ণ	র্সর্ণ
গু	-	-	ক	ত	তি	না-

র্সর্ণ	র্স	র্ণ	র্সর্ণ	র্সর্ন	ণর্স	র্ণ
এ	রে	তি	মান-	গু	গু	গু

র্ণ	র্ত	র্ত	র্স	র্প	র্প		
গু	গু	গু	গু	-	গু	-	-

আমার আছি সব ---

রাগ মঞ্জু – বেলোয়ার (তাল ঝম্পক)
(২০৩নং)

চিন্তিত- যামিনী- সোহাগে নিরালা।
লম্বিত- আনন- কোকনদে নিরালা॥ স্থা

কুসুম কাননে নয়নে মুকুতা বাঁধি।
পদ-নখে ক্ষিতি- লেখ লেখ আঁকি যায়॥

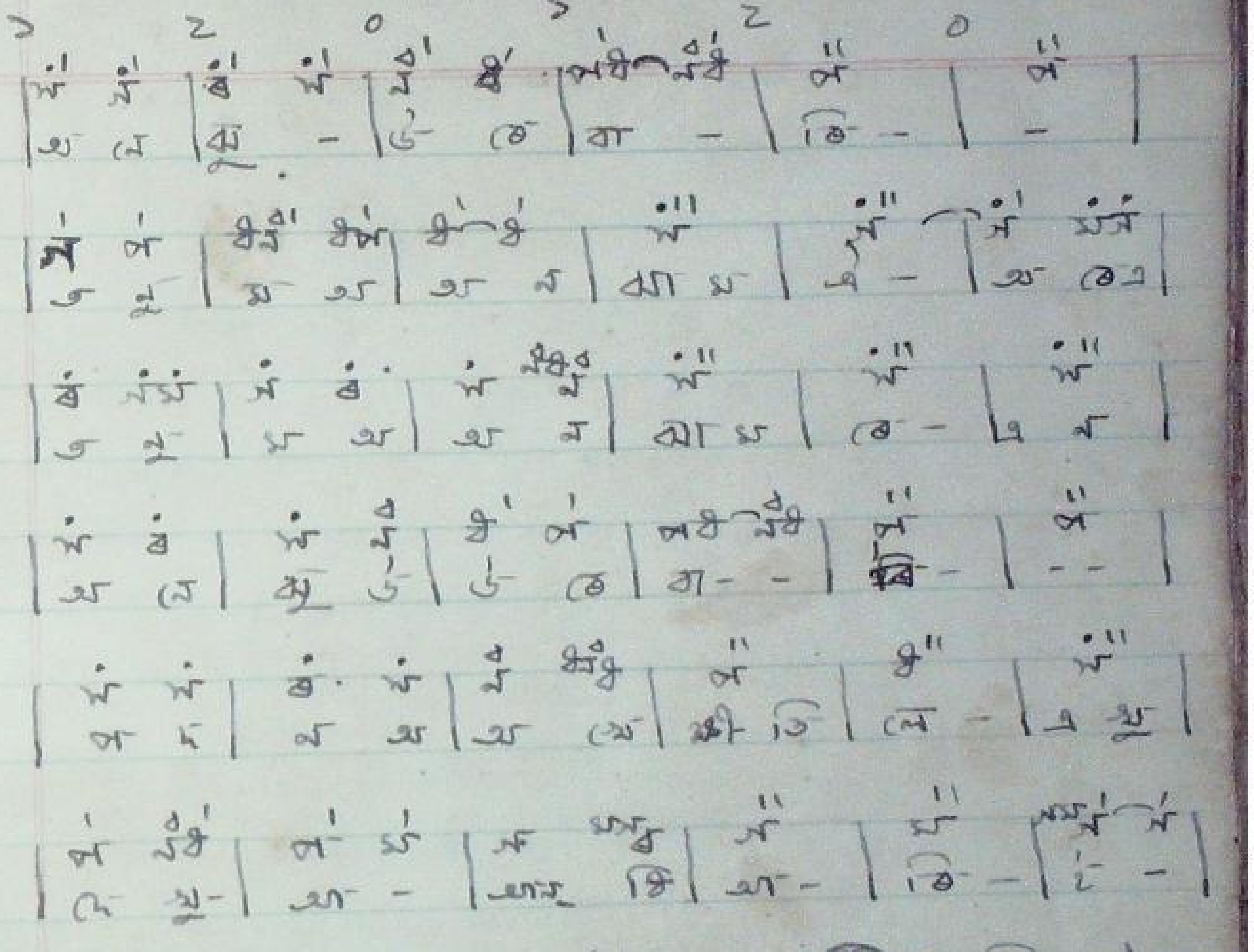
কুচ কনক-কুসুম দোলিত [illegible] দোলে।
অলিত- ব্রজবধূ অঞ্চলে দোলে॥

রাগ – বেলোয়ার (ঝম্পক)

১ ২ ০

[illegible]

৬



[illegible]

বড়গীত – (৫৪ নং গীত) শংকরদেৱ – সুৰ আশোৱাৰী

কমলে নাইঁতো [illegible]

[illegible] ॥ ধ্রু ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ॥

---

100 beats per min

কোমল – [illegible] – তাল

[illegible]

| ১ ২ ০ | ৩ ০ | ৪ ০ |

| ১ ২ ০ | ৩ ০ | ৪ ০ | ৫ ০ |

১. | ১ ২ ০ | ৩ ০ | ৪ ০ | ৫ ০ |

[illegible]

২. [illegible]

কমলে নাইঁতো ---

[illegible] — 100 beats per min

১

১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০

১. [illegible]

২. [illegible]

১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০

| ক - ম নে | তারে বো | হ - ভি - |

| চ - ক - ন - | তো - কে | - - |

| এ দু য - | আ - আ - | ন - কে |

| উদ - বী - বা - | সো - কে | এ |

| সাগ ত - র | আ আ - | তো ম |

| ও র যু | মা - কে | - - |

| কা ল ব্যর্থ | কে - - - | দু - য |

| - মা রি | তে - না - | কে - |

ভজ-গীত (১১৯ নং) — মাত্রিক সুর — শ্যামসুন্দর।

১. সই, চলে বনমালী; বেণু বাজায়ে, ধেনু চরাইতে বনে।
২. শরীর নির্মল, ভূষণ উজ্জ্বল, কৈয়া কানু কানন আসে॥
৩ নয়ন কমল, বদন উজ্জ্বল, কিবা কোটি এক শশী।
২ সুললিত মুরলী, দেখিয়া সুঠাম, ভাসিল মধুর হাসি॥
৩ শ্যাম সুঠাম, চূড়ার শিখণ্ডী, দেখি নাহি কোন কালে।
২ বঙ্কিম ললিত, চরণ সুললিত, দেখিয়া নয়ন হারে॥
৩,২ নটবর কিশোর, সুবেশ সাজানি, বলে কোটি কাম জিনে
৩ হরিনন্দ কহে, নব মধুকর, কহে সাধক জীবে॥

রাগ- ভৈরবী

শ্রীগোপাল গোস্বামী

১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০ | ১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০

বলে বনমালী—

গীত-(১০১ নং) — আতেক সুর — গৌরী। যাত

ব্রজ-জীবন দয়াল, দীন দয়ালু এ নন্দ কুমার জয় গোবিন্দ।

কোমল কেলি কলাকর-নাগর মনোহর শ্যাম কায় গোবিন্দ ॥

নীল মুরলী, ললিত-মুখ-কোমল, কণ্ঠে কনক-মুক্তা [illegible]।

[illegible]-সুকান্ত, কোমল কোষ [illegible], [illegible] ॥

[illegible]-কোটি, অতিশয় [illegible] লোচনু।

মঞ্জুল [illegible] সুমতি, [illegible], [illegible] লোচনু

হরি [illegible] লোচনু ॥

ব্রজ জীবন দয়াল —

৮

[illegible] [illegible]	[illegible] [illegible]	[illegible] [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
নী -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -
শা -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -

[illegible] [illegible]	[illegible] [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -
[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -

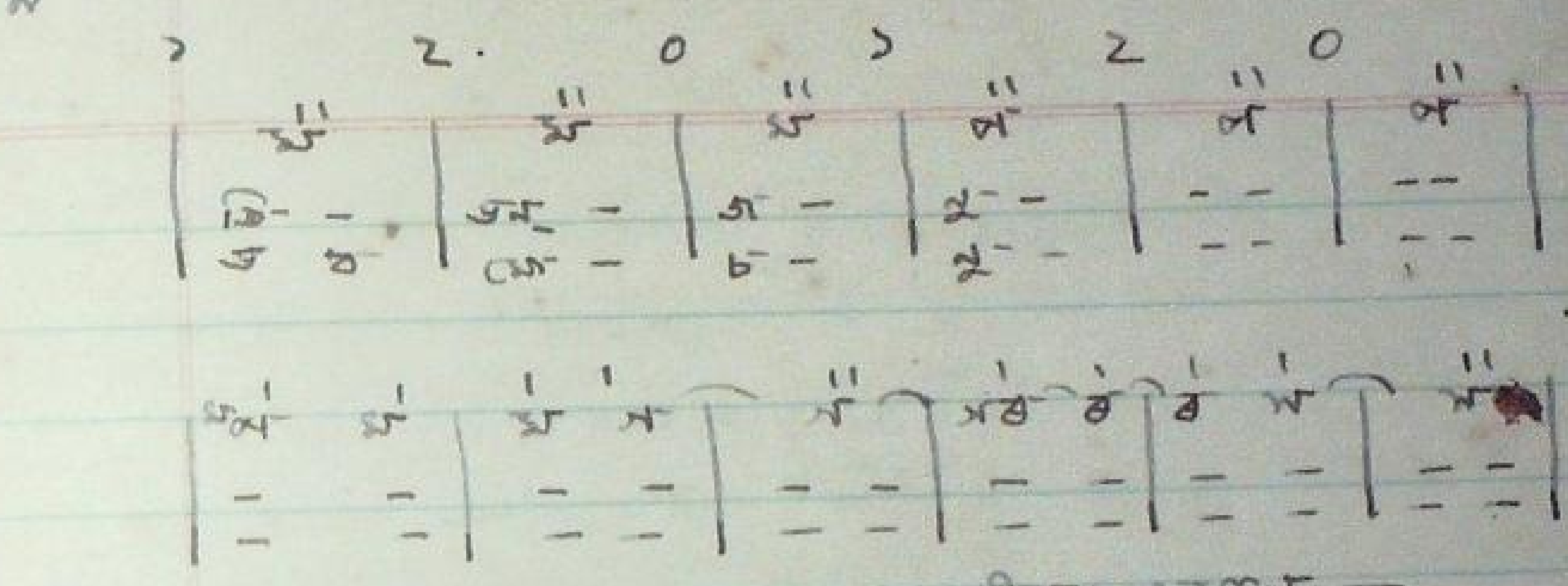
[illegible] [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible] [illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -
[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible] [illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	- -	- -
[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	- -	- -

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -
[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -

[illegible] [illegible]	[illegible] [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -
[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -

[illegible]	[illegible] [illegible]	[illegible]	[illegible] [illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] -	[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -
[illegible] -	[illegible] -	[illegible] -	[illegible] [illegible]	[illegible] -	[illegible] -



এক-জীবন মরণে —

...ায়।

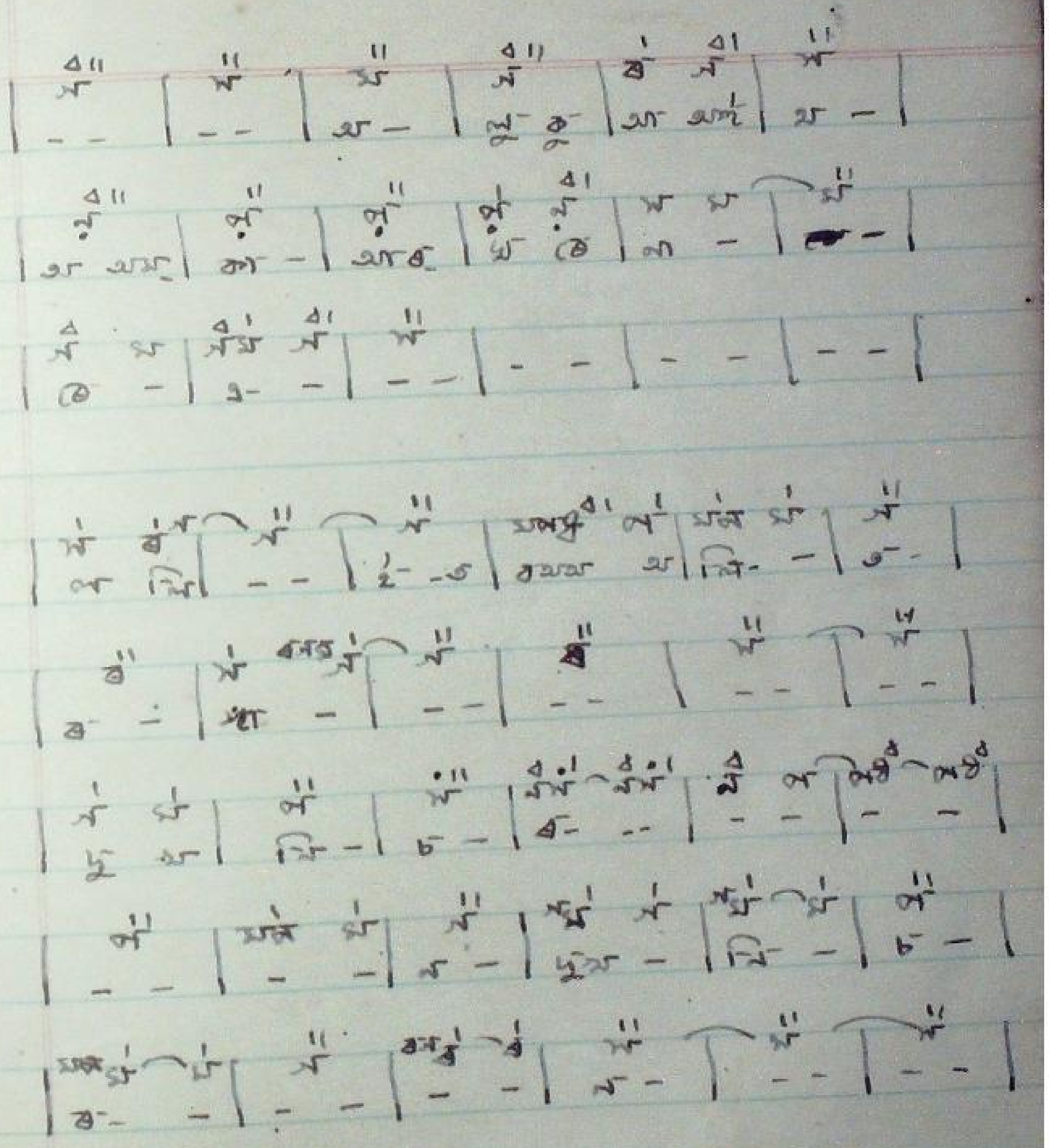
সোনার পুতলি যাদু, অযত্নে যে,
কেন আইলে অভাগীর ঘরে।
তাই আদরে যত্ন মোর, আঁখি দিলে মেলে তব
মনুষ্যত্বে ধন তার ঘরে।
(ও) মনুষ্যত্বে ধন তার ঘরে।
ললিত-কলিত-করা দু আঁখি তব
ভজন ঐ তায়
চিন্তু-মধু ঐ তায়
হবে দুঃখ তার নারায়ণ।

চারুকালী

দাদ্রাতাল

৭০.

| সো না | — — | র পু-- | তু- তু | ত- লি | — — |
| যা — | দু- — | — — | — — | — — | — — |



[illegible]

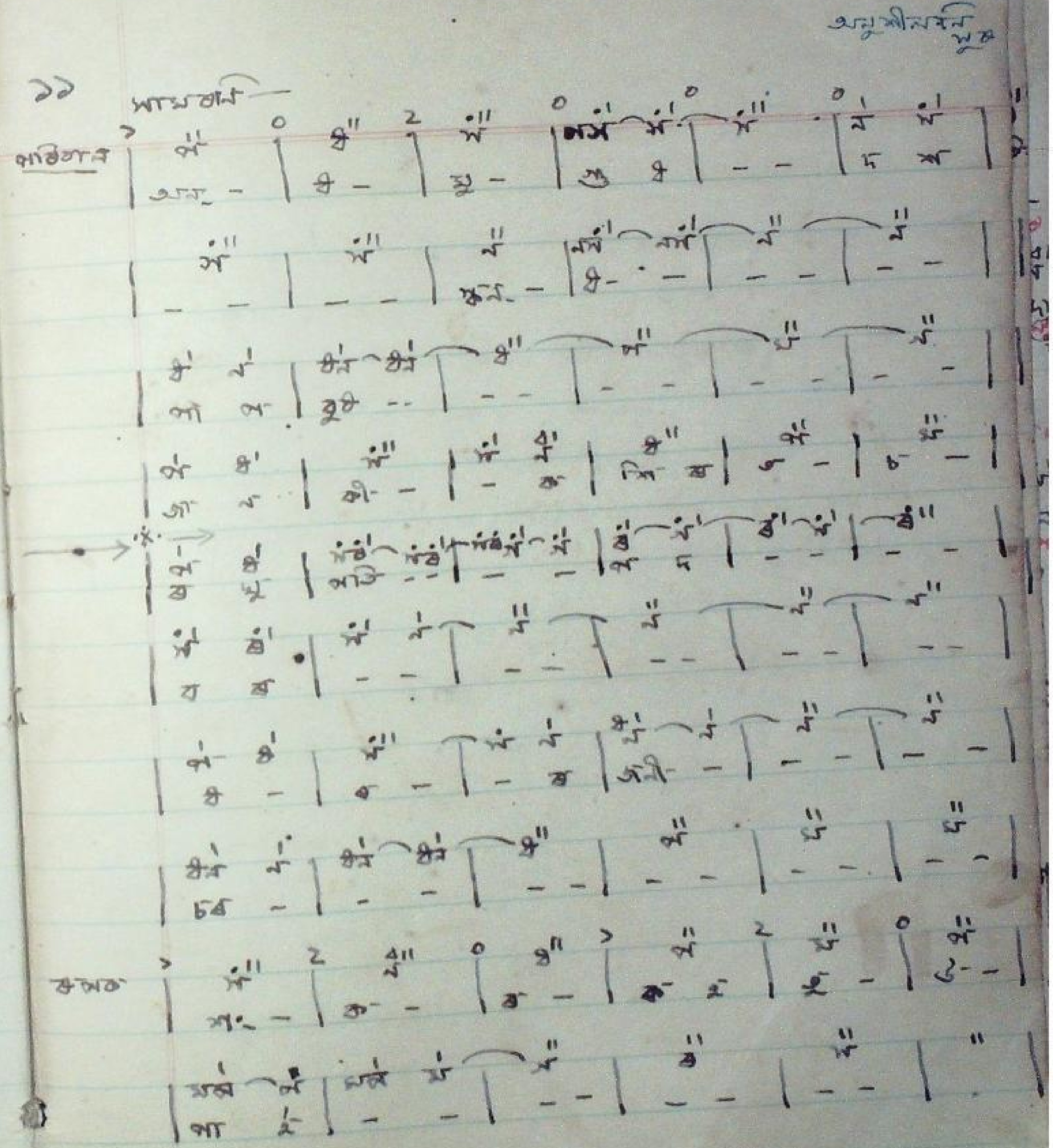
ব্রহ্মসঙ্গীত-(নং ৩) — সাবেক তাল — আসোয়ারী

জয় জয় হে সুরসেবী-প্রধানা, নিশাচর-নাশ-নিদানা।
[illegible] ॥
[illegible]
[illegible] ।
[illegible]
[illegible] ॥
[illegible]
[illegible] ।
[illegible]
[illegible] ॥
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥

অন্তরা — [illegible]

[illegible]





cf no 43

তত্ত্বগীত (নং ৬) — [illegible] — [illegible]

সারঙ্গপাণি পাশে সাধক যতি [illegible]।
[illegible] [illegible], [illegible] নাহি, [illegible] দিনে তবু [illegible] [illegible]॥
[illegible] [illegible] মোহ, নিরঞ্জন আত্মা
[illegible] [illegible] কোটি কোটি।
করুণা সাগর [illegible] [illegible] আদি
জ্যোতি [illegible] না [illegible]॥
দেখায় [illegible] দিনে দিনে দেখা
শান্তি [illegible] নিবাস!
অনুকালে [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] রূপে প্রতিমাত॥

[illegible]

[illegible]

সঙ্গীত-(১০২ নং) — সাবেক ঢং - ভাটিয়ালী

আরে ভাই, চল যাই সবে বৃন্দাবনে।
দেখবো দোঁহায় আনন্দ নয়নে ॥ ধ্রুঃ ॥

যমুনা পুলিনে বনচারী,
জয় জয় রাধা কৃষ্ণ শ্রীশ ॥

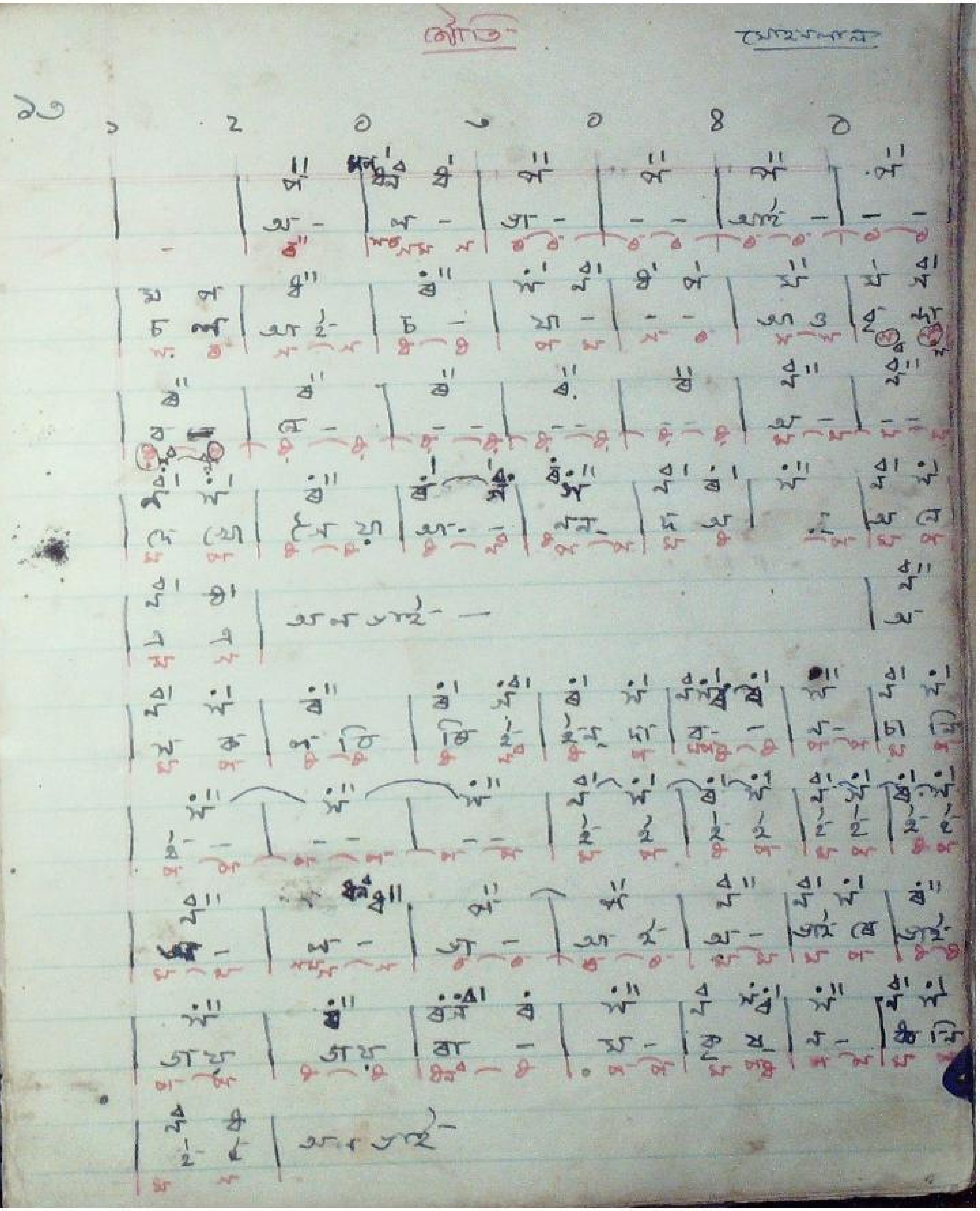
সুরভি-ধেনু-বৃন্দ চরে
মিলিয়া মিলিয়ে রাখে রাখে ॥

কভু কালো কেহ সুন্দর বেণু
নাচে নাচে যমুনা চারু বেণু ॥

কি রূপ মিলিয়ে কাননে
ও দুঠো নয়নে চিত্ত মনে ॥

রাধা-কৃষ্ণ-প্রেম-সাগরে
আনন্দ লহরী উথলে ॥

কুসুম-প্রসাদ লভয় রঙ্গে
কহয় দাস-নরহরি ॥



সংগীত (২৭নং)   রাগ — ভূপ-কাফি (ত্রি-তাল).

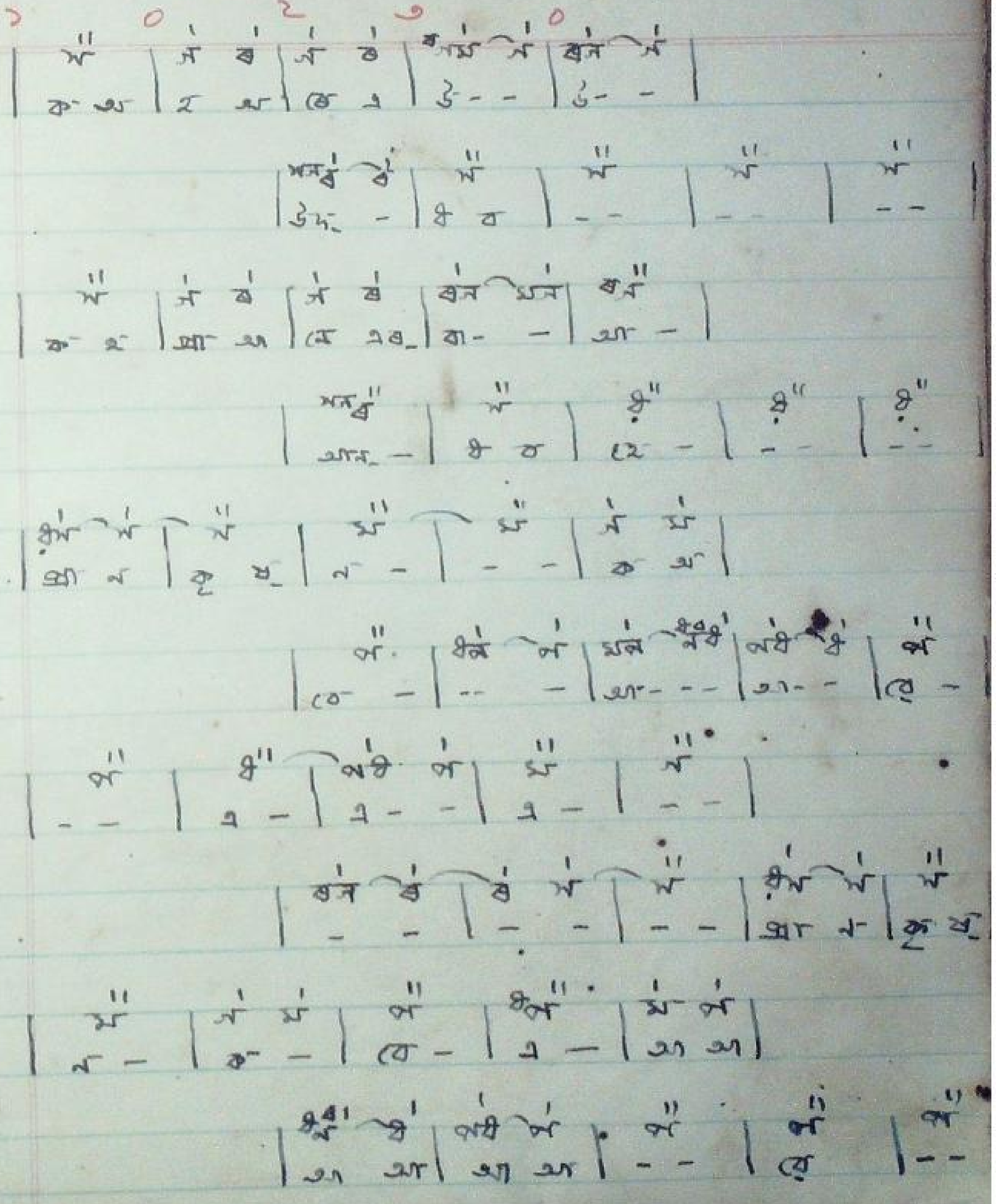
কহিছে-উজ্জ্বল, অরুণ-প্রভাত বাজুক বেণু।
প্রাণ-কুঞ্জ ফুটে আছে।
হৃদয়ে প্রেমী-প্রেম অতুল ভরে, নাহি চেতন সাড়ে ॥ ধ্রু: ॥
বাঁশুরি ধ্বনি শুনি যোগ্যম মেশি।
আসে আশি সাড়ে উজ্জ্বল সাথি ॥
[illegible] মেঘ সম কুঞ্জে ভুবন।
এ যাহে সোনার দুলে সেই-চন্দ্র মুখ ॥
রহিল নয়ন মুখ ॥
[illegible] মৈত্রী-হাসত মেশি।
[illegible] না [illegible] সোনার মেশি।
[illegible] ভরু দুখ সম্মুখ-চায় ॥
ও আহে আনন্দ হেসে সোনার সায়।
শুন-গোবিন্দ-সায় ॥
কুঞ্জ সূর্য্য ফিরে প্রভু-আঁখি-
দেখে-এ দুঃখ আজি নাথ।
আজি কি দেখিবে সোনার প্রাণ-
কুঞ্জ কিছুক্ষণ নদ্দক-
রহিল হৃদয়ে জয় ॥

১৪
(see 16)

লয় — মধ্য বিলম্ব

160 beats per min
or 80 double beats per min

প্রথম লয়



| র্সা র্সা | র্সা | র্সা | সর্সা | র্সা র্সা |
| দু উ | চ - | এ - | - - | জো - লী |

| র্সা র্সা | র্সা | র্সা র্সা | র্সা র্সা | র্সা র্সা |
| প্রে - | ম - | অ অ | - - | - - |

| র্সা | র্সা র্সা | র্সা র্সা | র্সা র্সা | র্সা |
| কু - | উ ল | অ - | - - | রে - |

| র্সা র্সা | র্সা র্সা | র্সা র্সা | র্সা | র্সা |
| লা হি | চে - | এ - | - - | জন - |

| র্সা | র্সা র্সা | র্সা র্সা | র্সা র্সা | র্সা |
| - - | লা - | - - - | - - | রে |

| র্সা | | | | |
| - - | - - | - - | - - | - - |

| র্সা র্সা | র্সা | র্সা | র্সা | র্সা র্সা |
| বা - | স - | বি - | - - | ধ্বনি - |

| র্সা | র্সা র্সা | র্সা | র্সা | র্সা |
| শু - | নি - | - - | গো - | - - |

| র্সা | র্সা র্সা | র্সা র্সা | র্সা র্সা | র্সা র্সা |
| বঁ - | চ - | লে - | এ - | -- - |

| র্সা | র্সা | র্সা | র্সা | র্সা |
| নি - | - - | - - | - - | - - |

র্সা র্রা	র্সা	না ধর্সা	র্সা	র্সা র্রা
সা -	জে -	- -	এ -	আ মি

র্গা র্সা	র্সা	র্সা	না র্গর্গা	র্রা র্সা
সা	বে -	- -	[illegible]	[illegible]

র্সা	র্সা	র্সা র্সা	র্রা র্সা	র্সা র্রা
উঠ -	ছ -	ব অ	প -	- -

র্সা	র্সা র্রা	র্রা নধা	র্সা র্রর্সা	র্সা নর্রা
মি -	লা হি	তে এ -	- -	- -

র্সা	র্সা	র্সা	র্সা র্রা	র্রা র্সর্সা
চর -	- -	- -	মা -	- -

র্রর্সা র্সা	র্সর্সা র্রা	র্রা	র্সা	র্সা
- -	- -	- -	বে -	- -

কাহারো-উদয় করে---

র্সা র্মা	র্গা র্সা	র্সর্গা র্সর্গর্সা	র্সা	র্সা
এ -	- -	- -	- -	- -

র্গা	র্সা	র্গা	র্গা র্গা	র্গা র্সর্গা
কা -	মিন -	দী -	দে মি	স মি

র্গা র্সা	র্সর্গা র্সা	র্সা র্সা	র্সা	র্সা
- -	- -	- -	- -	- -

ব্রহ্মগীত (২০নং). রাগ - গৌরী - [ত্রিতাল]

ওহে সখি দেখহে কত শোভন, চলিছে মন্দ সমীরণ।
ইন্দু বদন, গৌরী মদন, ফলে ফুল [illegible] ধারা॥ ধ্রু॥

[illegible]

১৫নং: [illegible] ([illegible])

[illegible]

বড়গীত-(২

একতালা

[illegible]

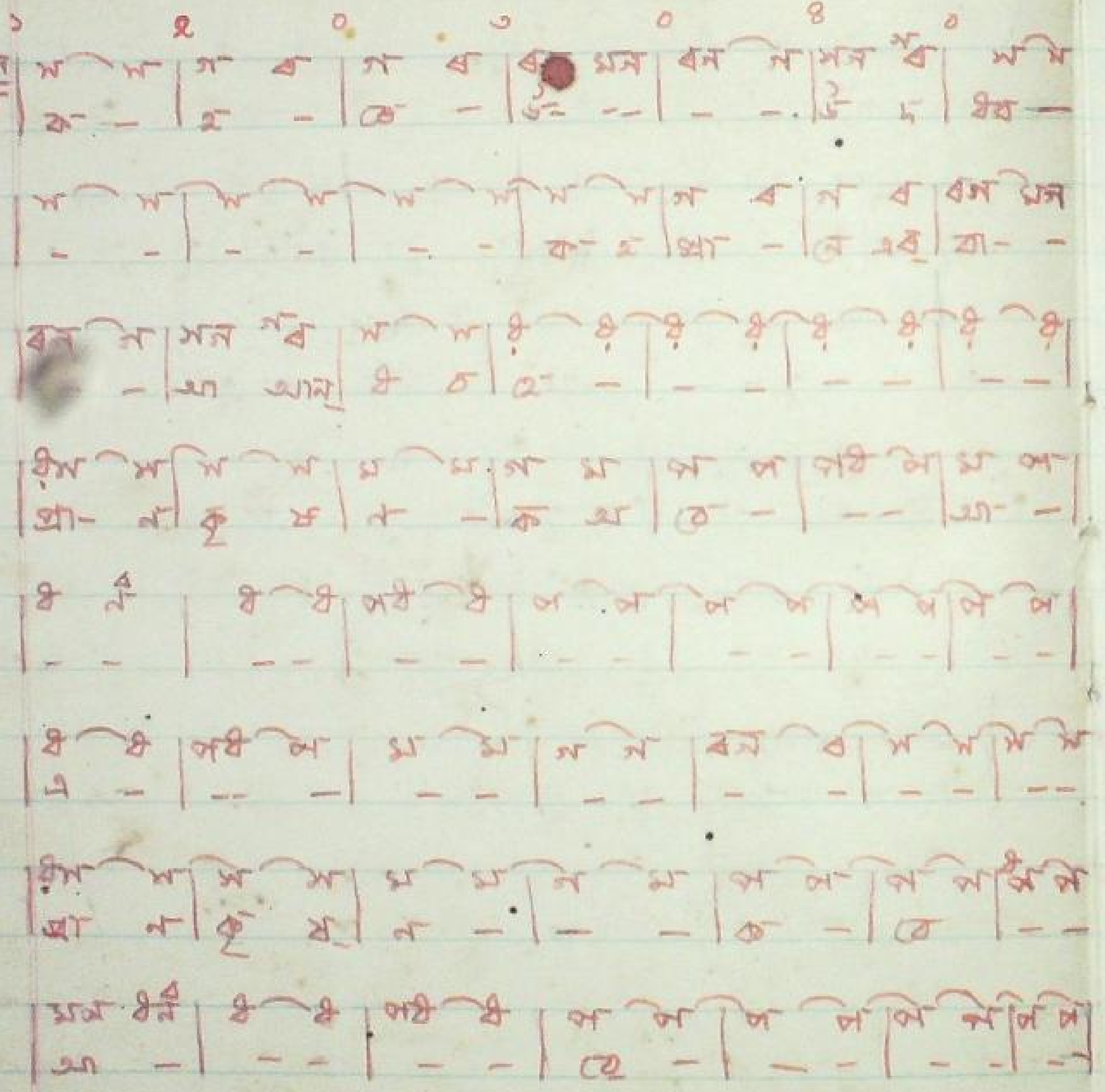
(ও বে দ দি — —)

[illegible]

সঙ্গীত (২৭ নং)

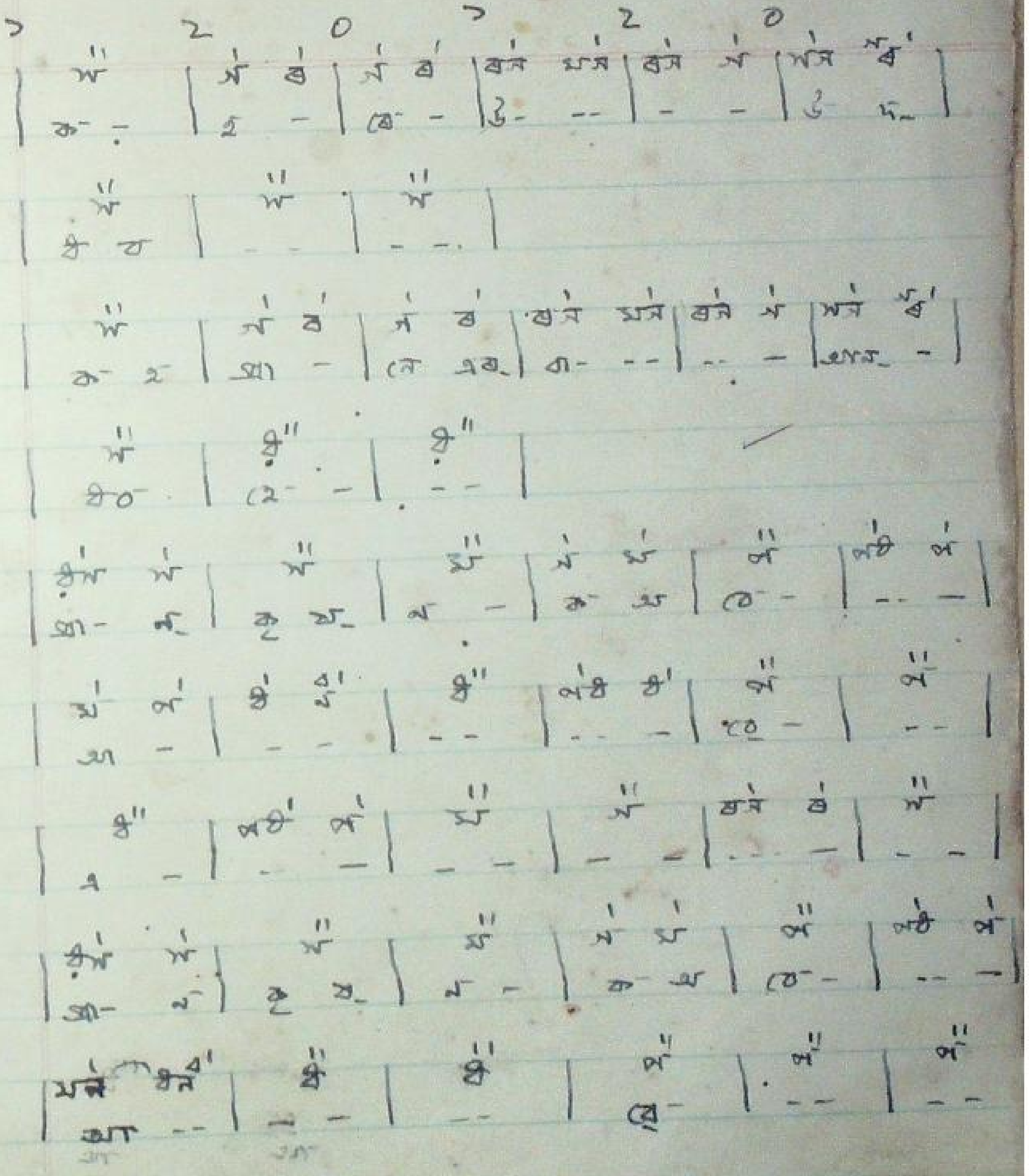
১৪ নং স্বরলিপি দ্রষ্টব্য।

জ্যোতিতাল

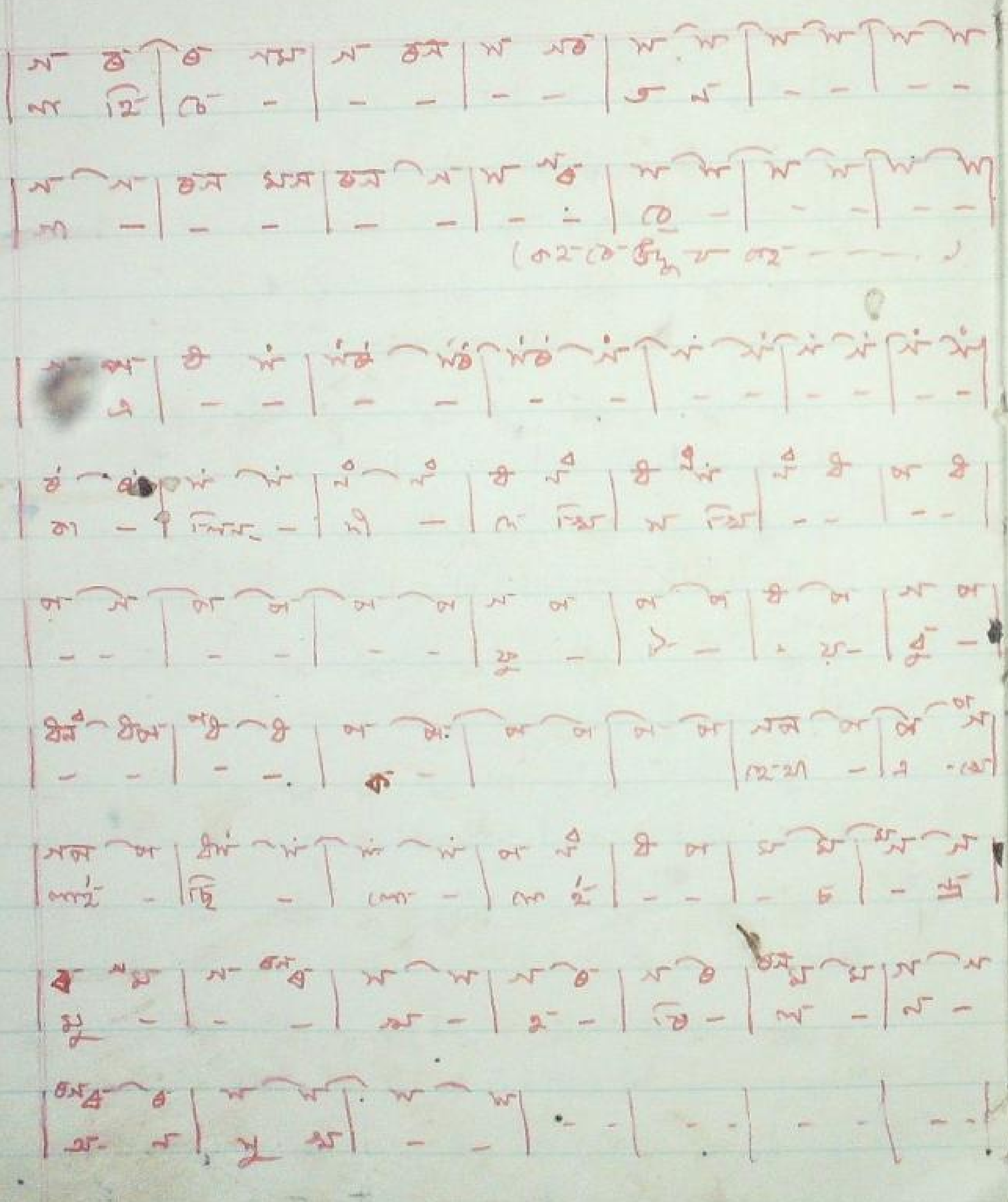


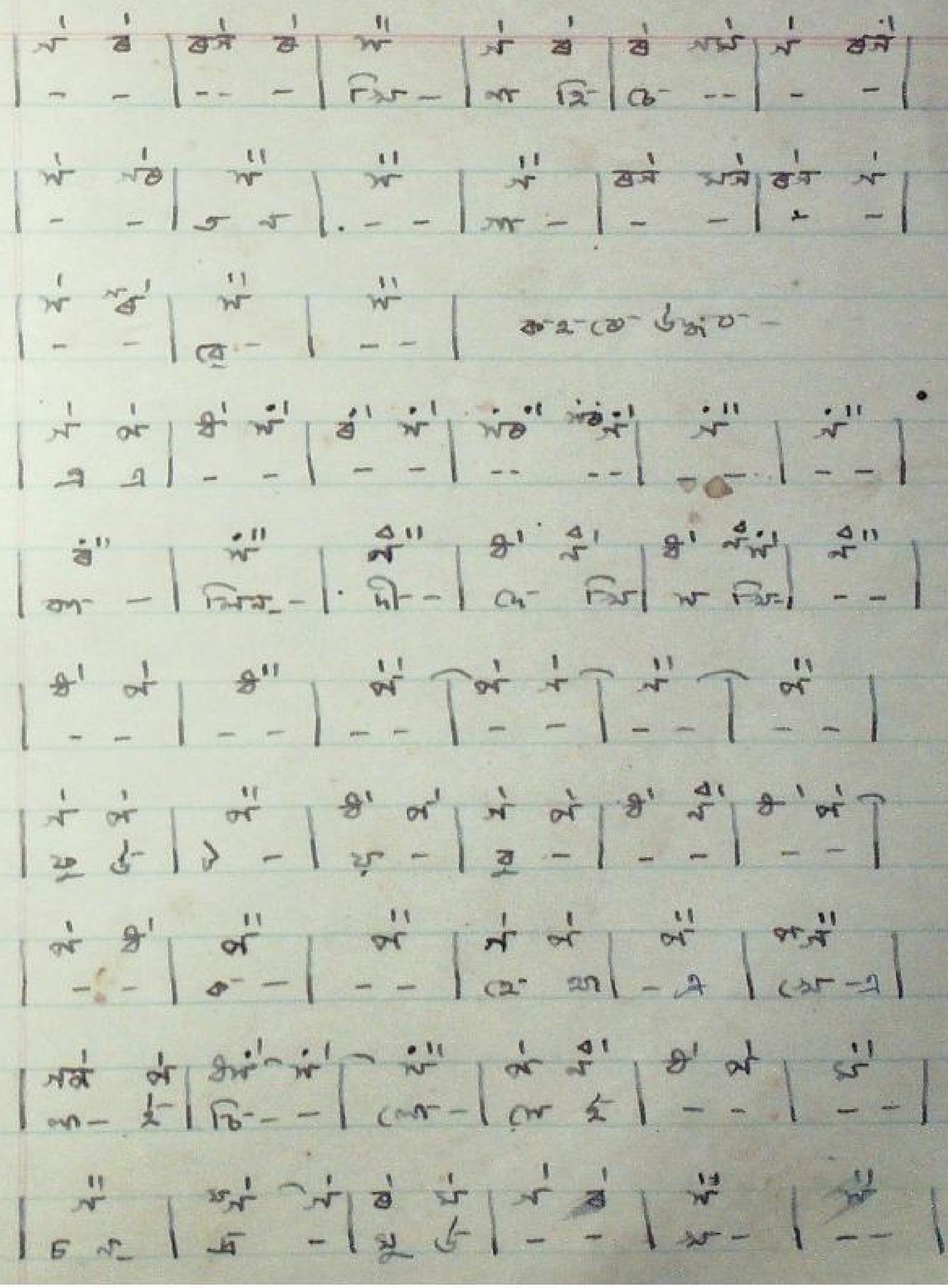
ঝম্পক তাল

২৬



[illegible]





স' ঋ'	স' ঋ'	ঋস স''	স''	স''	ঋস ঋ''
হ -	ভি ই-	ন -	ন্দ -	- -	ম ন

স''	স''	স''	-	-	-
স্থ শ	- -	- -	-	-	-

বৰগীত (২৭ নং) ভাটিয়ালী

আজো মাই তোহারি তনয় যদুমণি।

আজো মাই [illegible] ধ্বনি ॥ ধ্রুং

[illegible]

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible]

ভাটিয়ালী

[illegible]

[illegible]

[illegible] ।

[illegible]

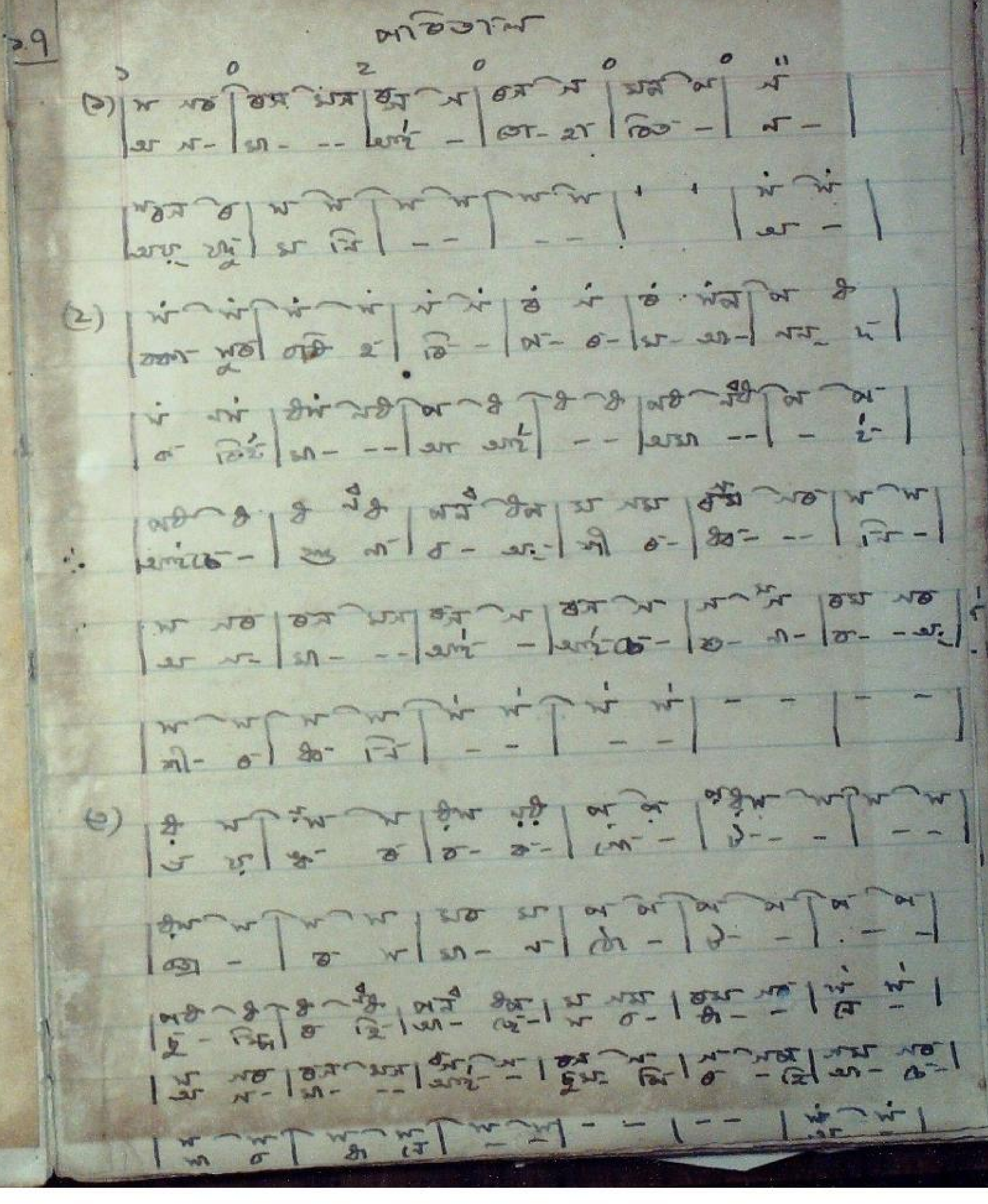
[illegible] ।

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

80 beats



| পা | পা পা | পা | র্রা সা | র্রা পর্মা | মা রা |
| বায়ু বেগে | আসি য় | আঁ - | নি নি | ল ভুঁই | মু - ক |

| পা ণা | র্সা র্রা | মা রা | রা | মর্রা র্সা | মা |
| ল - - | ম - | ম - | আঁ - | সমা - | ই - - |

| মর্রা র্রা | রা র্রা | মর্রা র্রা | সা সা | র্সা র্সা | পা |
| এ নি - | ম নি - | ম - মি - | লো ল | না - - | যে - |

| পা র্সা | র্সা র্সা | র্সা | র্সা মা | সা মা | র্সা র্সা |
| ম ম - | মা - - | আঁ - | দেখি - | আমি - | ম - মি - |

| পা | র্সা | পা | পা - - \| - - \| - - | বার আঁ তোমারি তরে ঘুমানি - |
| লো ল | ঢলে | - - | ^ |

ব্রহ্মগীত (১৪৮ নং)   রাগ — গৌরী — (তাল ঝাঁপতাল)

কমল নয়নকো অব দেখলো মাঈ, গোবিন্দ গোপিজন নয়ন জুড়াঈ

শ্যামল অঙ্গ, পীতাম্বর নিচোলা, মধুর মুরলী বজায় ।। দ্রুং ।।

সুখ মদ মলয়জ   মিলিত অঙ্গ সুবাসিত

চন্দন অগুরু চড়াঈ ।

হেম জড়িত অঙ্গ   রতন বিভূষণ

চরণে চলত ধূলাঈ ।।

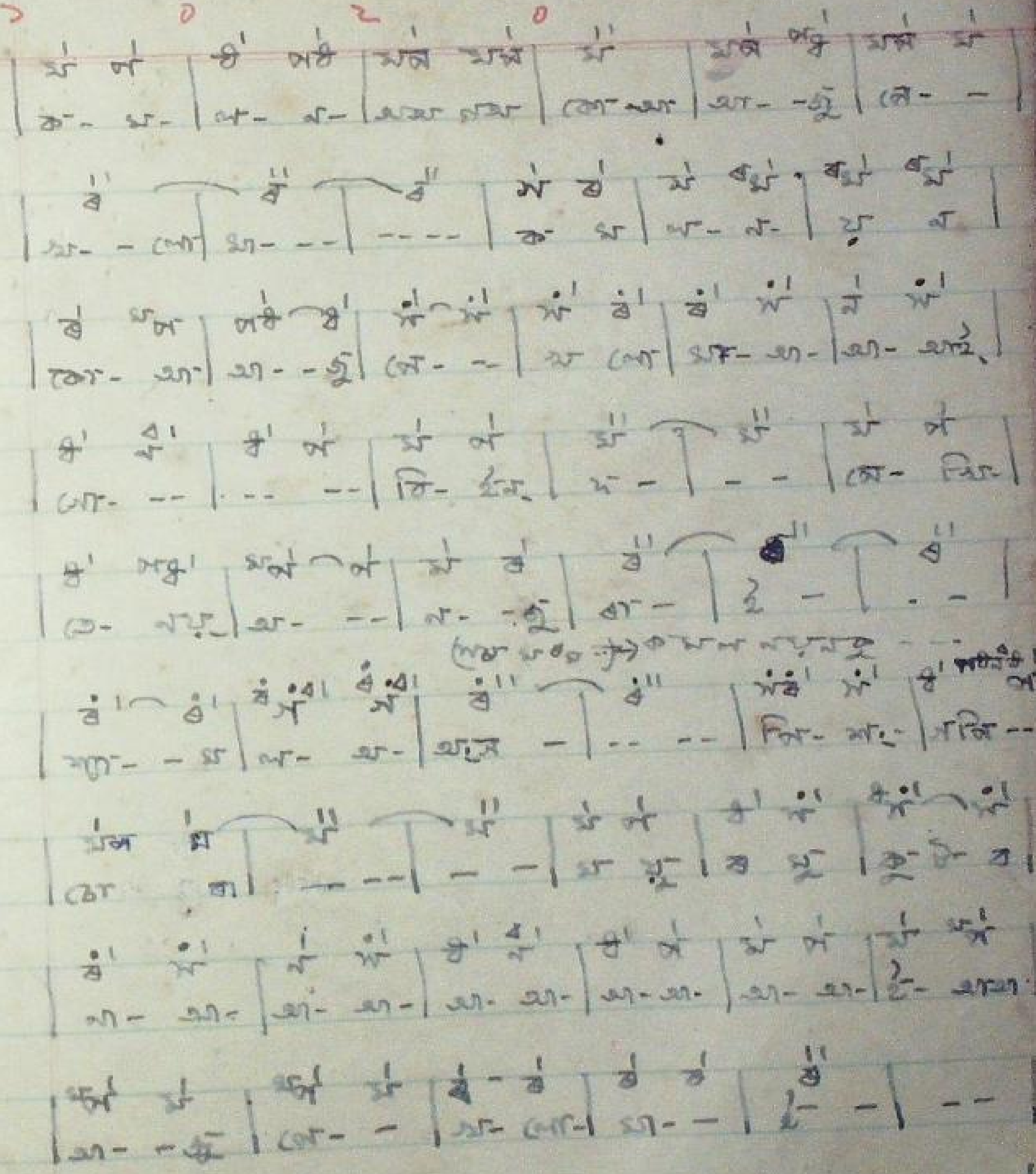
পঙ্কজ বদন   স্মিত অবলোকন

অলক তিলক মুকুটে শোহে ।

পদ কমলনয়ন   নন্দকু নন্দন

কহত সাচ্চা জাত শোহে ।।

১৮



কমল নয়নকো অব দেখলো মাঈ

(। সা ... ইত্যাদি)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

বড়গীত (১০নং)

সিন্ধুড়া

ঐ-চান মোহন বাল গোপালা। কমল নয়ন স্বামী, প্রীত যশ,
গলে গজমতি মালা।

মুকুট মুকুটৰ শ্রীনি, মুৰলী-হাতত
মঞ্জুল মধুৰ ৰঙে।

ত্রিভঙ্গ ললিত অঙ্গ, বেণু বজাৱয়
মোহন-নাদক সঙ্গে॥

চঞ্চল চিকুৰ মাথে ময়ূৰৰ
পুচ্ছ শোভিত মালা।

অলি মন মানি মধুৰ কুসুম
শোভে তনু বন মালা॥

হসিত সুন্দৰ চাৰু বচন অধৰ
মঞ্জীৰ-পদ কমলে।

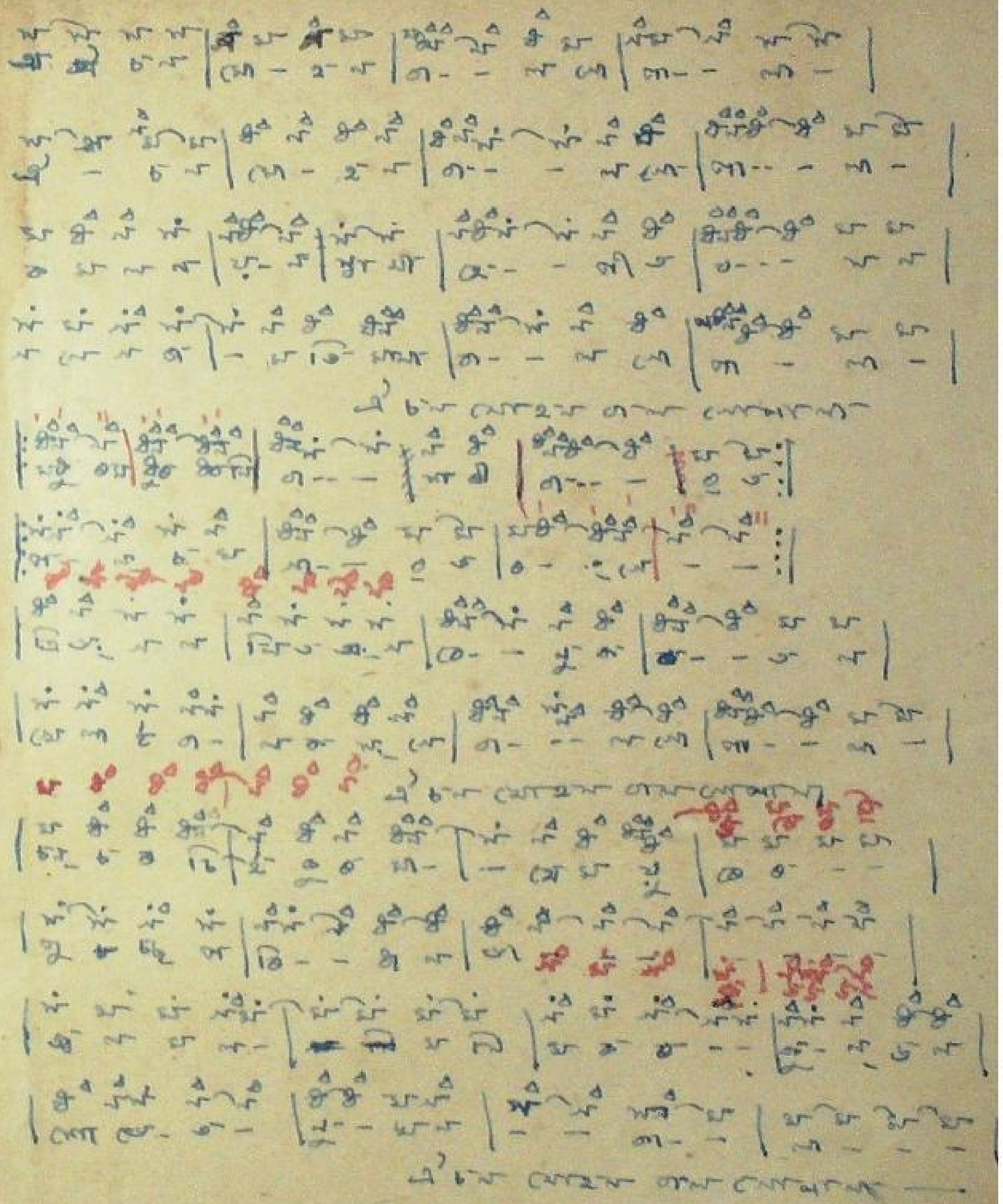
কোটি-মদন মন মোহন মূৰুতি
মুকুতি-সুন্দৰ কুলে॥

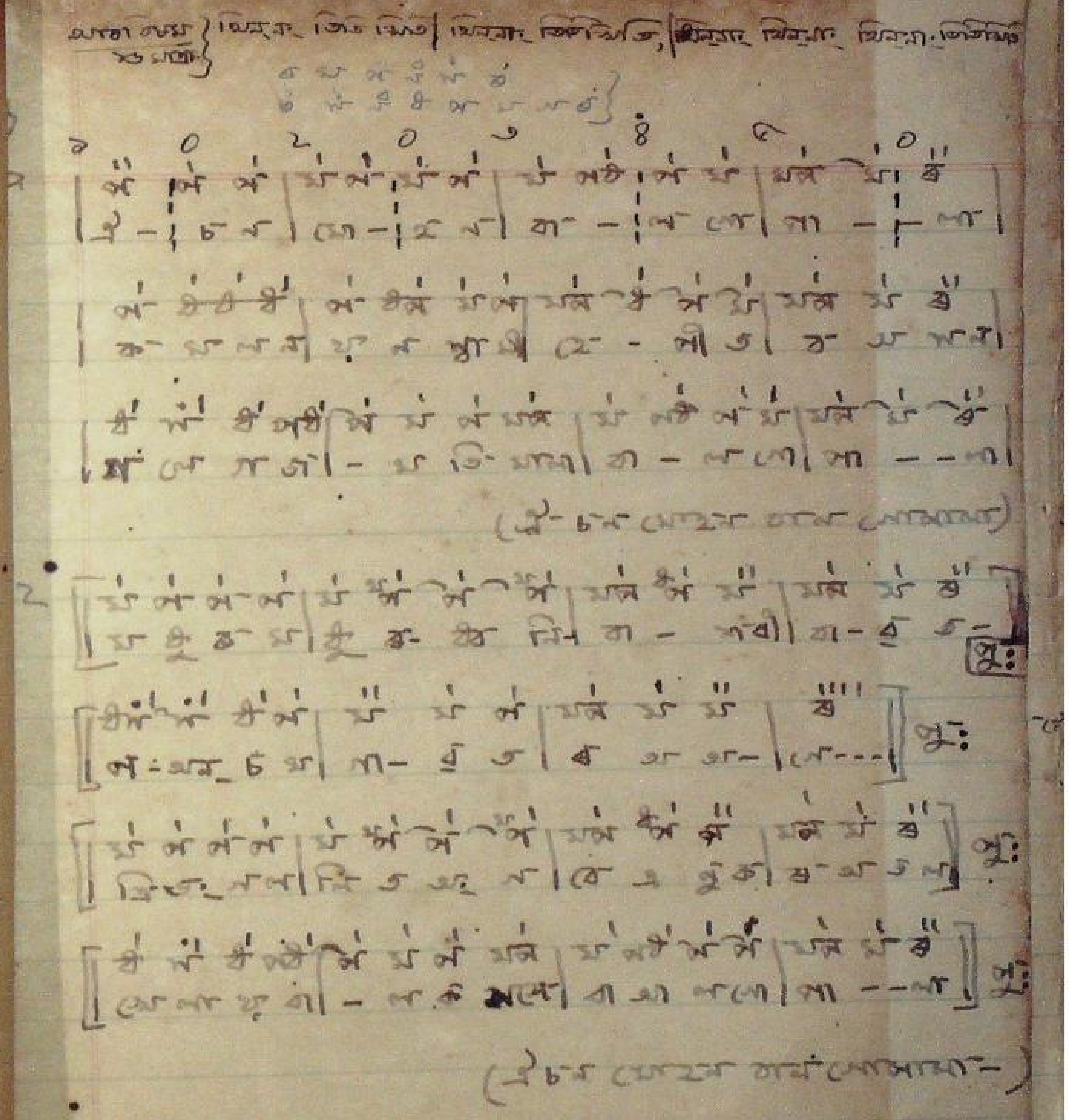
সিন্ধু-মুনি-সুত শঙ্কৰ-দাসকোটি
চৰণ বেণু চিনাই।

কহয় মাধৱ দীন সো হৰি-মোহনৰ
সখা সঙ্গে মিলাই॥

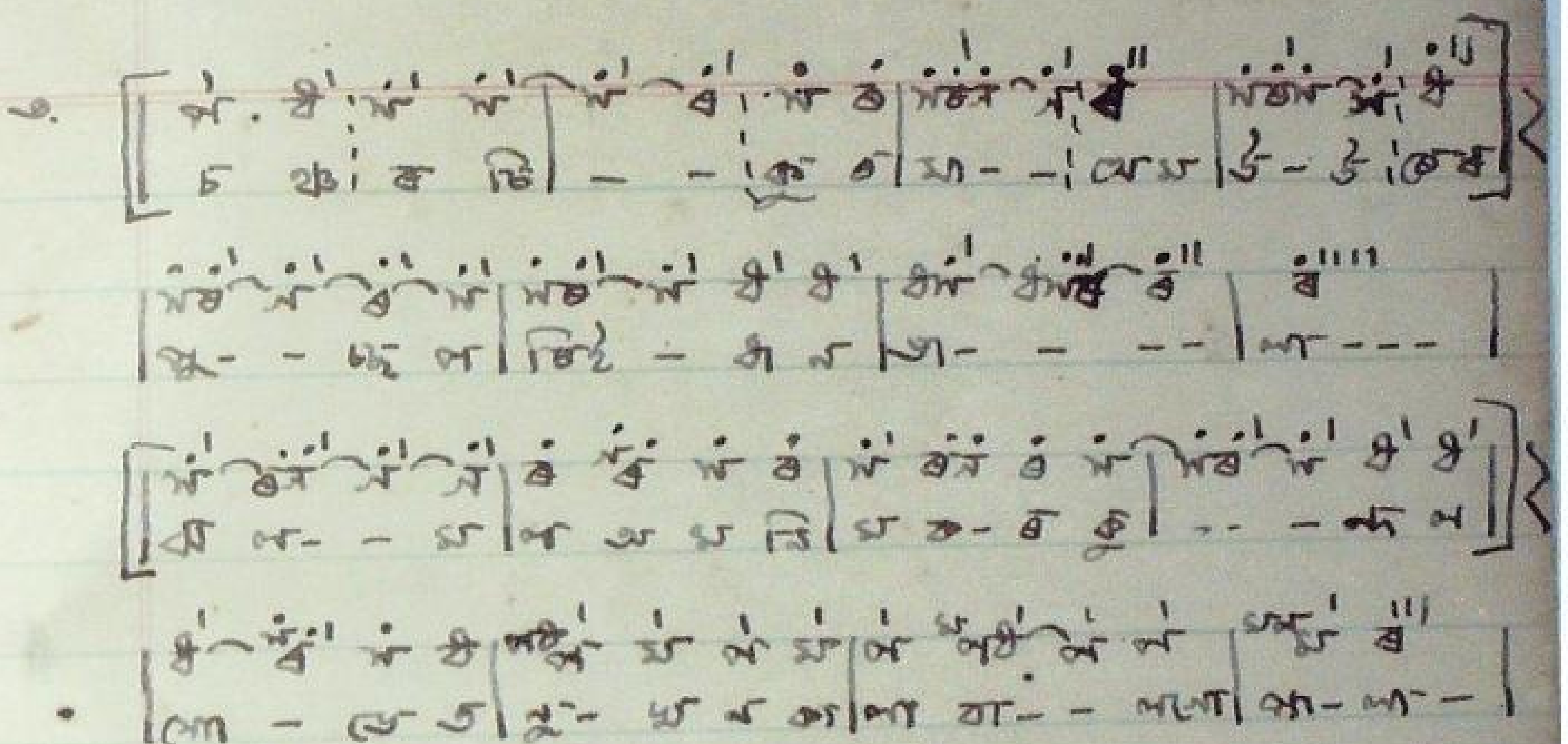
সিন্ধুড়া

Radio





(বাউল)
ব্রহ্মসঙ্গীত (২৩৪পৃ.)



এইচর লেখার তাল খেমটা।

ব্রহ্মসঙ্গীত — (২২৭ নং)   রাগ — [illegible] (তাল [illegible])

(৩০) দেখ সখি ঐ চন্দ্র নিরমল কান্তি।

[illegible] ॥ ধ্রু ॥

[illegible]।

[illegible]॥

[illegible]।

[illegible]॥

[illegible]।

[illegible]॥

[illegible]

দেখ সখি ঐ চন্দ্র নিরমল কান্তি

[illegible]

দেখ সখি ঐ চন্দ্র নিরমল কান্তি

[illegible]

দেখ সখি ঐ চন্দ্র নিরমল কান্তি

গীত-(১৪০৫) : শুদ্ধ বসন্ত

ওই দেখো দেখো দেখো, সুন্দর কানু, যমুনার কদম্ব তলে।
কোটি কামিনী, মধুর মাধুরী, [illegible] কোটি [illegible] জলে॥ ধ্রু॥

[illegible]
[illegible]॥

[illegible]
[illegible]॥

[illegible]
[illegible]।

[illegible]
[illegible]॥

[illegible]
[illegible]।

[illegible]
[illegible]॥

[illegible]
[illegible]।

[illegible]
[illegible]॥

১. | [illegible] |
২. | [illegible] |
৩. | [illegible] |

[illegible]

তাল দাদরা। ৬ মাত্রা | → |।।।|।।।|

অভিসার (রকম)

১ ০ ২ ০

[illegible]

[illegible] (১৩৩ নং) [illegible] — (দ্রুত একতালা)

([illegible])

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ।

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ।

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible] তোমার [illegible]

[illegible] ।

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ।

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible]

২২

১ [illegible]

২ [illegible]

৩ [illegible]

৪ [illegible]

৫ [illegible]

৬ [illegible]

৭ [illegible] ২

৮ [illegible]

৯ [illegible]
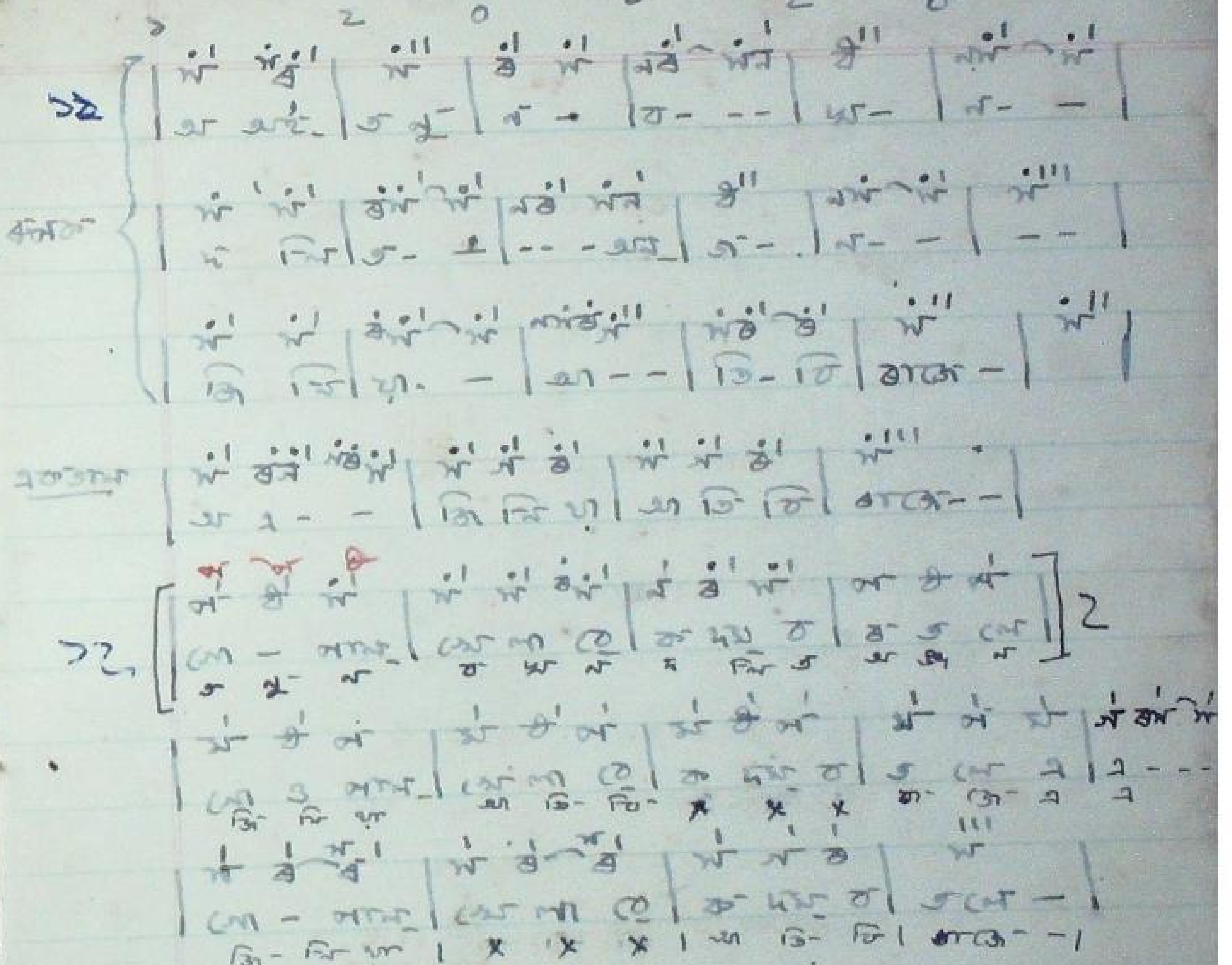
১০ [illegible]

[illegible]

বৰগীত (১৮৪ নং)   ভাটিয়ালী — ("সোনাৰ সেনালু কদম তলে" সুৰত)

(আন সুৰ — ৪৯ নং চৰণ)

সোনাৰ সোণালী পাথাৰত নাচে।
চৰা-চৰাই, চুটুক বতাহে, মাটুৰি মাটুৰি হাতে ॥ ধ্রুং ॥
গীত-গাই-গাই- কান্দুৰি কান্দিয়া
আনন্দৰ নাম চাৰে।
কলং পাৰ দেখাৰা কাৰ্ণি
সোনাৰ মন ভুলাবে ॥
দাপি তিৰি আনি- তুলিৰ সোণালী
হাতি নাচিবৰ কথা।
পাহৰ বেলাই লাহৰ ৰেং যাই
কুঁহুকি বেহিলেৰ কথা ॥
মন সোণালী হেলি হাতে হৰতাখি
তেওঁ ভাল নামি নাচ।
হাত তাল আক- দিয়া চিৰি নাচ-
তালু তুলি তোল তালুকা ॥
গোপীৰ দলে বল খেল যাই-
নাচিব নানান ভাবে।
কাইৰ মাধৱ- আৰু মাতি যাই-
নন্দ গোপিকৰ লাগে ॥



(২) নবীন নীরদ সুন্দর কান্তি।

হরষ সরস সুর মধুর ধ্বনি ॥

তিমির জাগে মন [illegible] কমল।

[illegible] কলিকা কণ্ঠে [illegible] ॥

গীত- (২নং) আশাবরী — অনুশীলন

(১) বালক গোপালে কতই খেলি।

উচ্ছ্বাসে [illegible] লাগে খেলে [illegible] ॥ ক্রং ॥

নীল তনু পীত [illegible] ।

নব ঘন [illegible] বিজুলী উদ্যোত ॥

শিরে শিখণ্ডক দোলে [illegible] ।

কোটি মদন [illegible] মোহন মূরতি ॥

চরণে মঞ্জীর [illegible] রণিত [illegible] ।

[illegible] ॥ হং।

রাগ — সারঙ্গ

আস্থায়ী

সঁ সঁ	সঁ সঁ	সঁ নঁ	সঁ ধঁ	সঁ ঋঁ	সঁ ঋঁ	সঁ	সঁ
ন -	বী ন	নী -	র দ	সু ন্দ	র কা	ন্তি -	- ই

নবীন নীরদ সুন্দর কান্তি

নবীন নীরদ সুন্দর কান্তি।

বৰগীত (৩৯ নং)   ৰাগ – বসন্ত   (তাল আঠ)

হৰি হে তোমাক আমি পাতিলো সকলে।
সেহি না আমাৰ মোক জীৱনে মৰণে ॥ ধ্রুং ॥
মলয় সুগন্ধ পোৱা যাহাকু চিনাই।
পলাশ বিকশে ঘাত চিৰাত নালাই ॥
সৰাসৰ মাথে ঘাৰ আলোকুৱে খাসা।
অচল কাচিনে দেখ তোমাৰ মহিমা ॥
অশুভ চৈতন্যে বড় চিন্তা দিলে।
কাহিত উদ্ধাৰ মোক চৰণ কমলে ॥
তোমাৰ চৰণ দুই মোৰ সহায়।
অন্ত জনম দিবা তুমি জীৱন ॥
কৃপাৰ সাগৰ কৃপা কৰা এবাৰ।
কাতৰ অন্তিম বেলো সৰণ তোমাৰ ॥
কৃপাকৰ নাৰায়ণ ছোড় মোহ মায়া।
কহয় মাধৱ হৰি দাসকু দয়া ॥

(বৰগীত বসন্ত)

[illegible]

বড়গীত (১৫৭ নং) - সুৰসংগীত - ৰাগ আহিৰ (পদ্ম পুৰাণ)

উঠহ উঠহ বাপু চান্দ বদন।
যশোৱাই মাতে ডাকে ঘনে ঘন ॥ ধ্রুং ॥

শুই শুই রুৱে সকল ভাৱ
কোকিল কেকে সুললিত ৰাৱ ॥

ৰবি প্ৰকাশে তিমিৰ নাশি
সবাই গোপসম্ব মিলিমিলি আসি ॥

দধি দুগ্ধ ঘৃত কুম্ভ ভৰি
অক্ষতি লিখা হাত দেখু হৰি ॥

মোহন মোৰ বেণু সঙ্গে দেখি
উঠহ গোপাল চল ধেনু বেতি ॥

যশোৱাক বাণী শুনি হৰি ভেল
গোপাল সংগে গোষ্ঠে চলি গেল।

দীন মাধৱ কহয় প্ৰকাশ-
হৰি বিনে নাহি কোন আশ ॥

দাদ্ৰা আহিৰ ভোগ-সম্ভাৰ

২৫

(বড়গীত ১৫৭ নং)

উ ঠ	হে –	উ ঠ	হ বা	পু চা ন্দ	ব – দ	ন – ন	– –

য শো	– ৱা	মা –	তে ডা	কে –	ঘনে –	ঘ – –	নে –

(উঠহ উঠহ বাপু চান্দ বদন)

শু ই	– শু	ই –	রু ৱে	স –	[illegible]	[illegible] –	[illegible] –

কো –	কি লে	কে –	কে সু	ল ল	লি ত	ৰা – –	ৱে –

(উঠহ উঠহ বাপু চান্দ বদন)

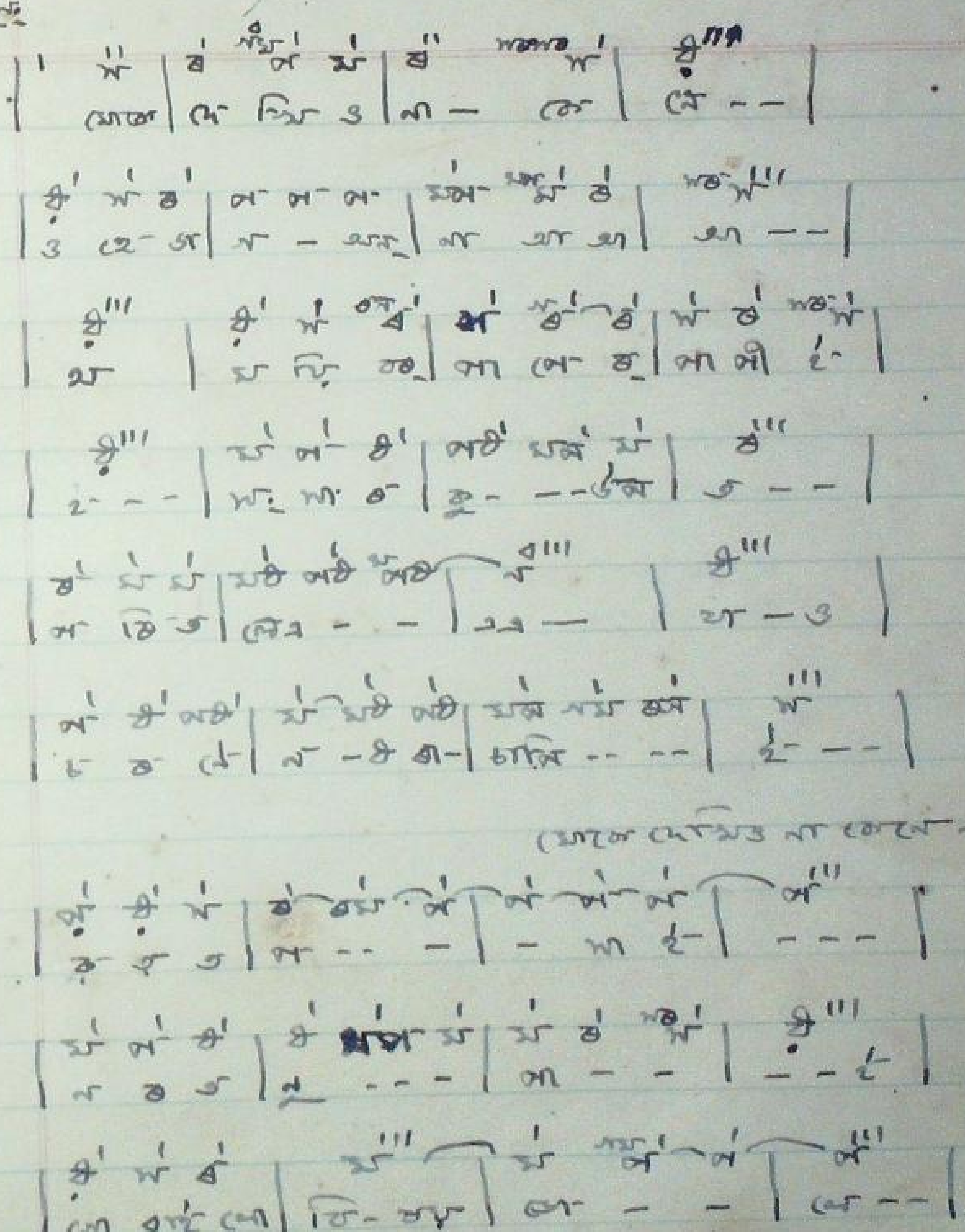
ব্রহ্মসংগীত – (৪১নং)   রাগ-ভৈরবী

মোরে দেখিও না কেন আছে জগন্নাথ হরি হে
নাথের আমি। সংসার-কূপের-মাঝে তোমার
চরণ-তরীর ভরসা॥ ধ্রুং॥

কত অমূল্য, রতন আছে, ফেলিয়ে দিয়ে তোমায়
যেন চিন্তামণি, অমূল্য রতন, ফেলিয়ে রাখে মোরে॥
দেখে কাঁটা-বনে, মায়া-ইন্দ্রজাল, মরি আমি-আমিয়ে কাঁদে
আমার-প্রাণ, এসো হে কোলে, ভিক্ষা দেও মোরে॥

তোমার অভয়, চরণ আশা, বিনা আর কি-আছে গতি।
তুমি দয়াময়, কাঙ্গাল শরণ, সদাই শুভ মতি॥

ব্রহ্মগীত ৪১নং



(২) | – পা .পা | ধা র্সা না র্সা | ধা নাধাপা মা | ধা ধা ধা | ধা |
| – যে তে | কে মি ও | না কে... – | যে – – | – |

[যেতে দেখিয়াও—

(২) | ...

[যেতে দেখিয়াও না দেখে—

(৩) | ...

যেতে দেখিয়াও না দেখে তবে

অন্তরা—

বড়গীত (১২ নং)   ৰাগ — ভাটিয়ালী —

দয়াৰ ঠাকুৰ হৰি, ধনুৰ্ধাৰী ৰাম, এইবাৰ তোমাৰ নাম ডাকে।
কৃপা কৰা নাৰায়ণ, হামাৰ চঞ্চল মন, তোমাৰ চৰণে যেন থাকে।

এক চিত্ত এ আসিলোঁ   মন্দমতি অজ্ঞানী
শুদ্ধভাবে পুজাৰি তোমাৰে।
কৰ্মবন্ধ কৰি নাশ   বৈকুণ্ঠে সৰ্বদেৱ বাস
ইন্দ্ৰিয়াদি লিপ্ত সংসাৰে ॥
তাতো নৈৰ্ঘ্য লৌটি-সুখ   মায়ামতি নিৰ্বোধ-
তোমাৰ নাম ন লৈলোঁ আমি।
পৰম পতিত আমি   পতিত পাৱন তুমি
উদ্ধাৰিয়া অমিলো সাগৰ ॥
দীন দীন অতিশয়   দীন নাথ অনুপাম
দীন দীন সাগৰ পৰিলোঁ।
তৰণ ধাতু ভেলা   তোমাৰ চৰণ তলি
উদ্ধাৰাম পুৰিয়ে হৰিষে ॥
সত্য মিথ্যা কয়   অন্তৰে তোমাৰ নাম
অন্তৰতে ৰাখি নাৰায়ণে
মাধৱ দুৰ্জয় যদি   সন্ত্ৰ সন্ত্ৰে দয়া কৰি
তুমি আসিবে সকলো সৰলে ॥

সৰিতাম

29

১ ০ ২ ০ ০ ০ ০

দ — | দয়াৰ ঠা | কু - - ৰ | হ - ৰি - | — — | — — |

(দয়াৰ ঠাকুৰ হৰি ---

বৰগীত (২৪নং) সাবেক বাস — ভটিয়ালী (বন্দ একতালী).

আলো সুন সোঁহালকে কাহ্ন খেলয় গোপালে।
হামাৰ নাহে তুলি দিলা তোমাৰ চূড়ালে ॥ ধ্রুং॥
কোনো কালে কাকো হামি তোলো নাহি তই।
এক আনি বন্ধু বান্ধিলো কান্দিয়া আও মধি ॥
যাশিয়া আলো দধি দুগ্ধ তাকো তাহা যায়।
এখনি তোমাৰ চূড়া তুলা দিলা যায় ॥
তোমাৰ চূড়া লৈয়া আমি মাতৃৰ আগে যাইবো।
অতএ দেখি দেখি আমি আপুনি মাৰাই যাইবো ॥
তুমি সৰ-সম তামা আমাৰ মায়েৰ কথা।
শুনিয়া গোবিন্দ চড় মাৰিয়া দৈয় তথা ॥
তুলা আড়ি মুড়িয়া তুলিলা প্রিয় তাহী।
দধি দুগ্ধ সহ যাইবাৰ দিলা আনি ॥
তুম্বাৰ আনন্দে তুলিলা গোপ নাৰী।
কহয় মাধৱ ভক্তি হবিৰ চাতুৰি ॥ ২৪॥

ভটিয়ালী (যতি)

১. [illegible notation]

[illegible notation]

সোঁহালকে কাহ্ন খেলয় গোপালে

২. [illegible notation]

[illegible notation]

(সোঁহালকে কাহ্ন খেলয় গোপালে)

৩. [illegible notation]

[illegible notation]

সোঁহালকে কাহ্ন খেলয় গোপালে

[illegible notation]

(বসন্ত)

ঋতু-গীত-(১৩৫নং)   মিশ্রভৈরবী ভাটিয়ালী — তাল — ...

আলো সখি কি করব দুখ।
সকল নিরখে লেখেছিয়া চাঁদ মুখ॥ ধ্রু॥
কত দুখে লাগিলো প্রেমের নিধি শ্যাম।
হরিয়া নিলেক নিকুঞ্জ-কিশোর ধাম॥
শ্যাম বঁধু বিনে মোর সকলি আঁধার।
হাস্যময় ধুলিতে আকুল করে মন॥
নিঠুর নায়ায় দুখে নায়ায় রজনী।
চন্দ্র চন্দন মন্দ পবন বৈরিণী॥
কোথা যাব কোথা যাবো কিবা করে মন।
শ্যামের প্রেমচাঁদ হেরি ... অন্ধ নয়ন॥
শ্যাম বঁধু বিনে জীবনের কিবা কাজ।
চিত্ত অনল জলে হৃদয়ের মাঝ॥
দারুণ যাতনা দিবি কি করে নিভাই।
কহয়ে মাধব ... মোর সই॥ ১৩০॥

ভাটিয়ালী — (বসন্ত)

১. [illegible]

২. [illegible]

আলো সখি কি করব দুখ সকল নিরখে —

৩. [illegible]

আলো সখি কি করব দুখ —

—x—

ঝালক অংশ

[illegible]

কীর্ত্তন-খেমটা

চতুর্বিংশতি-অবতার।

ধুয়া— জয় হরি গোবিন্দ,

নারায়ণ রাম কেশব হরি।

রাম রাম কেশব হরি॥

পদ— প্রথমে প্রকাশে ব্রহ্মঋষি সনাতন।

সর্ব্ব অবতারের কারণ নারায়ণ॥

তনু আদি অনন্ত ব্রহ্মা হৈলা জাত।

যুগে যুগে অবতার তাঁর অসংখ্যাত॥

মৎস্য রূপে অবতার হৈলা প্রথমত।

উদ্ধারিলা চারি বেদ প্রলয় জলত॥

সত্যব্রত রাজাক দেখাইলা নিজ মায়া।

রক্ষিলা সমুদ্রে বেদক মৎস্য কায়া॥

কূর্ম্ম অবতার হৈলা ক্ষীরোদধিতীরে।

লক্ষ যোজন পৃষ্ঠ জুড়িলা শরীরে॥

মথিলেক দিতিসুত সুরাসুর সবে।

ধরিলা মন্দর গিরি প্রভু পৃষ্ঠ ভাগে॥

দিব্য বরাহ রূপ হৈলা তুমি।

লীলায় দন্তর অগ্রে উদ্ধারিলা ভূমি॥

তাহার বধিলে যুদ্ধে হিরণ্যাক্ষ বীর।

সম্প্রদায়ে দৈত্যক বধিলা দন্তে চিরি॥

মিশ্র— ঝাঁপতাল + ...

(১) জয় হ | রি | গো- - | বি- - ন্ | দ | - || নারা য়ণ |

রা ম | কে- - | শ- - ব | হরি - | - - | রা ম |

রা ম | কে- - | শ- - ব | হরি | - - ||

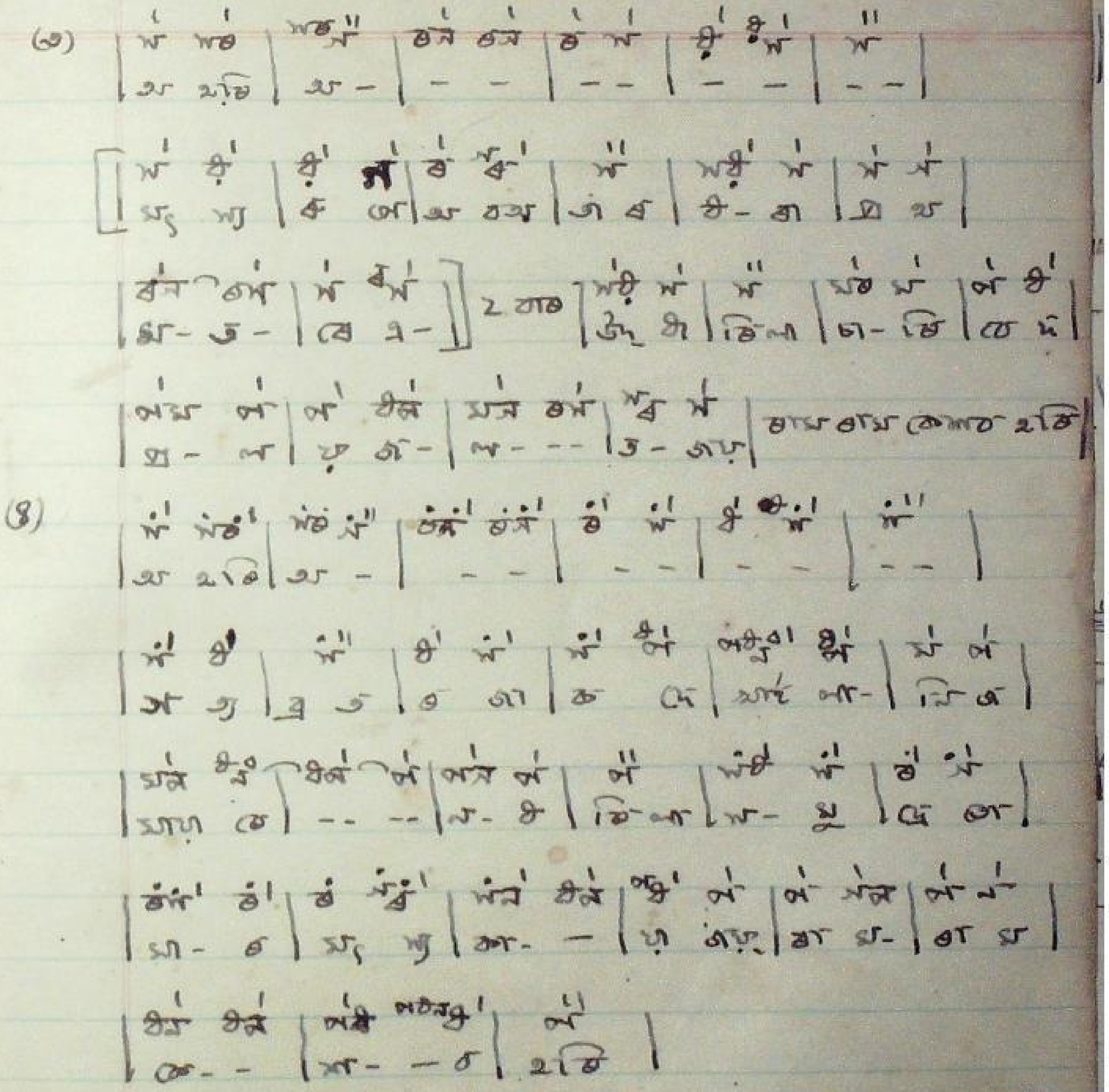
(২) জয় হরি | জয় - | -- -- | - - | - - | - - |

প্র থ | মে প্র | কা শে | ব্র হ্ম | ঋ- ষী | স না |

ত ন | -- - | -- -- | - - ||

সর্ ব | অ ব | তা- - র | র কা | র- ণ | না রা |

য়- - - | ন- জয় | রাম রাম কেশব হরি |



(৫)

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ম হরি	- -	- -	- -	- -

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
কু সু-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible] —	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] —	[illegible]	[illegible] —	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible] —	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]
কে- —	শ- - ব	হরি

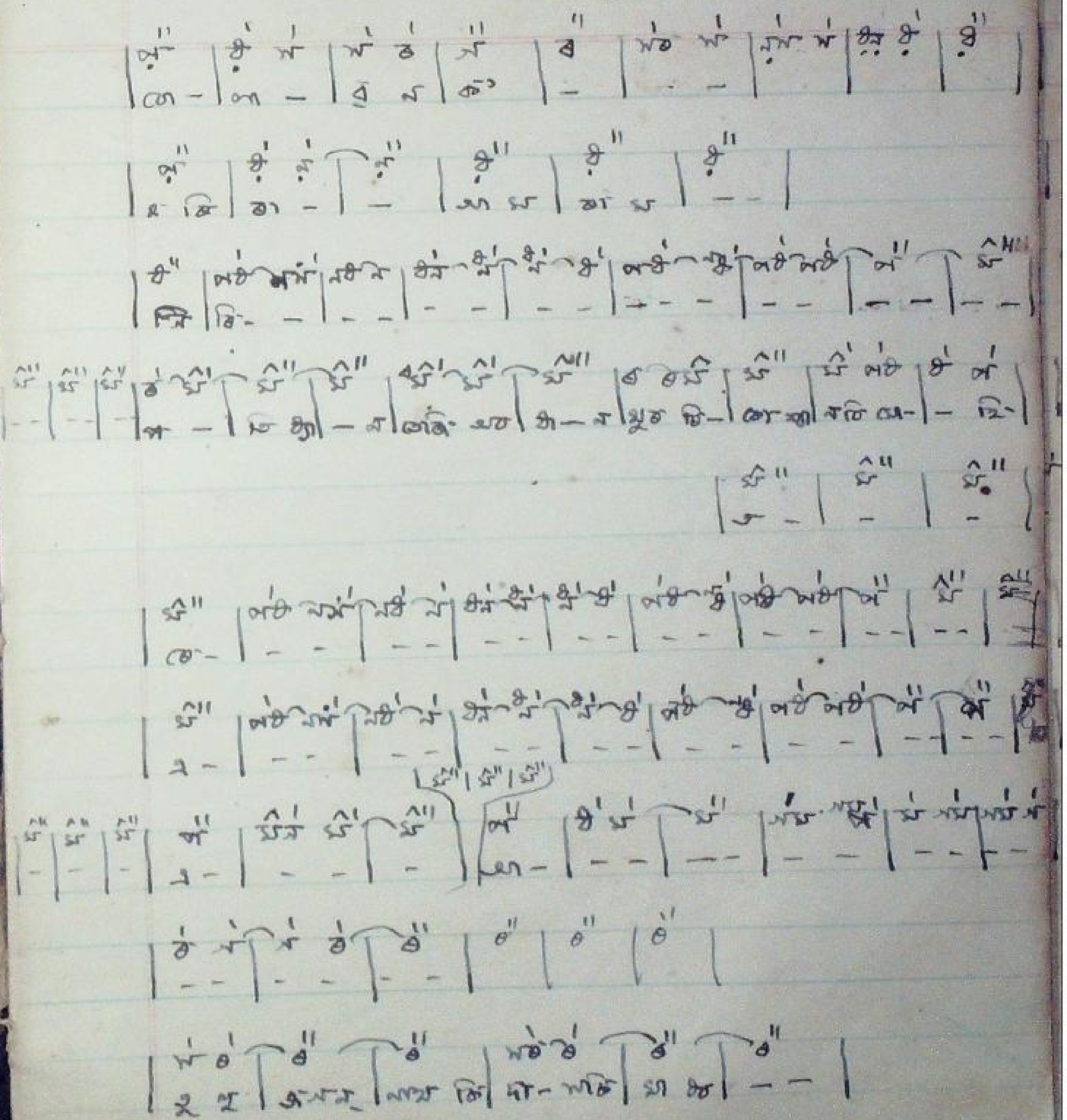
(৬) ম হরি ম—

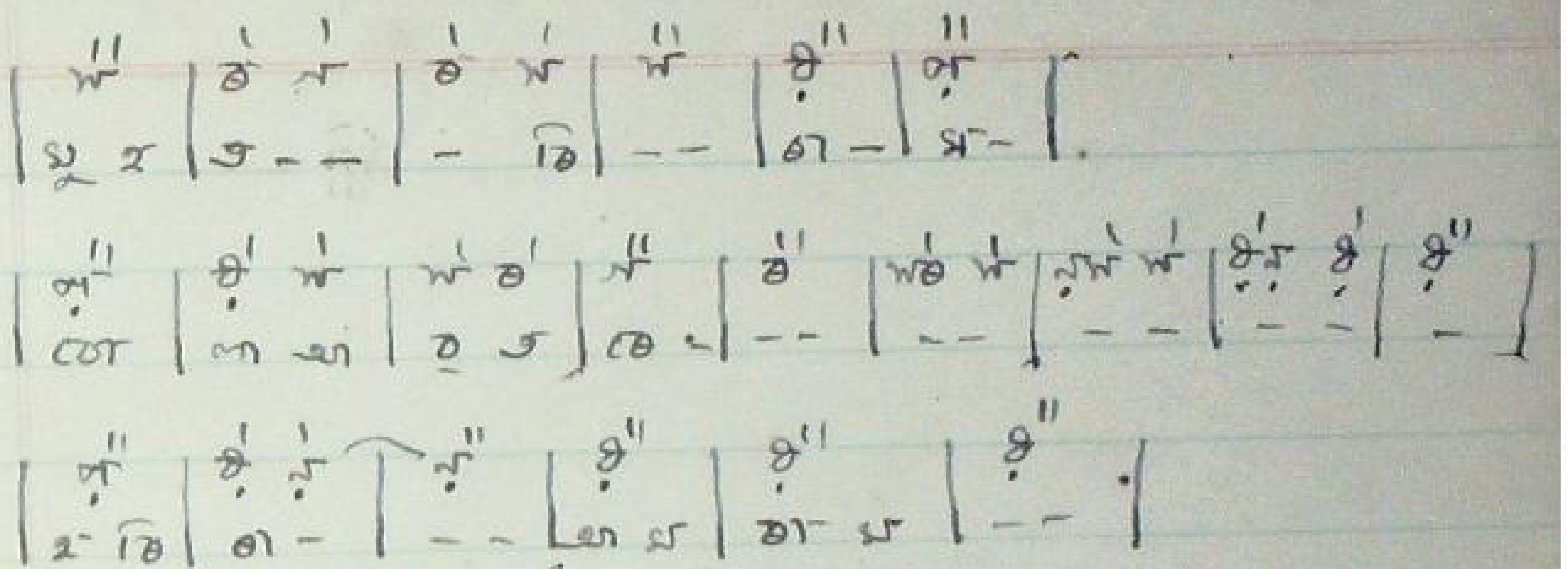
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	- -	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible] —	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]
কে- —	শ- - ব	হরি





দশাবতার স্তোত্র

প্রলয়পয়োধিজলে ধৃতবানসি বেদং — বিহিতবহিত্রচরিত্রমখেদম্।
কেশব ধৃত মীনশরীর! জয় জগদীশ হরে ॥১॥

ক্ষিতিরতিবিপুলতরে — তিষ্ঠতি তব পৃষ্ঠে — ধরণিধরণকিণচক্রগরিষ্ঠে।
কেশব ধৃত কূর্মশরীর! জয় জগদীশ হরে ॥২॥

বসতি দশনশিখরে — ধরণী তব লগ্না — শশিনি কলঙ্ককলেব নিমগ্না।
কেশব ধৃত শূকররূপ! জয় জগদীশ হরে ॥৩॥

তব করকমলবরে — নখমদ্ভুতশৃঙ্গং — দলিতহিরণ্যকশিপুতনুভৃঙ্গম্।
কেশব ধৃত নরহরিরূপ! জয় জগদীশ হরে ॥৪॥

ছলয়সি বিক্রমণে — বলিমদ্ভুতবামন — পদনখনীরজনিতজনপাবন।
কেশব ধৃত বামনরূপ! জয় জগদীশ হরে ॥৫॥

ক্ষত্রিয়রুধিরময়ে — জগদপগতপাপং — স্নপয়সি পয়সি শমিতভবতাপম্।
কেশব ধৃত ভৃগুপতিরূপ! জয় জগদীশ হরে ॥৬॥

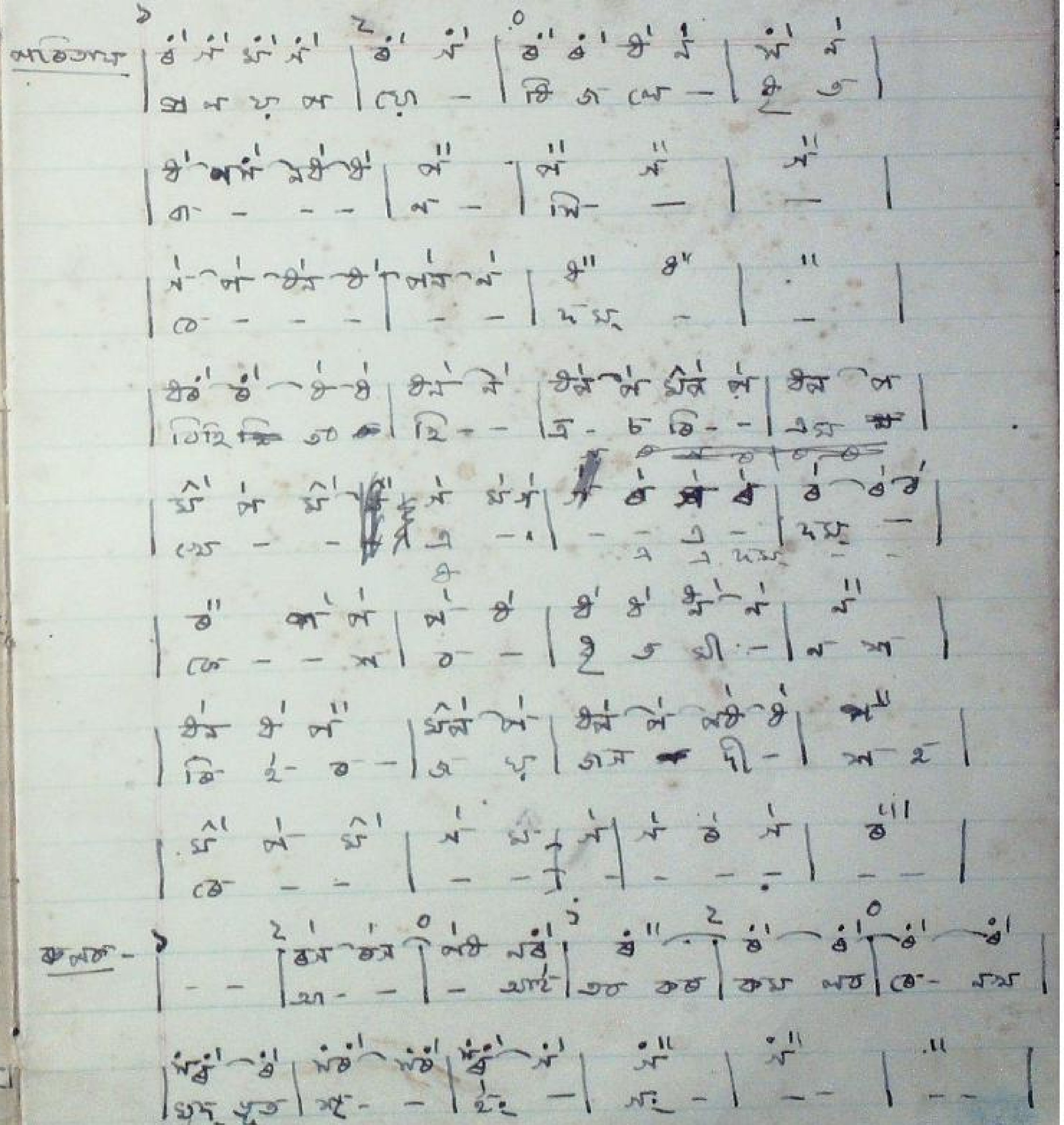
বিতরসি দিক্ষু রণে — দিক্পতিকমনীয়ং — দশমুখমৌলিবলিং রমণীয়ম্।
কেশব ধৃত রামশরীর! জয় জগদীশ হরে ॥৭॥

বহসি বপুষি বিশদে — বসনং জলদাভং — হলহতিভীতিমিলিতযমুনাভম্।
কেশব ধৃত হলধররূপ! জয় জগদীশ হরে ॥৮॥

নিন্দসি যজ্ঞবিধেরহহ শ্রুতিজাতং — সদয়হৃদয়দর্শিতপশুঘাতম্।
কেশব ধৃত বুদ্ধশরীর! জয় জগদীশ হরে ॥৯॥

ম্লেচ্ছনিবহনিধনে — কলয়সি করবালং — ধূমকেতুমিব কিমপি করালম্।
কেশব ধৃত কল্কিশরীর! জয় জগদীশ হরে ॥১০॥

রাগ —



১ ২ ০ ১ ২ ০

[illegible]	[illegible]	র	[illegible]	[illegible]	[illegible]
তর —	কত	কমলের	কে- নয়	মুদি_ভুর	স্ব --

[illegible]	[illegible]	[illegible]
ই-.	স.	--

অভিমান

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ধলি - ত- হি	র - -	নূত - লিনু -	ত নু

[illegible]	[illegible]	[illegible]	র
মু - -	ই- -	স- - -	- -

কেবল ভুত নরহরি কমলদলবাসী হবে।

বড়গীত (নং...)

রাগ – সিন্ধুরা

কেলি করে নিকুঞ্জবনে মোহন গোপাল।
খেলে সবে রঙ্গে অঙ্গে ব্রজের ছাবাল॥ ধ্রু॥
ললিত মালা পরিধান। নিজে মাথে [illegible] পাখী।
আনন্দে হরিষ মনে। ফিরে ধেনু রাখি॥
[illegible] কেহো [illegible] বাজাই বেণু।
গাভীর সঙ্গে নাম ধরিয়া ডাকি আনে ধেনু॥
[illegible] উচ্চাগর বেণু বায় বহু মতি
[illegible] সঙ্গে [illegible] যোগ ধরে [illegible]॥
গোপাল সঙ্গে বেণু বাজায় হরি [illegible]।
সবে [illegible] সঙ্গে [illegible] স্তুতি নতি॥
অন্যোন্যে ডাকিয়া [illegible]।
শিশু সব নীল [illegible] বৃন্দাবন।
[illegible] মাধবদেবে [illegible] নিশ্চয়
[illegible] সতি [illegible]॥

অন্যান্য বড়গীত — ১৭১, ১৭২
মাধবদেব — "আছে গোপাল [illegible]" (১০০)

রাগ – সিন্ধুরা

[illegible]

করে নিকুঞ্জবনে মোহন গোপাল।

[illegible]

করে নিকুঞ্জবনে মোহন গোপাল।

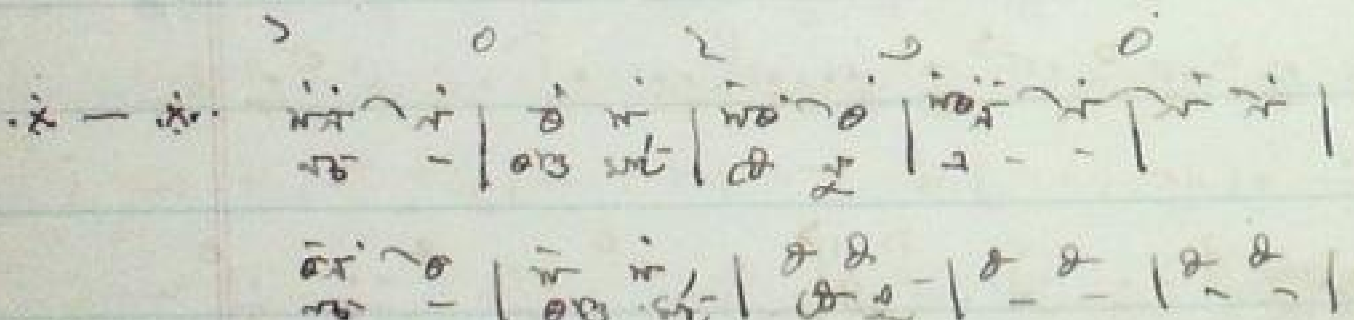
[illegible]

করে নিকুঞ্জবনে মোহন গোপাল।

লোকগীতি

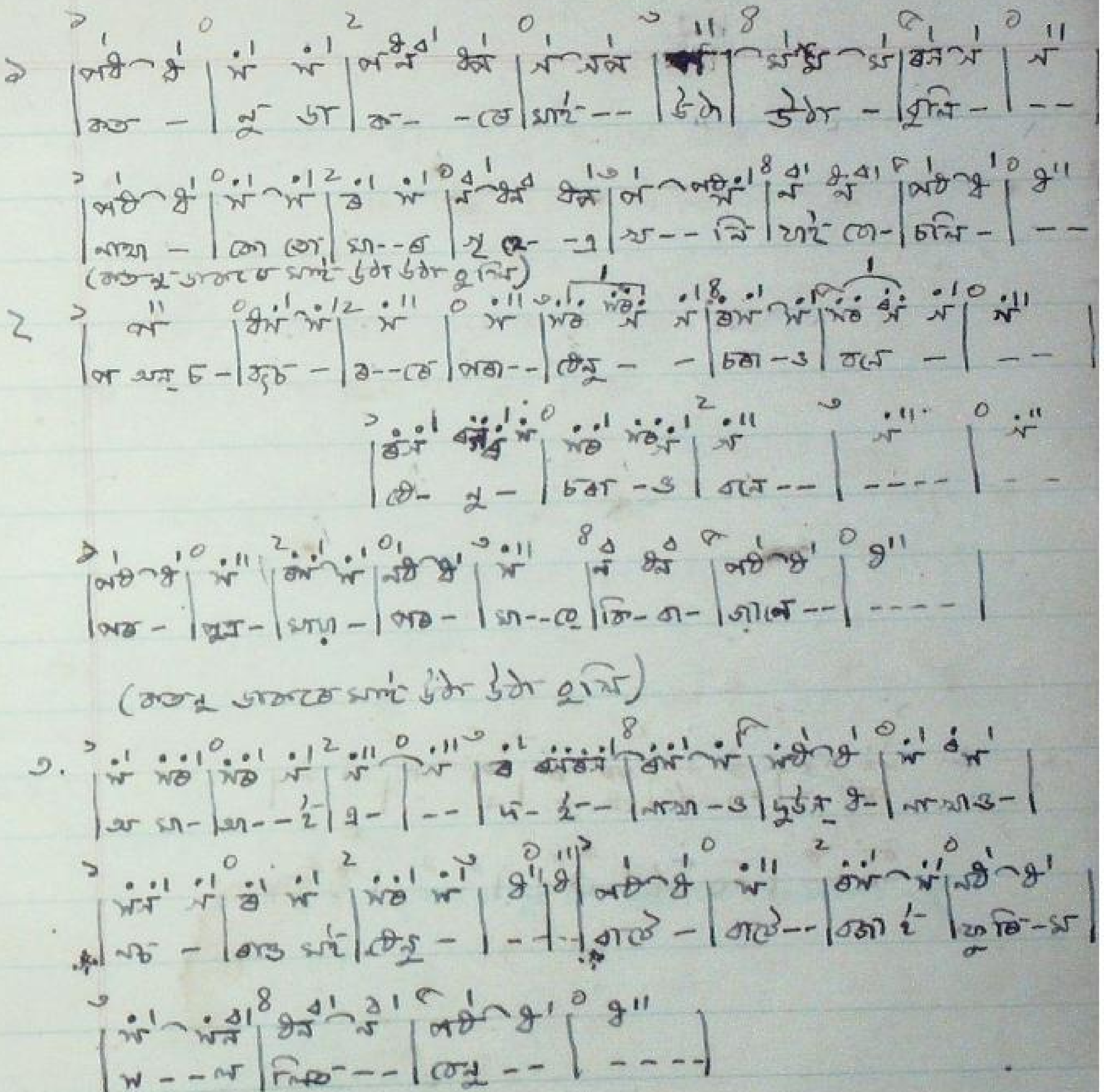
সিন্ধুড়া

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]



রাগ – সিন্ধুড়া, [illegible] + [illegible]

100 beats per min



[illegible]

<u>লোকগীতি</u>

বন্ধুর কোন বনে সৈয়া মোক এরি।
বন্ধু কান্দেন, বন্ধে হরিণা,
চিরিয়ে কান্দে এ-কুলি
আকুলি বিকুলি কান্দে গোপিনী
হা হায় কানু বুলি (হে বন্ধুর ---)
কত অক্রুরে হিয়া সুধা লৈ
হরি নিলে ওবে হুলি
আবেলি গোপিনী কান্দে বিরহিণী
কাঁপে অমি দিয়া বুলি (হে বন্ধুর ---)

<u>বড়গীত</u> — ভাটিয়ালী — (১১৬ নং)
কুহু ... হরি ... । কোন দিন চাঁদ ...
... ... ইত্যাদি

দ্র- [illegible]

৩৫

| প ধ স | স গ ধপ | স প স | ধ প প |
| বা ন্ধু র | কোন বনে রে | সৈ য়া মোক | এ রি রে |

(স গ পধ)

| প ধ স | স পধ ধম | স সম মস | ধ — — |
| বা ন্ধু র | কোন ব- -নে | সৈ য়া- -মোক | এরি — — |

| — — — | — — — | ব ন রে | কা দে — |

| স গ গ | গ গ গ | ম গ ম | স সর স |
| — এ — | — — ই | ব ন — | রে — — |

| ধ স স | ধ গ ধ | প — — | গ — — |
| হ রি — | ণা — — | — — — | — — — |

| চি রি রে | কা দে এ | কু লি — | — — — |

| ম গ গ | গ | ম গ গ | গ গ গ |
| আ কু লি | বি কু লি | কা দে গো | পি নী — |

| ম পধ ম | স সম স | ধ স প | প ধ স |
| হা — হা | য় -কা নু | বু লি রে | বা ন্ধু র |

(স গ পধ)

| স পধ ধম | স সম মস | ধ — — | ধ — — |
| কোন ব -নে | সৈ য়া- -মোক | এরি — — | — — — |

লোকগীতি

যশোদার ঘরে [illegible] — মোর বাছা কৃষ্ণ যে

[illegible] লোক [illegible] ।

~~যশোদারে [illegible] লোকে [illegible], কাঁদে বৃন্দাবন চাঁদ~~

[illegible] — এ [illegible]

[illegible] ।

[illegible] — [illegible] কৃষ্ণকে [illegible] (কাঁদিলো!)

[illegible]

[illegible] — [illegible]

[illegible] ।

[illegible] — [illegible]

[illegible] ॥

যশোদাকে [illegible] — লোকে বলে [illegible]

কাঁদে বৃন্দাবন চাঁদ ।

কৃষ্ণ পদে [illegible] — [illegible]

দীন [illegible] ॥

80 beats

[illegible]

80 beats per min

লোকগীতি

ধা ধা ধা	পা ধা পা	ধা -া -া	র্সা ধা ধা
মো - -	সা গ রে	ল - -	- এ ই
পা পা	পা	পা	পা ধা ধা
স হি -	- - -	- - -	সা গ রে
সা পা	সা	ধা	ধা
ম - -	মধু -	স - হি	- - -

[illegible]

লোকগীতি

শ্যাম তোমার বুঝিলো চাতুরী
নাইতে তিতলে কলা ধুয়ে মাধুরী ।
কলা কলা বুবুলিসি শোনাইলে জী
চিত্তটা নাচিলে কলা ধই নাচিয়া কি ।
(শ্যাম)
কালিয়াত বন্ধু হরি কালিয়াতে তোরা
কালিয়া অজুনের তোর কলসেতে তোরা ।
কলা মেয়ে নাচিয়া (শ্যাম) নাচের ঠিকে ঠিক
কলা সাথে বস সাথীর সাকাতে অমৃত ।
কহয় মাধব দাস কথা মিছা নয়
কালিয়ার নামে বাঁশী বাজাতে হয় ।

৩৭

শ্যাম তোমার বুঝিলো চাতুরী

শ্যাম তোমার বুঝিলো চাতুরী

লোকগীতি

কালো মেঘে মিটিমিটি, তবু আলো নাই।
মেঘে ঢাকা অন্ধকার।
(অন্তরা ...) [illegible]
(স) [illegible]
মেঘে ঢাকা অন্ধকার।

80 beats per min.

দোমাত্রিক → পঞ্চমাত্রিক + অষ্টমাত্রিক + [illegible]

(৫) + (৮) + (৩)

[illegible]

লোকগীতি

কাং

(আস্থা

(আ)

১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০

| কা- কো | কেক্রেকিচি | নি- - - | লে- - - | ভ- - ঝু | আ- লো- |

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

বৃত্তা

এ জয় রঘুর নন্দন, এ রাঘব, রামো জয়
রঘুর নন্দন।
কিনু ভাগ্য কিনু ভাগ্য মিলল হামারি।
দেবের দুর্লভ পদ ~~মিলল~~ দেখিলো তোমারি॥
তোমার চরণ ধূলি অমর বাঞ্ছিত। (?)
ব্রহ্মা বাসব পদতলে মুই হব দুখিত॥
মোকে কিবা কিবা হবি মোকে কিনা।
আন কিছু নালাগয় নাম হরি বিনা॥

ভীমপলশ্রী

১ ২ ০ ১ ২ ০

ধ্রুবক
এ জয়	র- ঘু-	র নন্	দন —	এ রা-	ঘ- ব
রা- —	মে -জয়	র ঘু-	র- নন্	দন —	— —
কিনু ভাগ্য	কিং নুউ	ভা গ্য	মিং- ল	ল হা	মা- রি-
দেব দুর্ল	ভপ দয়	প দ	দে- খিলো	লো তো	মা- রি-
রি জয়	রঘুর নন্দন — — —
রি জয়

আভিভাগ
| এ এ- — — | হরি — | দেখি- লো- মা- | রন —|
| কিনু ভাগ্য কিং নুউ | ভা গ্য | মিল ল হা মা- | রা রি |
(এ এ এ এ হরি দেখিলো আমারি)
| দেব দু- দুর লভ | প দ | দেখি লো লো মা- | রা রি |
(এ এ - - হরি দেখিলো আমারি)

১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০ | ১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০

যতি-
| এ জয় রঘু নুউ | র নন্ | দন এ | এ রা- ঘ- | ব রা- | -- মে |
| জয় র- ঘু- | র নন্ | দন - | - - - |

১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০ ১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	সা- –	[illegible] (২)

[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	সা- –	[illegible] –

[illegible]

২ ০ ৩ ০ ৪ ০

[illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

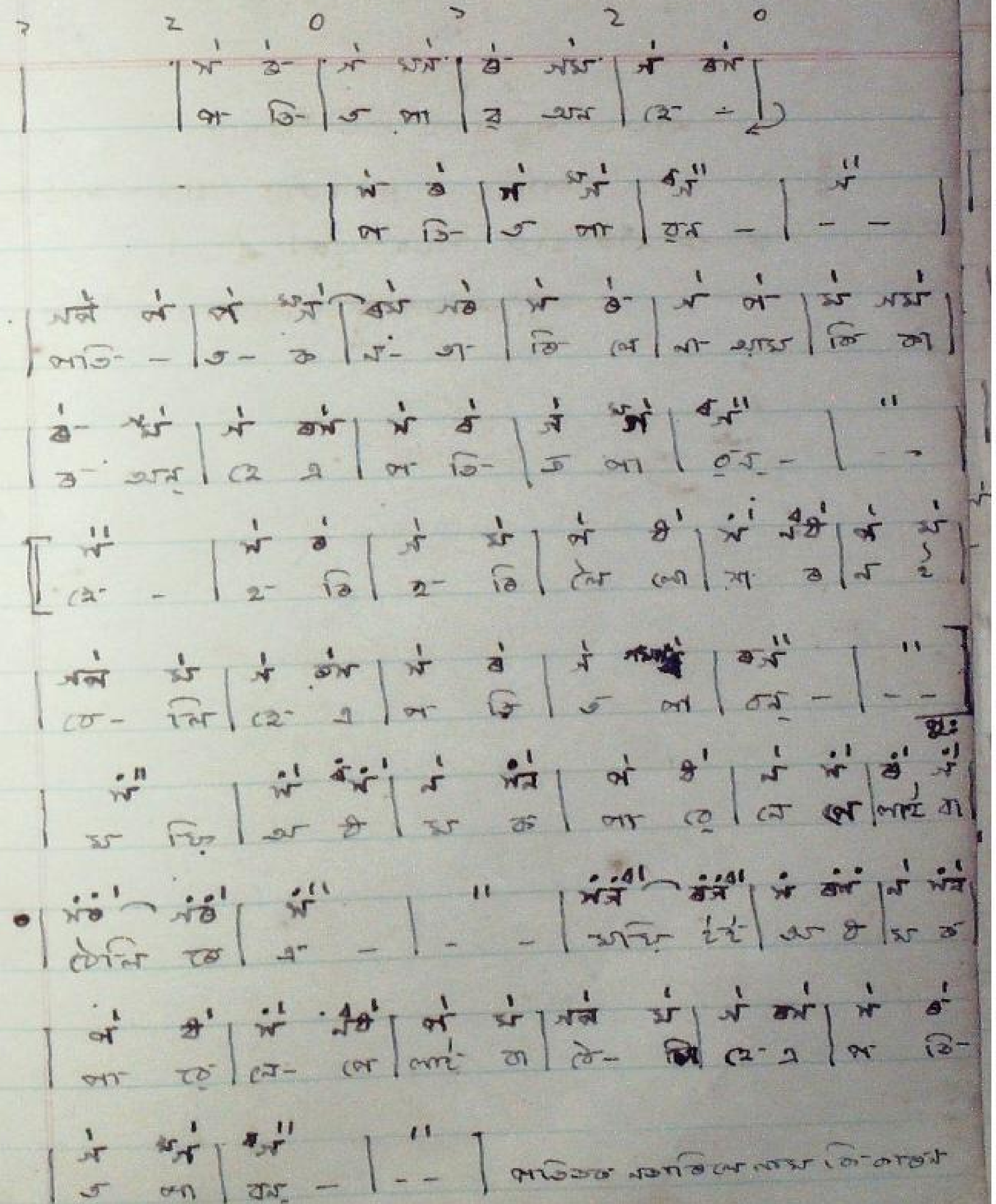
[illegible]	[illegible]	– –	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] – – –	[illegible] – – –	[illegible] – – [illegible]	[illegible] – –

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] – – –	[illegible] – – – –	[illegible] – – –	[illegible] – – –

পূজা (স্তুতি)

পতিত পাবন হে পতিত পাবন
পতিতক নতাৰিলে নাম কি কাৰণ
হে হৰি হৰি তৈলো শৰণ ধৰিলো
যদি অধমক পাৰে নেলোৱাই তোলি।



সুরটি-

হে- হরি- হরি লৈলো আমা- ই তোমি
মায় অচ্যুত- আত্থে নোংলাইথা- তৌমি
পতিত- পাবন হে- পতিত- পাবন-
পতিতক নতাবদি নাম নি- কাতল-

কাহারবা

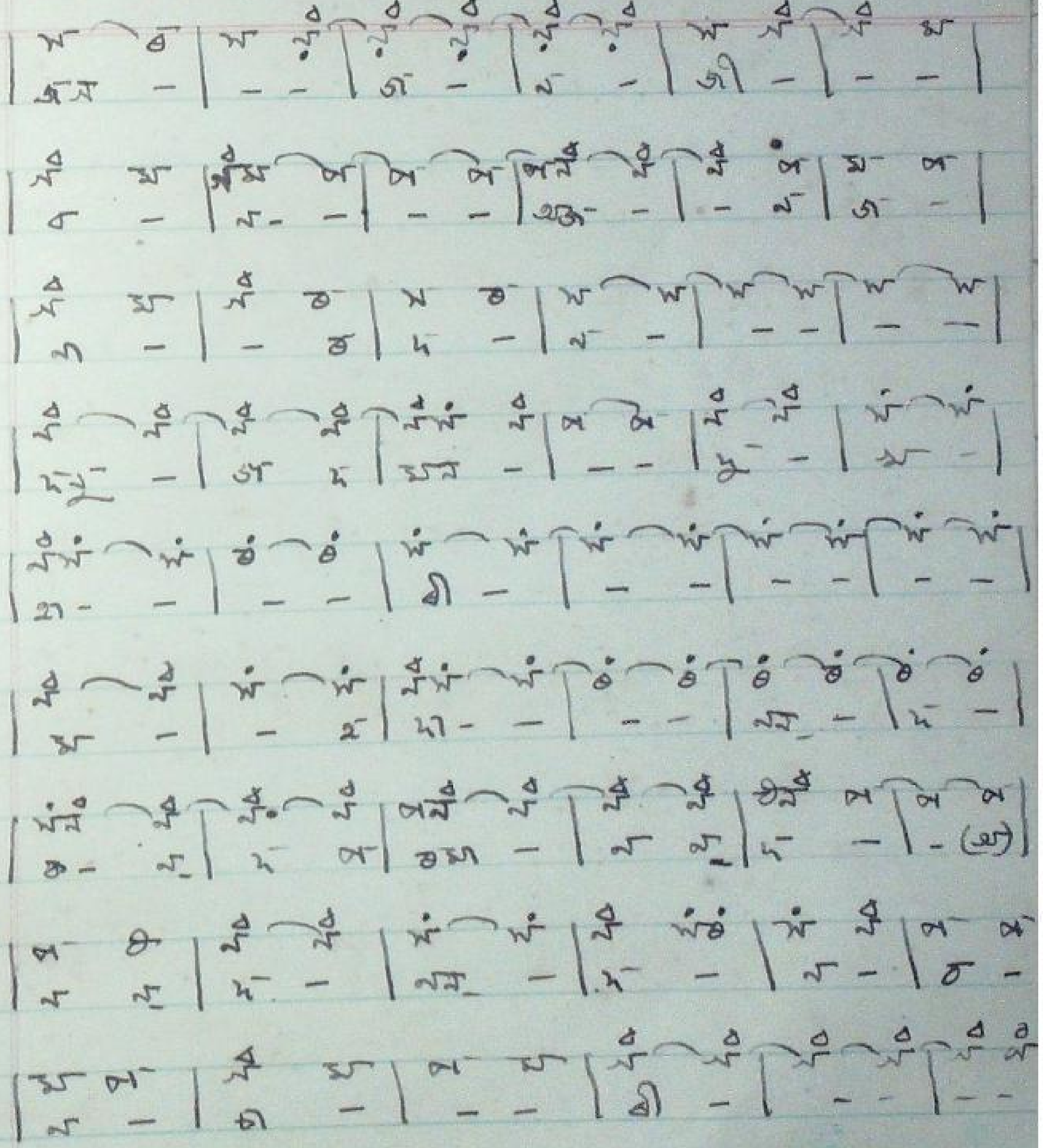
১ ০ ২ ০ ৩ ৪ ৫ ০

| পা ধা | সা সা | পা পা | সা ধা | সা সা | সা সা | ধা পা | পা পা |
| হে - | হ - | রি - | হ র | র রি | ল হ | লো ও | - - |

| পা ধা | ধা ধা | পধা সাসা | সা সা | সধা ধা | পা ধা | ধা ধা | ধা ধা |
| হ র | - - | র - | - - | ই - | তো মি | - - | - - |

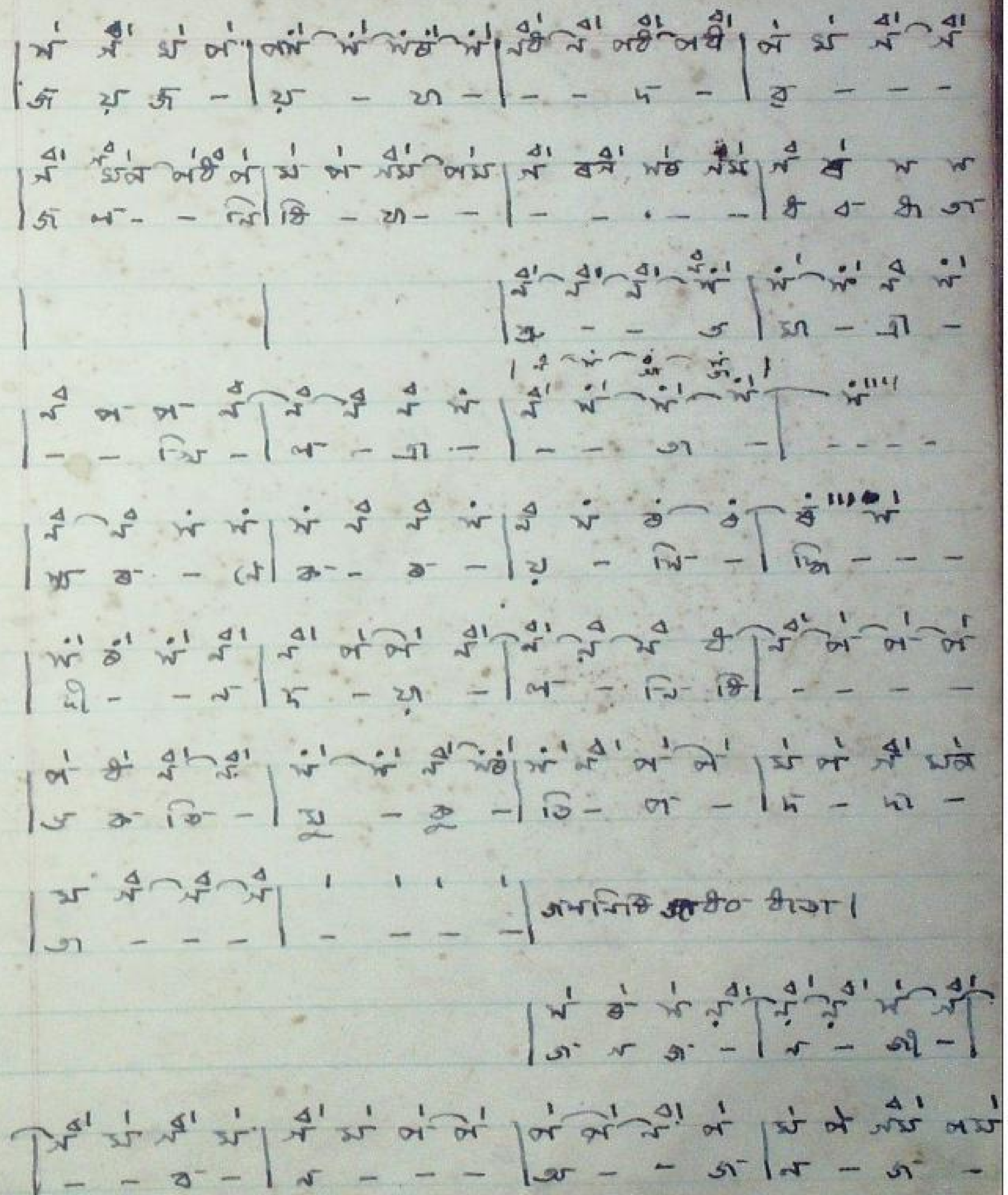
[illegible]

[illegible]

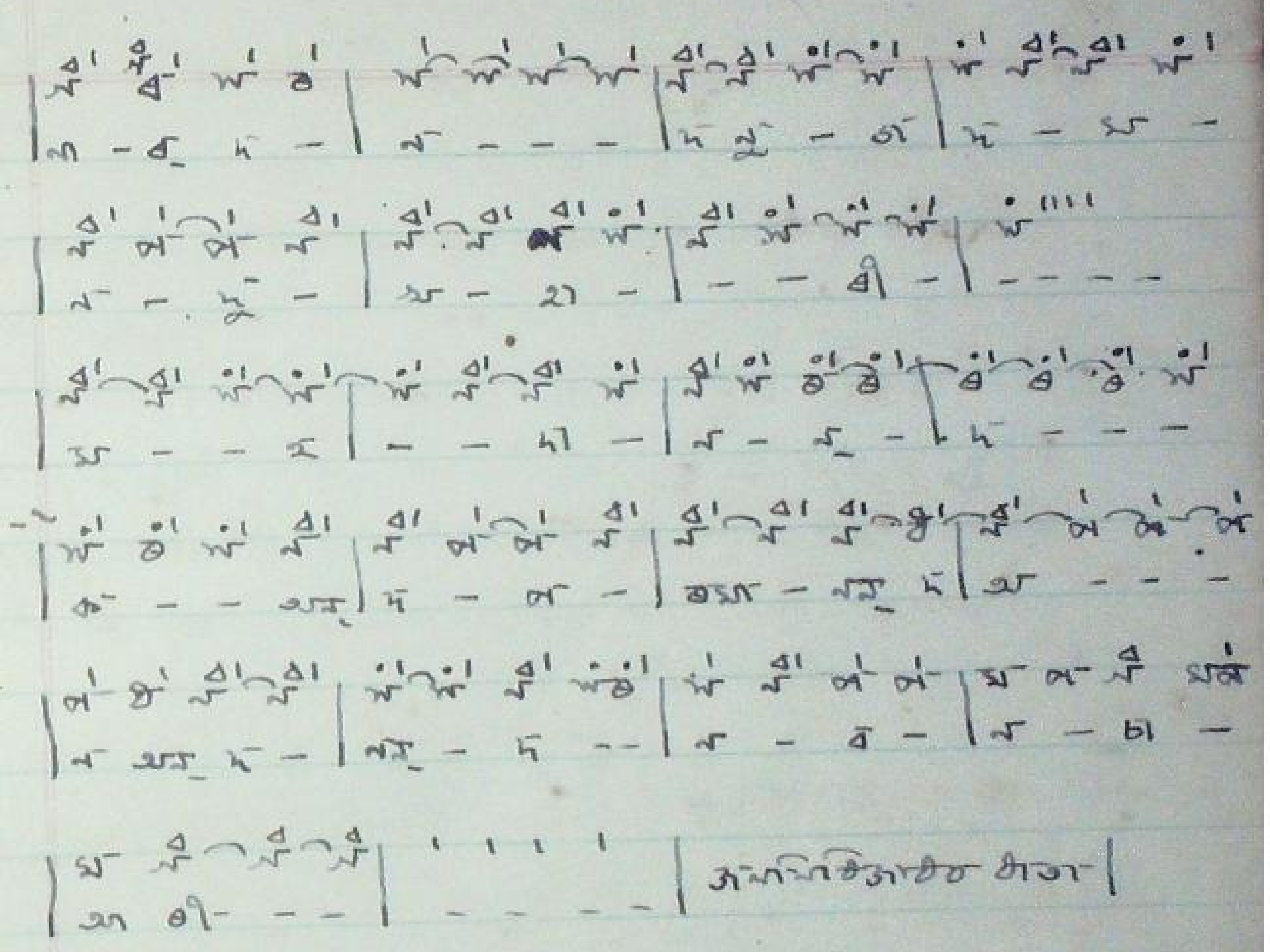


৪২(খ)

আশোয়ারী—



৪২ ([illegible])



বড়গীত (৪নং) শ্রীশ্রী-

নারায়ণ; কাহে প্রণতি করো তোমা।

যোগি-সাধক ধ্যান, ঋষি মনে মন, মানুষ সাম গাহো তোমা॥ ধ্রুঃ।

ভব-জীব-জগত— কীর্তি অক্ষয়— [illegible] কায়া।

[illegible] — [illegible] — [illegible]॥

[illegible] — [illegible] — [illegible]।

[illegible] — [illegible] — [illegible]॥

[illegible] — [illegible] — [illegible]।

[illegible] — [illegible] — [illegible]॥

[illegible]

কাহে প্রণতি করো তোমা

[illegible]

নারায়ণ কাহে প্রণতি করো তোমা

[illegible]

নারায়ণ- কাহে প্রণতি করো তোমা

সংগীত (৮নং)

রাগ — ভৈরবী —

তোমার-রাঙা নয়নের মুরতি-নিধান। [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

তোমার- রাঙা- নয়নের মুরতি- নিধান

[illegible]

তোমার-তার নামেরে মুকুল নিধানা।

ব্রজগীত (৩২ নং)   রাগ - আসোয়ারী - (দাদরা)

[illegible] ।
[illegible] ॥ ধ্রু ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥ ৩ ॥

[illegible]

বঙ্গগীত (৮১নং)

ভাটিয়ালী

তোমার ভাবিয়ে মম সকল হরষে।
হরি চিনে কেনে আন চিন্তা অকারণে ॥ ধ্রুং ॥
অস্থির জীবন ধন যৌবন সকল।
কমল দলের নীর যেমন চঞ্চল ॥
জানিয়া ভাবিয়ে মন ঈশ্বর ভেবিয়া।
সংসার সাগরে মন রসের মজিয়া ॥
হরির সাধের কাজে জীব হৈল রতী।
ঐ তিনি দুর্লভ মানবের নাহি গতি ॥
তুমি তাহা মন তুমি এ ব্রহ্মাণ্ড অসারে।
[illegible] চরণে ॥
নিজ প্রিয়তম হরি [illegible]।
[illegible] চরণ মন ভেবিয়া [illegible] ॥
[illegible] হরি [illegible]।
[illegible] ॥ ধ্রু ॥

সঙ্গ

১. [illegible]

তোমার চিন্তিত মন সকল হরষে।

২. [illegible]

তোমার চিন্তিত মন —

৩. | সা রা | গা মা | গা মা | র্রা র্রা | র্রা র্রা | র্রা র্রা |
| আ মি | যা ব | তো ও | মা র | — — | — — |

| র্রা র্সা র্সা | র্সা র্সা | র্রা র্সা | র্রা র্রা | না না | না না |
| হৃদ — | — — | য় — | | ও — | — — |

| গা মা | র্সা মা | গা গা | গা গা | গা গা | রা রা |
| চি — | — — | [illegible] — | যা — | — — | (আ) |

| সা রা | গা মা | গা মা | র্সা মা | গা মা | গমা রা |
| প্র আ | ত আ | ন তে | হ ক | ন হ | তা — |

| গমা র্সা | গমা না | ধা সা | ধা গা | গ পা | পা পা |
| চি — — | — — | — — | — — | — যা | — — |

তোমার চিত্তে তব — — —

দীপান্বিতা-গীত-

যেও না বনে যাও স্বামী- একা বৈরাগী
তোমার সঙ্গে স্বামী- আমিও বনে যাব ।।(ধ্রুঃ)।।
আগে চলে রাম চন্দ্র মাঝে জানকী।
তাহার পাছে চলে লক্ষ্মণ সারথি ।।
উপরে পুষ্পরথ ছুটে- তলে চক্ষু-ধারি।
কিসের চলিল- সীতা সুকোমলা নারী ।।
কায়ে লাগে বৃক্ষ-ডালি, মস্তকে উড়ে ধূলি।
তাহার ছায়াতে সীতা-দীতে যাই চলি ।।

[illegible]

47

[illegible]

যেও না বনে যাও স্বামী-এ-

(২)

[illegible]

যেও না বনে যাও স্বামী-এ- -.

ম গুরু, মোরে দয়া নাহুয়িতা।

মই তর নামের আশী, গুরু চরণে ভরসা।

ইকুলে নাইলো (গুরু মোর) সিকুলো নাইলো।

মাত্র মানব মূর্তি (গুরু) আনি দিয়া তোলা।

আনি দিয়া তোলো (গুরু) মানিলেও এনেনে।

মানব শুকালে মানিক লুকালে (গুরু) মোর অর্ধলোকে।

(৩)

সা̣ সা	গ ম	মপ মপ	পম ম	ম গ	ম গ
ও. ন	মে গু	রু- জন্	মদ -	তো -	- -

মপ পধ	ম ম	র্স র্স	র্স প	মপ ধর্স	র্স ধ
তলে -	তল্ ত-	বাসি -	- (ও)	তিম লেচ	নি- ত

র্র র্র	র্গর্স র্সধ	প ম	পধ প	র্স	র্স
সী- ন	মু- কো-	ম ল	ন- বী	অ- -	ই -

মই- তলে যাও মুখী-ই-

ব্রহ্মসংগীত (১১৬ নং)

(১) হরি মোর [illegible]

[illegible]

সেই মধুর প্রীতের মধুর কথা শুনু ॥

তুমি প্রভু নির্গুণ-গুণের সীমা নাই ।

নির্গুণ-মোহ'য় জীব সেই-গুণ নাই ॥

করহ যতন মোর তাহে আশা মনে ।

সকল-প্রীতি যাবে তোমার চরণে ॥

[illegible]

(২) হরি মোরে দয়া করিবে । গুরু মোরে দয়া করিবে ॥

সর্ব-ভব আমের স্বামী-গুরু চরণে শরণ ॥

[illegible]

[illegible]

ব্রঃ সঙ্গীত - (১১৬ নং)

ভাটিয়ালী

(১) হরি মোর এ দীন দয়াল। কেমনে তব গাহি
তোমার গুণগান ॥ ধ্রু ॥
নাহি জানি তোমার তত্ত্ব কিবা।
সেই রূপে জীবের অসম্ভব কথা ॥
সকলে অনন্ত রূপে তব অপ্রত্যক্ষ।
সেই রূপে জীবের সম্ভব তব অন্ত ॥
তুমি প্রভু নির্গুণ-তব সীমা নাই।
নির্গুণ-রূপ জীব সেই গুণ নাই ॥
কৃপায় ... মোর তাই আশা মনে।
সহজ পিরিতি যাচে তোমার চরণে ॥

(২) হরি মোরে দয়া করেছিল। গুরু মোরে দয়া করেছিল ॥
সর্ব ধন আনেক স্বামী গুরু চরণে ... ॥

[illegible]

স্বরলিপি

[illegible]

বৰগীত (১৮ নং)

প্ৰতিধ্বনী

গোপাল গোকুলী-বাজাত-নাচে।
চৰণ-চলাই, নূপুৰ বজাই, মাধুৰি মাধুৰি-হাসে ॥ ধ্রু: ॥
পীত ধটি-কটি- কাছুনি কান্ধিয়ং
হাস মধু মাস চাহে।
তাহক তেহ   দেখায় কানাই
গোপীৰ মন ভুলাবে ॥
দধি দিক-তাস   আসি গোকুলী
হাত নাচিবক কথা।
আবাৰ লেখাই , মধুৰ-হু যাই
কুমক যেচিলেখথা ॥
সবে গোপী মেলি   ধাবে হাত-তালি
তেবে ধাম মধি নাচে।
হাত-তৰ যাবে   দিবো চিনি নাই
মধু মুখি তোৰ ক কুয়া ॥
গোপীৰ কহে   তব গোপ মাই
নাচিয় মনাই নাচে।
কহয় মাধব   মন মতি নাই
চকু গোবিন্দৰ পাশে ॥

ধন্য

১.

স ধস র্স	র স র	স র্স র্স	র্স র স
গো পা - ল	গো কু লী	বা জা তে	না চে রে
স ধস র্স	র স র	স র্স র্স	গ গ গ
গো পা - ল	গো কু লী	বা জা তে	নাচে - -
ম গ ম	ম গ গ	ম গ ম	স স স
চ ৰ ণ	চ লা ই	নূ পু ৰ	ব জা ই
স গ ম	স ম স	র স র	স র র
মা ধু রী	মা ধু রী	হা সে রে	গো পা ল
স স র	স র্স র্স	গ গ গ	- - -
গো কু লী	বা জা তে	নাচে - -	- - -

২.

গ স র	স র স	র স র	স র্গ গ
পী - ত ধ	টি ক টি	কা ছু নি	কা ন্ধি য়ং
গ স র	স র স	স র্স	র্স
হা স মা	ধু মা স	চাহে - -	- - -
র স ম	ম	স ম গ	গ
ত - হ	ক তে হ	দে খা য়	কা না ই
ম গ ম	স স স	র স র	স র র
গো পী ৰ	ম ন ভু	লা বে রে	গো পা ল
স স র	স	গ	- - -
গো কু লী	বা জা তে	নাচে - -	- - -

[illegible] (১ম সং)

রাগ — [illegible] ([illegible])

[illegible] ।
[illegible] ॥ ধ্রুং ॥

[illegible] ।
[illegible] ॥

[illegible] ।
[illegible] ॥

[illegible] ।
[illegible] ॥

[illegible] ।
[illegible] ॥

[illegible] ।
[illegible] ॥

[illegible] ।
[illegible] ॥

১. [illegible]

২. [illegible]

[illegible]

[illegible]

(১) [illegible]

[illegible]

(২) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

| ପା ପା | ଧ ପା | ଗ ଗ | ଗ ଗ | ଗ ଗ | ଗ ଗ |
| [illegible] – | ତି – | [illegible] – | [illegible] – | – – | – – |

| [illegible] ପା | ଧ ସା | ସା ସା | ସା ସା | ସା ସା | ସା ସା |
| [illegible] – | [illegible] – | – – | – – | – – | – – |

| [illegible] ଧ | ପା ପା | ଗ ଗ | [illegible] | ସା ସା | ସା ସା |
| [illegible] – | – – | – – | – – | – – | – – |

[illegible]

୧. | [illegible] [illegible] | ସା ସା | ସା ସା | ସା [illegible] | ଗ ଗ | [illegible] ଗ |
| [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | – – | [illegible] [illegible] | [illegible] – | [illegible] – |

| [illegible] [illegible] | ସା ସା | [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] |
| [illegible] – – | – – | – – [illegible] | [illegible] – | – – | – – |

| ଗ [illegible] | [illegible] [illegible] | [illegible] ସା | [illegible] ଧ | ପା ଗ | ଗ ଗ |
| – – | – – | – – | – – | – – | – – |

| [illegible] [illegible] | ସା ସା | ସା ସା | ସା [illegible] | [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] |
| [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | – – | [illegible] [illegible] | [illegible] – – | [illegible] – |

| [illegible] [illegible] | [illegible] ଗ | [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | [illegible] ସା | ସା ସା |
| [illegible] – – – | – – [illegible] | [illegible] – | – – | – ([illegible]) | – – |

| [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | ସା ସା | ଧ ଧ |
| [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | – – | [illegible] – | [illegible] – |

| ଧ ସା | [illegible] [illegible] | ସା ସା | [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] | [illegible] [illegible] |
| [illegible] – | – – | [illegible] – | [illegible] – | – – | – – |

[illegible]

স্বগীত-(১০৬ নং)

রাগ — তোড়ী। (আড়াঠেকা)

উঠ হে উঠ বন্ধু, [illegible], [illegible] হৈল।
কমল নয়ন তুমি [illegible] হৈল॥
মোর প্রাণধন সুচান্দ বদন
[illegible] নিন্দ।
মম সুন্দর [illegible]
[illegible]॥
মোর পুত্র তুমি [illegible]
তুকে [illegible] হৈল।
নয়ন চুম্বন [illegible]
[illegible] হৈল॥
[illegible] তুমি [illegible]
[illegible]।
[illegible]
[illegible]॥

[illegible]

৫১ কা

১. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

২. [illegible]

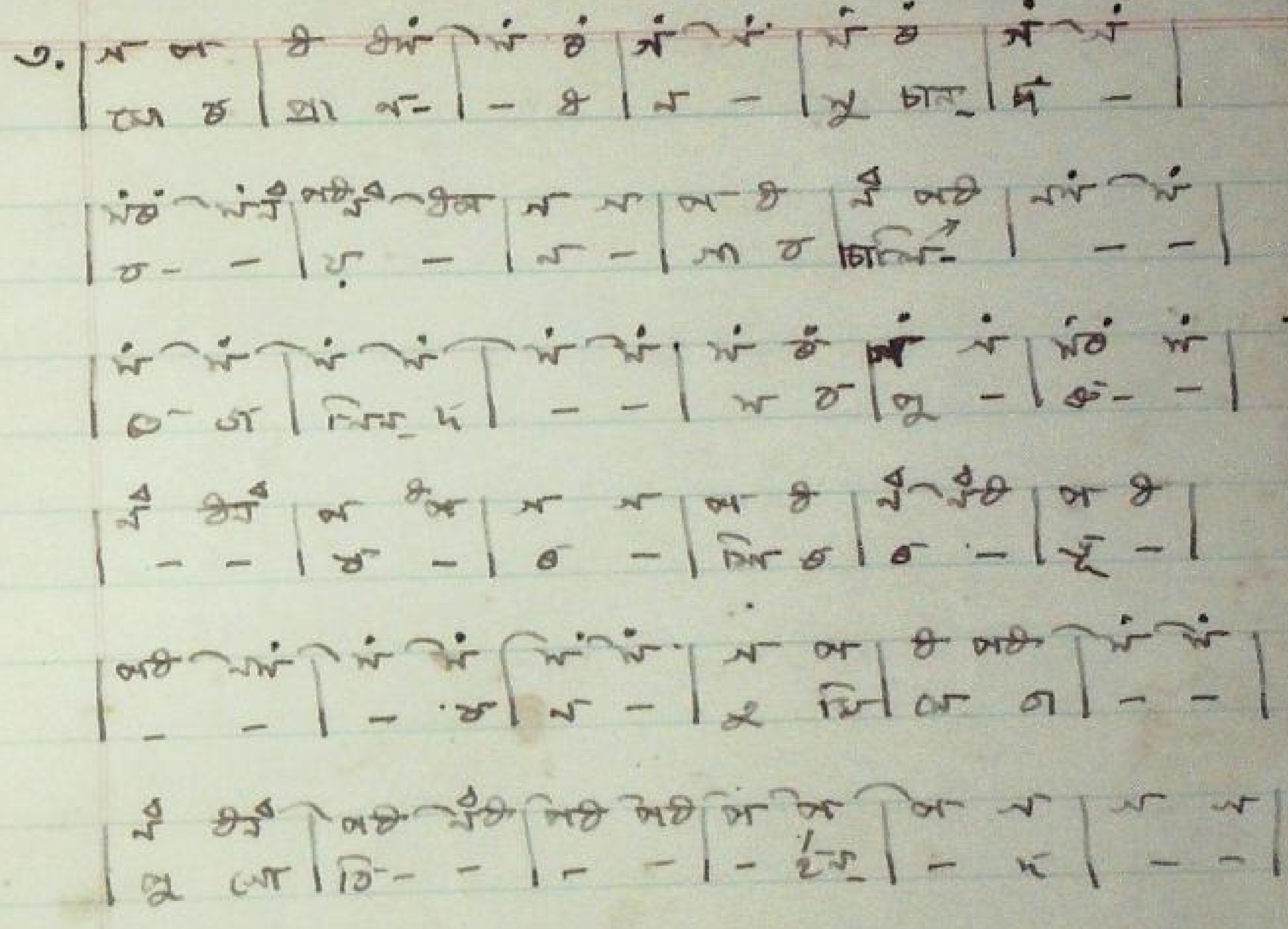
[illegible]

[illegible]

[illegible]

উঠ - হে উঠ - বন্ধু —

৫১ক



কাহারবা

ভৈরবী

[illegible]

[illegible]

| মা পা | মা মা | পা র্সা | র্সা র্রা | র্সা র্সা | র্সা র্সা |
| স ব | সু - | খ উ | ঠ - | [illegible] - | - - |

| র্সা র্রা | র্সা র্সা | র্সার্রা র্সাপা | মাপা মা | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] - | [illegible] - - | [illegible] - - | [illegible] - | - - |

| পা [illegible] | পাপা | [illegible] পা | মা র্সা | র্সা র্রা | র্সা র্সা |
| [illegible] | [illegible] - | [illegible] - | [illegible] | [illegible] | [illegible] - |

| র্সার্রা [illegible] | র্রা র্সা | র্সার্রা র্সা[illegible] | [illegible] পা | মাপা মা | [illegible] |
| [illegible] - - | - - | - - | - - | | |

| [illegible] | র্সা | [illegible] | [illegible] | র্সা | র্সা | → নিখিল অতলতল টলমল।

| [illegible] | র্সা | [illegible] | [illegible] | র্সা | র্সা - - |

নিখিল অতল তল টলমল

Record

[illegible]

[illegible]

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| - - | - - | [illegible] | [illegible] - | - - | - - |

১. | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] - | - - | - - | - - | - - |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | - - | [illegible] | - - | - - |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] - | - - | [illegible] - | [illegible] - | [illegible] - |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] - | - - | - - |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | - - | - - | - - |
| - - | [illegible] | - - | - - | - - | - - |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] - | [illegible] - | - - | [illegible] | - - |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] - | [illegible] - | - - | [illegible] - | [illegible] - |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | - [illegible] | [illegible] - | [illegible] - | [illegible] - |

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible]
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible]
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible] । [illegible] ॥
[illegible] । [illegible] ॥

১. [illegible]

২. [illegible]

৩. [illegible]

তুমি [illegible] নাই

ৰাগ = শ্ৰী - [illegible]

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

৫৩

[illegible]

৫৯

১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০

র্সা	র্সা	র্সা	ণা ধা	র্সা	ধা	র্সা র্সা
অ -	- -	- -	দে রি	- -	- -	হে -

ধা র্সা	ধা র্সা	ণা ধা	ধা ণা	ধা পা	পা	
অ রু	- -	- -	সা -	- -	- ই	

ধা	র্সা ণা	ধা	পা	পা	ধা	
সা -	ন -	য়ু -	মধু -	আ -	তে -	

ধা	র্সা র্সা	ধা	পা	পা	ধা	ধা
এ -	কি -	মধু -	য়ু -	- -	রু -	- -

[illegible]

বসন্ত (১৭৫নং)

রাগ - বরাড়ী

কোহৌবৰ খেলায় হরি এ ওহি নালবেৰ কেলি।
পরম আনন্দে খেলে গোপ শিশু মিলি ॥ধ্রুং॥
গোপী কুমুদিকা খেলে আর যেহা পাড়ু।
খেলাইতে ঝলমল করে সোনার তার যারু॥
সখনে দেবতাগনে পরম হরিষে।
হরি প্রতি সাথে রঙ্গে কুসুম বরিষে॥
বৃন্দাবনে করে কেলি বৈকুণ্ঠের পতি।
কহয় মাধব হর পদে মোর মতি॥

অন্যান্য গান | ১৩০নং [illegible]

[illegible]

৫৪ (ক)

বরাড়ী (আড়িতাল)

১. | [illegible] |
| কোহৌব - | খেলায় - | হরি - | এ ওহি | - | - - |
| [illegible] |
| ওহি - | নাল - | কেলি - | কেলি - | - | - - |

২. | [illegible] |
| পর - | মআ - | নন্দে - | খেলে - | গোপ - | শিশু - |
| [illegible] |
| মে - | লি - | - - | কোহৌ - | খেলায় - | হরি - |
| এ ওহি | [illegible] | - - | - - | - - |

৩. | [illegible] |
| গোপী - | কুমু - | দিকা - | খেলে - | এ - | - - |
| [illegible] |
| আর - | যে হা | পাড়ু - | - - | - - | - - |
| [illegible] |
| খেলা ইতে | - | ঝলমল করে | সোনার | তার - |
| [illegible] |
| যা - | রু - | - - | কোহৌ - | খেলায় - | হরি - |
| [illegible] |
| এ ওহি | এ - | - - | - - | - - | - - |

৫৪ (ঘ)

বরাড়ী – (চৌতাল)

ভক্তিগীত (১৬৪নং)

ললিত - (আড়াঠেকা)

মাই - খেলত - গোপাল গোঠমাঝী ।
কালিন্দী-পুলিন, কানাই যদু-নন্দন, কিবা নবঘন চরাই ||ধ্রুব
সঙ্গে সখা সব চলত বনমালী
গোধন রাখত বুন্দাই ।
আনন্দে নন্দ নন্দন গোবিন্দ
মোহন বাঁশরী বাজাই ||
সুর নর নারী ধ্যানে যোগীজন
ধ্যানেতে চরণ দেখায়
গোপাল নন্দ গোকুল মাঝ মিলন
দীন মাগত তব পায় ||

[illegible]

ললিত - (আড়াঠেকা)

[illegible]

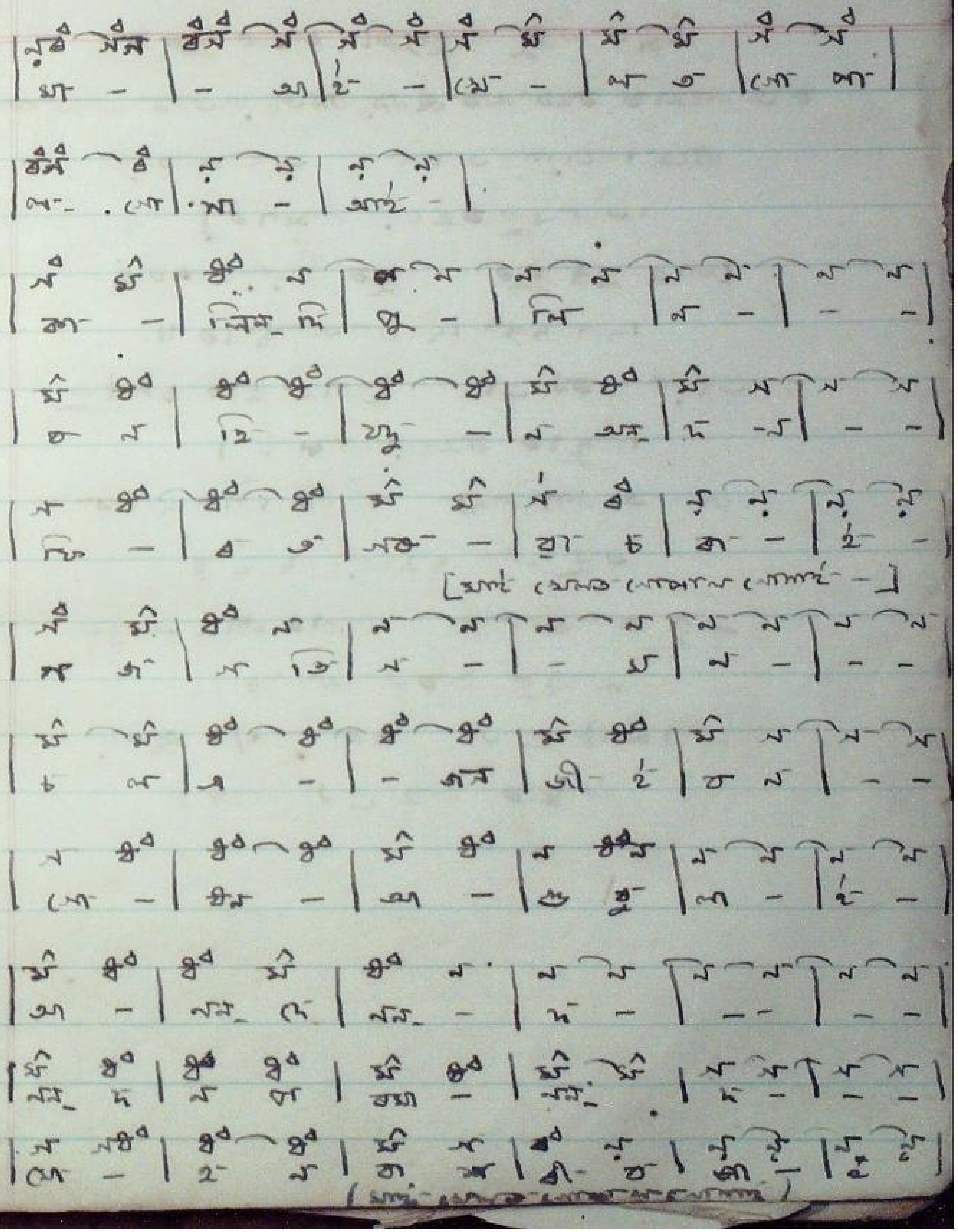
মাই - খেলত গোপাল গোঠ -

[illegible]

মাই খেলত গোপাল গোঠমাঝী ।

৫৫(খ)

ললিত



[illegible] ([illegible])

[illegible] ([illegible])

[illegible] ॥ [illegible] ॥

[illegible]

কল্যাণ (?) — তাল [illegible]

130 beats [illegible]

১ ২ ০ ৩ ০ ৪ ০

[illegible]

130 beats

১.

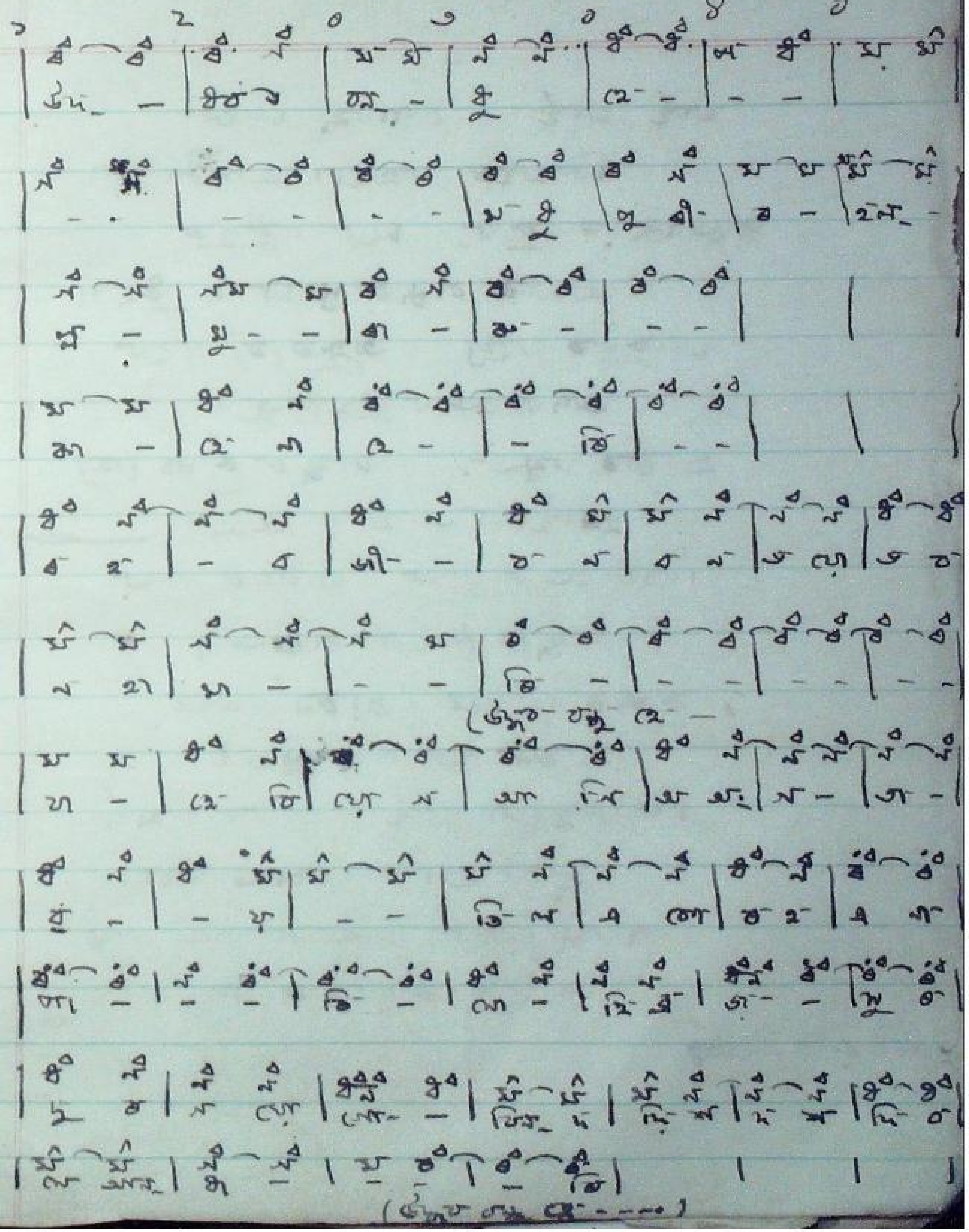
২.

৩.

৪.

৫৬(খ)

কল্যাণ (?) – তাল তেওরা



গীত
(রামচন্দ্র ঠাকুর)

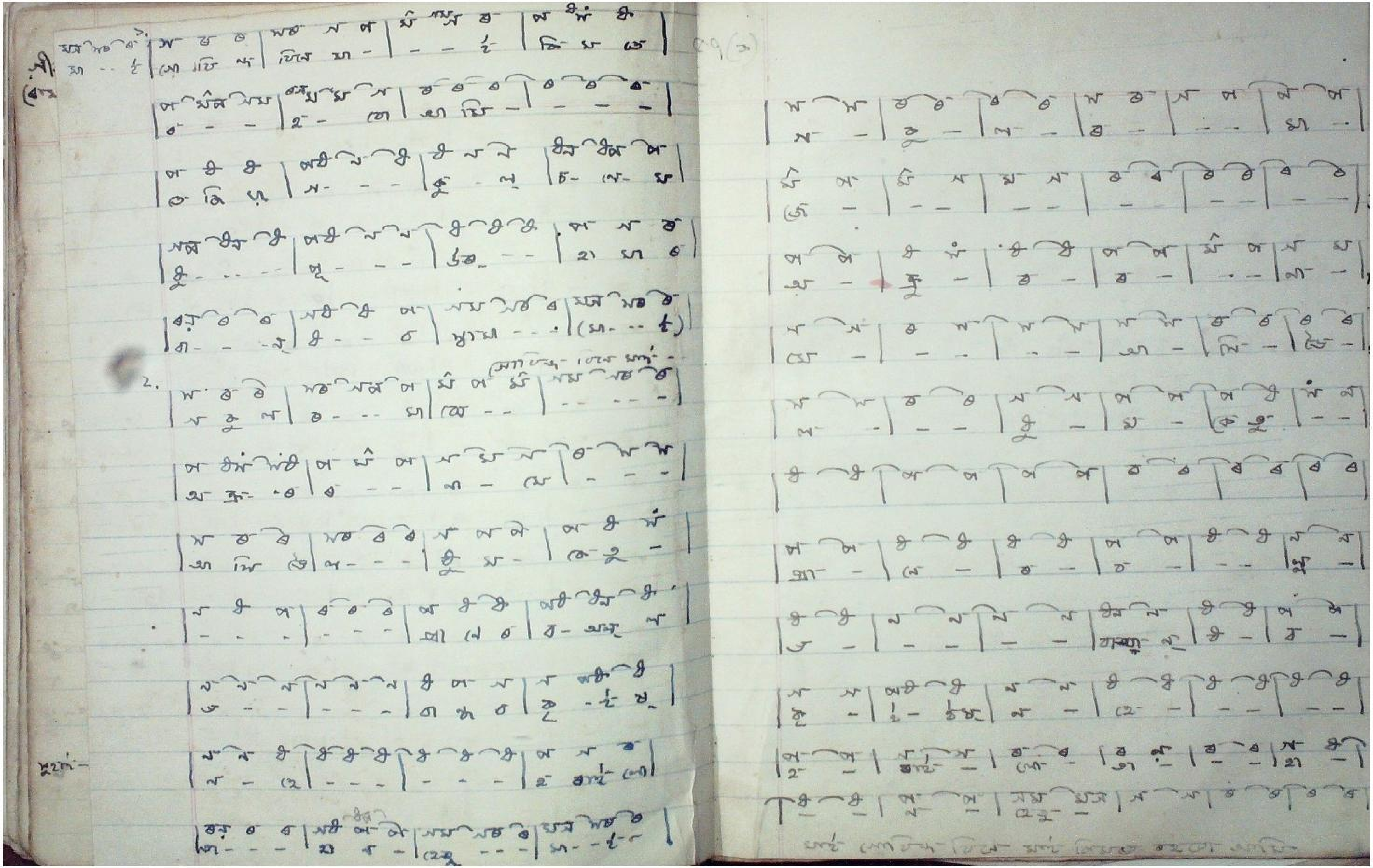
সুরাই — কাহারবা

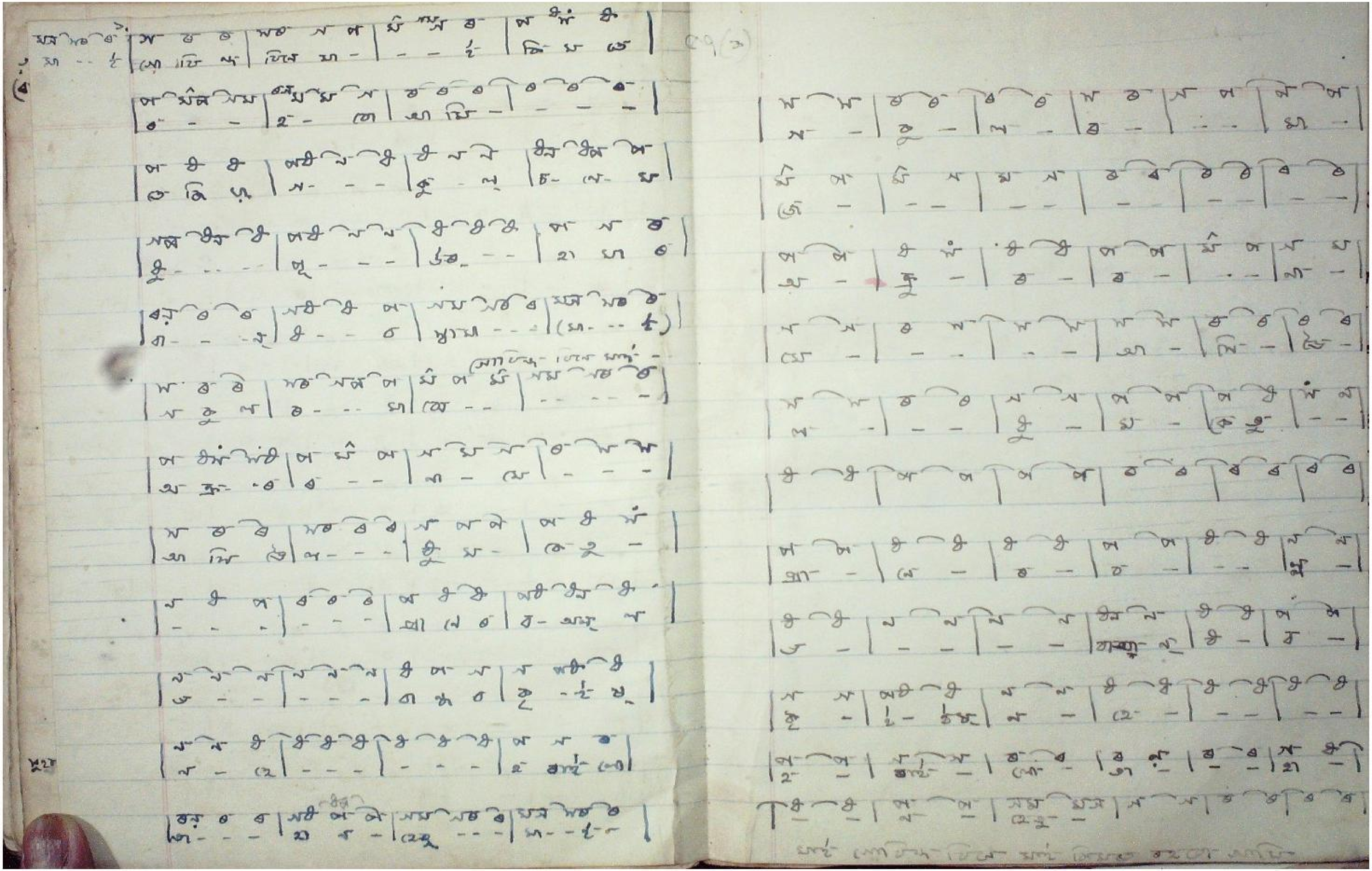
মাই মাই গোবিন্দ বিনে
নিয়তে রহেগো আমি।
ডোকিয়া নয়ন চলে মঞ্জুরা
হমার নাগর স্বামী ॥ ধ্রু: ॥
গোকুলের মধ্যে অক্রুর(র) নামে
আসি ভৈল উপস্থিত।
প্রাণের বন্ধুয়া নাগর কৃষ্ণ (কে)
হরিয়ালো তৎকাল হেতু ॥
তিন ভৈল লয়া মাথুর নাম
নাগর ভৈলো নরপতি।
কুঞ্জর বিনে জীবন নাশে
মরন ভৈল সম্প্রতি ॥
কি করতো মাই নয়ন উঝাই
ঘরি ঘরি লাগাও মন।
গোবিন্দ বিনে আন গতি নাই
কহতু রামচন্দ্রে ॥

সুরাই - গোবিন্দ না. ১৯৪৯,

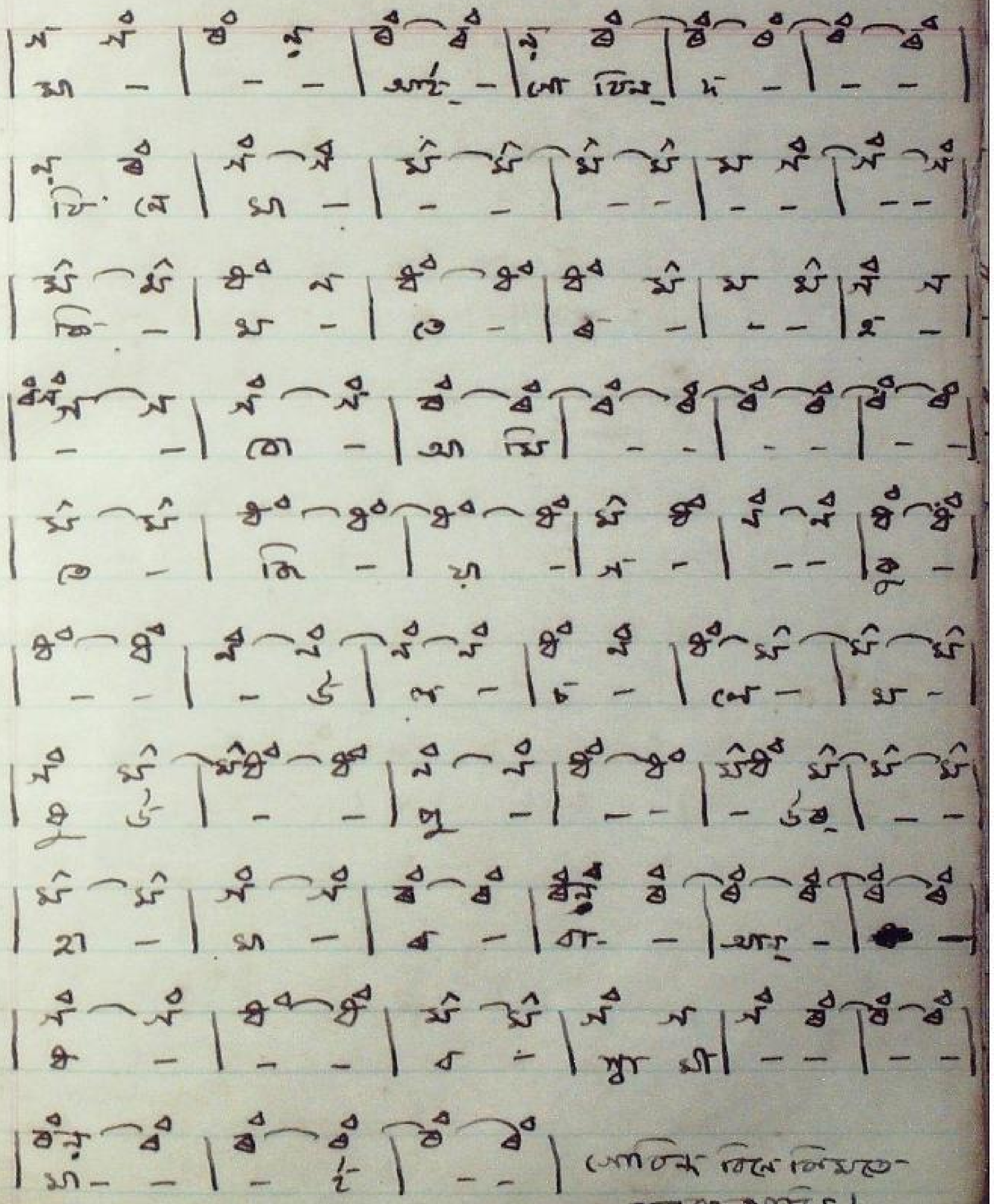
রাগ- সুরাই — কাহারবা   মিশ্রমাত্রা ৪

[illegible]

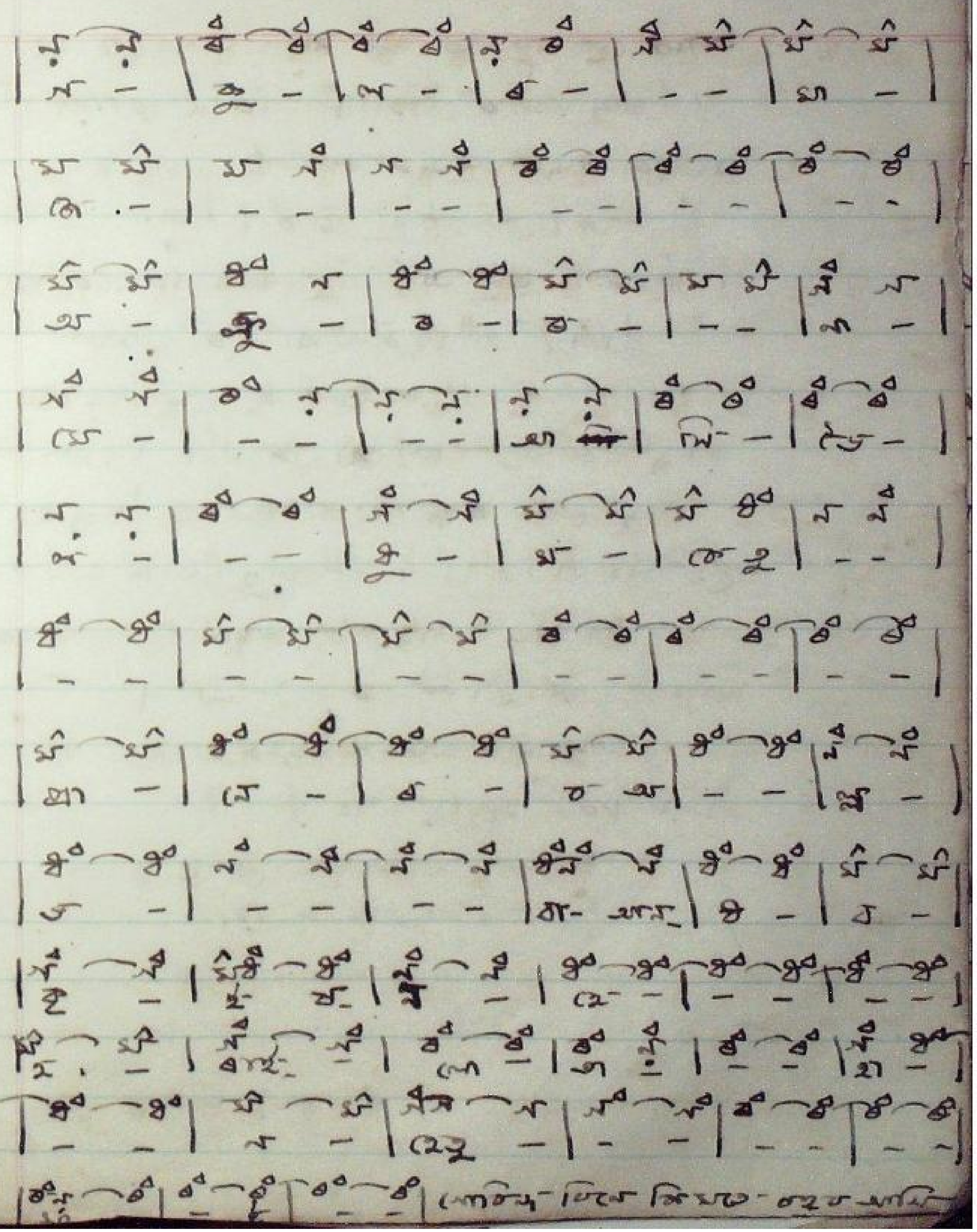




রাগ- পূরবী - তাল 'ত্রিতাল'



[illegible]



আজি হে নতুনত মই রূপ আহিলো অ'
যাদু মোর সোণালী পাচিলে তোম ।
নৱেৰ নন্দন সুন্দৰ আনাই'
আজি হে নতুন তোৰ ।
কিহৰে নতুন অ', যাদু মোৰ, কিহৰে নতুন তোৰা।
পুৰণি আলোৰে মধ্যিতে মুখি
[illegible] যাদু-অই মোৰ । [illegible]
যাদু উজ্জ্বলে তোমাকে মই দিম মই অ' ।
যাদু-তোৰ কঙ্কালে নামাম মই জলী ।
সুৰ আমিলেক নিদিম যাদু তোক মই
[illegible] । ([illegible])
[illegible] অ' ।
যাদু মোৰ মানিক মুকুলি [illegible]
[illegible]
[illegible] ॥

[illegible]

[illegible]

ও সাথী বৈশাখ মাস এ'
ও সাথী বৈশাখ মাস এ'
আমার দুঃখের কথা বৈশাখ মাস এ' সাথী
বৈশাখ মাস এ' ।

হাতবাণী (?) [illegible] সাথী [illegible]
(সাতবাণী)
এ' [illegible] সাথী [illegible]

[illegible] সাথী [illegible] বৈশাখ [illegible]
সাথী বৈশাখ মাস এ' ।

[illegible] এক নদী [illegible]
এ' [illegible] ।

এতি বৈশাখ [illegible] সাথী [illegible]
সাথী বৈশাখ মাস এ'
ও সাথী বৈশাখ মাস এ'
আমার দুঃখের কথা বৈশাখ মাস এ
সাথী বৈশাখ মাস এ' ।

সুর

[illegible]

১. [illegible]

2. [illegible]

[illegible] বৈশাখ মাস এ" —

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] — — — | [illegible] [illegible] — | — — — |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] — — | [illegible] | — — [illegible] |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] [illegible] — | [illegible] — — | — — — | [illegible] — — |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] [illegible] — | — [illegible] [illegible] | — — [illegible] |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] — [illegible] | [illegible] — — | — — — |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] — [illegible] | [illegible] — — | — — — |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] — — | [illegible] — [illegible] | [illegible] — — |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| — — — | — — — | — [illegible] — | — — — |

[illegible]
[illegible] ।

সংগীত (৭নং)

৮০ →

80 beats per min

(১) [illegible]

(২) [illegible]

(৩) [illegible]

রবীন্দ্রসংগীত (১২০নং) মল্লার

৬১

120 beats per min

১. | [illegible] |
| [illegible] |

| [illegible] |
| [illegible] |

([illegible] ---)

২. | [illegible] |
| [illegible] |

| [illegible] |
| [illegible] |

([illegible] ---)

(৩) | [illegible] |
| [illegible] |

| [illegible] |
| [illegible] |

([illegible] ---)

| [illegible] |
| [illegible] |